60. Blatt

Einsfuchzig

Stadtzeitung für München

19.12.1975 – 8.1.1976

21 Tage Veranstaltungskalender

FRAUEN ALLER LÄNDER !

Zuerst ... waren es die Frauen in Frankreich, die nach dem Chile-Desaster sich besonders um die gefangenen un gefolterten Frauen in Chile kümmerten. Davon angeregt taten sich auch deutsche Frauen zusammen und gründeten eine Gruppe, die sich "Frauen helfen verfolgten Frauen" nannte. In Zusammenarbeit mit Amnesty International wollen sie vor allem Frauen und Kindern helfen, die in den Ländern der Dritten Welt gefangen, gequält und mißhandelt werden, wegen ihrer Hautfarbe, ihrer politischen Einstellung, ihrem Glauben. Auch in München gibt es jetzt eine Frauengruppe, die sich um diese Frauen kümmert. Am Freitag, den 19.12.75 informieren an einem Stand in der Fußgängerzone, von 10 - 16 h am Richard-Strauß-Brunnen über mögliche praktische Hilfe für diese Frauen. Diese Aktion läuft auch am Samstag, den 20.12.75 (am Karlsplatz 10 - 16 Uhr) und am Sonntag, den 21.12.75 wieder am Richard-Strauß Brunnen (Fußgängerzone) von 10.30 - 16 Uhr. Wir wünschen, daß dieser gewisse Weihnachtswind auch ihnen viele Spenden und Mitarbeiterinnen (und Mitarbeiter) zutreibt !
(Informationen gibt es auch immer im Frauenbuchladen in der Arcisstr. 57)

AN ALLE KONTAKTSUCHER

Am Samstag, den 6. Dezember waren waren ungefähr vierzig Leute in der Teestube in der Elisabethstraße.
Alle kamen dorthin mit verschiedenen Vorstellungen. Wir überlegten uns, ob es sinnvoll ist, mittels Kontaktanzeige zu versuchen andere Menschen kennenzulernen.
Wir haben die Erfahrung gemacht, daß die Teestube gute Möglichkeiten bietet, Kontakt zu finden und zwar nicht nur für Leute, die sonst eine Anzeige aufgeben würden, sondern für alle, die neue Leute kennenlernen wollen. Einige von uns machten schon aus, daß sie sich öfters treffen wollen, weil sie gemeinsame Interessen haben. (z.B. Malen, Theaterspielen, Kindergruppe, Selbsterfahrungsgruppe ...)
Wir würden es schade finden, wenn das nur einmal gewesen wäre. Kommt deshalb, wenn ihr Lust habt am Samstag den 20.12. um 15 Uhr in die Teestube Elisabethstr. 30 (Ecke Tengstraße). (Wie zukünftig jeden Samstag). Carola, Gabi, John, Manfred, Pierre, Wolfgang ....

NUMERUS CLAUSUS

Am Freitag, den 19. Dez. 1975 findet um 19 Uhr im Jugendhaus an der Seestr. 14 (Nähe Münchner Freiheit) eine Veranstaltung der Numerus Clausus Initiative zum Zulassungsverfahren für das Sommersemester 1976 statt. Wir wollen uns mit technischen Fragen auseinandersetzen, uns über Alternativen zum Zulassungsverfahren unterhalten und Tips und Ratschläge zum Studium geben. Anschließend besteht Gelegenheit, sich über unsere Organisation zu informieren und über unsere Arbeit zu diskutieren.

ANTITERRORVERANSTALTUNG

Prof. Israel Shahak, Präsident der Liga für Menschen- und Bürgerrechte in Israel redet am 4.1.76 um 20 Uhr in den Räumen der ESG, Friedrichstr. 25 über "Demokratie und Menschenrechte in Israel".
Shahak ist ein unerbittlicher Kritiker des Zionismus und kämpft seit Jahren gegen alle Verletzungen der Menschenrechte der Palästinenser in den besetzten Gebieten wie auch im Inneren des Staates Israel selbst: Folter, Ausweisungen, willkürliche Verhaftungen, Häusersprengungen, Kollektivstrafen, Rassendiskriminierung usw. Shahak ist das beliebteste Opfer von Hetzkampagnen der israelischen Presse, wo er als "Freund der Terroristen" bezeichnet wurde, dem man am besten eine Bombe vor die Haustür legen sollte ...
Broschüren zum Thema 'Israel - Demokratie und Menschenrechte' mit Beiträgen von I. Shahak, erhältlich bei Basis und bei Libresso

LEDERLADEN ENTDECKT

Für Leute, die Ledersachen selbermachen: In der Hackenstraße ist ein alter Laden, wo man zu vernünftigen Preisen alles findet, was eines Bastlers Herz erfreut: sagenhaft viele Sorten Leder, Werkzeug, Beschlagteile, usw.

Wir von der BLATT-Redaktion können die lieben tausendfachen Leser zwar nicht einzeln zu Weihnachten beschenken - können aber aufzeigen, wie du dich selber beschenken kannst, wenn du folgenden tips nachgehst:

HOL DIR WOHNGELD !

- du hast es verdient ! - wenn dein Einkommen als Alleinstehender nicht 800 DM netto übersteigt. Für jedes weitere Familienmitglied, das du mitzuernähren hast, kannst du 200 DM mehr verdienen, um immerhin noch dein Wohngeld zu bekommen. "netto" bedeutet, daß du von deinem Bruttoeinkommen alles mögliche abziehen kannst, um das gewünschte Nettoeinkommen zu erhalten. Als da sind: Werbungskosten, Betriebsausgaben, Kosten, die durch Krankheit, Tod oder Geburt entstehen, Bausparverträge und anderer Schnack, Kinderfreibeträge in Höhe des jeweiligen Kindergeldes, Freibeträge für Schwerbehinderte, Tuberulosekranke, Alimente - schließlich die Versicherungen aller Art, die weltlichen Steuern - und nicht zuletzt: Die Kirchensteuer. Wenn also dein sauer erworbener Verdienst von all den Sachen entkleidet vor dem Beamten liegt, dann nennt sich das Nettoverdienst - und der wird also als Grundlage fürs Wohngeld berechnet.
Das geschieht im städt. Wohnungsamt in der Burgstraße 4, gleich beim Marienplatz, wos auch die entsprechenden Formulare dafür abzuholen gilt. - - Was bei dem ganzen Zinnober rausspringt ? - für den Alleinstehenden so mehr oder weniger als 30.- DM im Monat.

Als nächstes Weihnachtsgeschenk haben wir mal wieder die Einsparung der Kirchensteuer zu empfehlen: geht ganz einfach: aus der Kriche austreten, fertig. Wie mans macht ? - gehe zu deinem zuständigen Standesamt, löhne ein paar Mark, füll einen Zettel aus - fertig. Du sparst im Jahr so an die 60 - DM oder mehr
DENKT AN DEN KAMPF DER KIRCHE GEGEN ABTREIBUNG!
Hier die Adressen der Münchner Standesämter:

Standesamt 1 Mandlstr. 14
Tel.: 39 60 95 (Mü Nord)
Standesamt 2 Mariahilfplatz 9
Tel.: 66 23 79 (Alle Stadtbezirke Rechts der Isar)
Standesamt 3, Ruppertstr.10
Tel.: 77 31 50 (Sendling Westend)
Standesamt 4 Nymphenburgerstr.45 Tel: 18 47 43
(Neuhausen, Innenstadt)
Öffnungszeiten:
Mo-Fr 7.30 - 12 Uhr

Also: macht Euch auf den Weg!

Liebe Bine ich hoffe wir sehen uns bald! Ehrlich!

Also, am Heiligen Abend ists für die, denen der Abend nicht heilig ist, relativ fad. Kein Kino, im Fernsehen Jubelchöre und Andachtsjodler, die mehreren Spezln sind in den Armen der Familie. Vor allem: So die meisten Stammkneipen sind zu. Und so ergibt sich alle Jahre wieder das Bild verstört umherirrender Kneipenbewohner, die vor verschlossenen Türen klagen. Aber das brauchts nicht. Unser Redaktionsbote hat mit vielen Mühen und blasenbedecktem Zeigefinger (vom telefonieren!) in Erfahrung gebracht (merkst den Rest von amtsbairisch) wo was geht.
Grundsätzlich kann gesagt werden (Ha) daß die Mehrzahl der bairisch sprechenden Wirte ab Nachmittag zumacht, Vorstandwirtschaften schon gar.

Also, es geht los:

Bei der **Sankt Barbara** kannst auch dein Bier schlucken.

Der **Gambrinus** braucht erst einige Zeit, um mit den Festtagen klarzukommen, dann verbindlich: Wir Mohammedaner, wir nicht geschlossen, schreiben Sie.

Der **Atzinger** hat auf, und – alleluja– er verzichtet auf Weihnachtsillumination. Dafür gibts Südamerikanisches Essen.

Hesseloher macht was für's Herz, Heiligenabendstimmung!

Ithaki meldet: Ich glaube wir sind auf.

Jannis vom **Kyklos** sagt, es gäb Musik life.

Vom **Fasaneriehof** sagt der Klausi, daß es ein Spezialessen geben soll.

Blues Beisl ist bis um Zehne offen.

Anruf bei **Bella Italia,** ob am 24. Dez. offen sei:
– Was ist? Sie kommen, ich reserviere, Monsieur.
– Nein, wir sind eine Zeitung, wir schreiben für unsere Leser, welche Lokale am 24. offen haben
– Ja, Herr Direktor, kommen sie, Wenn viele Leute kommen, dann ich mache extra auf
– Nein, wir selber doch nicht, unsere Leser. Am Heiligen Abend sind die meisten Lokale in München zu, u. wir wollen schreiben, welche Lokale offen sind
– Ach so, ohhää, ich mache auf

Beim **Buttermelcher** kriegt man für 5 Mark die Teilnahmeberechtigung für ein kaltes Büffett (schmatz), soviel man reinkriegt. (Beim Volker zahlns drauf, wenn der hingeht!) Da gibts Goulaschsuppe, diverse Salate, riesige belegte Brote, gefüllte Tomaten, russische Eier, Schinkenröllchen, gefüllte Gurken, Fleischbällchen, Delikatessspieße (was ist denn des?) Kalte Hühnerbeine und uiuiui! Musik auch.

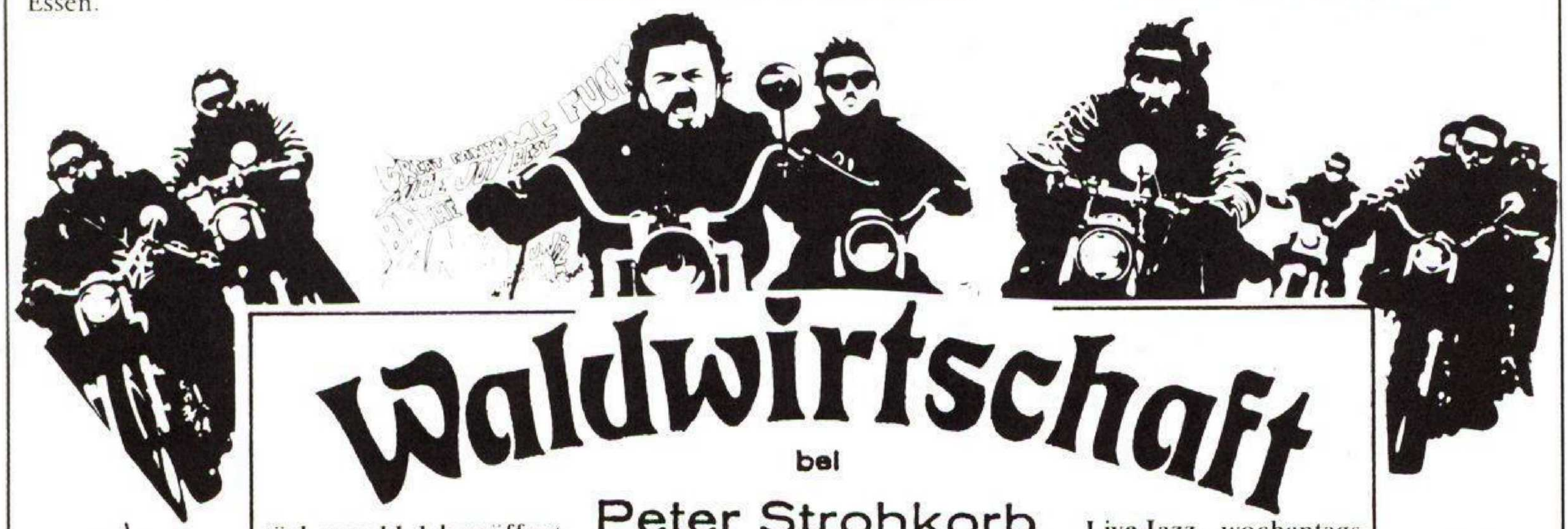
Vardar ist offen.

Mit dem **Paradiesgarten** lief das kürzeste Gespräch: "Ja – immer auf."

Bei **Allotria** spielt die Trinidad Steel Band, auf ist von 17-3 h.

Between ist ebenfalls offen, mehr verraten wir nicht.

Domicile ist auch zur Weihnachtszeit ein Domizil, traditionellerweise.



Waldwirtschaft

bei

Peter Strohkorb

Großhesselohe

tägl. von 11-1 h geöffnet
Warme Küche von
12.oo-14.3o + 20-22 h

Live-Jazz , wochentags
von 20.3o - 1 h
sonntags von 20 - 24 h

Autowegweiser: Wolfratshauser Str. stadtauswärts bis Hinweisschild Großhesselohe Bertelestr. links ab, Verlängerung Sollner Str. bis zur Beschilderung
Waldwirtschaft, 8032 Großhesselohe
Georg Kalb Str. 3 Tel. 79 50 88
S 10 + Bahnbus 162 bis Großhesselohe

Fr Yellow Dog Jazzband (26.12. Jazz-Schoppen)
Sa Andromeda Dream Band
So Jazzschoppen / abends Disco
Mo Persiko & Co (22.12. große Weihnachtsfeier original bayr. Familienweihnacht mit Bauern-Theater / Karten im Vorverkauf 5 DM)
· 29.12. Pitt Müller's Jazzhaufen
Di Original Whiskeyland Stress Band
Mi zu (31.12. großer Sylvester-Ball)
Do Black Bottom Skiffle Group
(25.12. + 1.1, außerdem Jazzschoppen)

BLATTMENSCHEN GRÜSSEN DIE WELT

Fips: *Wie machen wir das ?*
Schult: *Ich würde das ja ganz anders machen.*
Adu: *Ich bin ein Freund von grosszügigen Sachen: Wie wärs mit einer Kleinanzeige ? – Die spart Platz und da können wir alles nötige auf engstem Raum sagen.*
Anatol: *(Androhung von Gewalttaten soll künftig strafbar sein (§88a)), deswegen können wir hier seine Antwort auf Adu's Bemerkung nicht abdrucken – bis auf den Schluß:... du weißt, daß hier jeder sagen kann, was ich will, freidemokratisch und grundordentlich.*
Uta: *Seid friedlich! Seid friedlich! Wenn ich was sagen darf dazu: Ich meine ja und neun, – einderseits, andererseits.*

Achim: *Ich muß wegfahren.*
Alle: *Wohin ?*
Achim: *.....(ist schon weggefahren).*
Jutta: *(kabelt vom Vulkane Stromboli) ich trau mich nicht. Am besten: Vielleicht, vielleicht auch nicht. Aber nur, wenn der Wind günstig ist.*
Fips: *Weißt du, was das heißen soll?*
Alle: *Nein.*
Sabine: *(unvermittelt) hahahahahi, oh prima, haha (prust) – genau, genau ... das ist gut ... laß dir was einfallen, Anatol. Was Lustiges.*
Anatol: *umpf.*
Adu: *Ja, laß dir was einfallen, aber frag vorher den Rechtsanwalt!*
Anatol: *Warum ?*

Adu: *Ob's nicht zu gewagt ist ? ? ?*
Schult: *Das soll ein Kollektiv sein ? Wenn ich das machen würde ... damals zum Beispiel ... vor vielen Jahren ...*
Seyfried: *Geschenkt! Geschenkt!*
Sylvia: *Und ich ? Wann gibts was zum Essen ?*
Adu: *Ja, weißt Du, die Zeitung trägt sich gerade so ... sechs Leute und so... wir müssen schon soviel bezahlen ... und da hab ich mir gedacht ...*
Seyfried: *streik! STREIK !!!!!!*
Anatol: *Du bist still !*
Seyfried: *t'schulligung!*
Uta: *Seyfriedlich ! seyfriedlich !*
Seyfried: *Du sollst nicht dauernd meinen Namen verarschen.*
Alle: *(Tumult)*
Fips: *Also ... stimmen wir jetzt ab, ob wir zu einem Ergebnis kommen, – oder nicht.*
Alle: *...(schweigen)...*
Fips: *(geknickt) – entfällt völlig. Dabei habe ich mir solche Mühe gegeben. Scheiße.*
Alle: *Was machen wir jetzt ?*
Sabine: *Was wollten wir überhaupt ?*
Volker: *Wir wollten die Welt grüßen...*
Adu: *Wo iss'n jetz schon wieder mein Kugelschreiber ? ?*
Anatol: *... und ihr damit beweisen, daß wir keine Chaoten sind.*
Uta: *Dazu wär's dringend nötig, das wir die Redaktion mal aufräumen.*
Alle: *Ja, das machen wir.*
Adu: *Das sieht ja aus wie im Schweinestall!*

Seyfried: *und die Fliegen! huiii!*
Fips: *und die Hundescheiße vom Erwin, die machen wir jetzt auch weg.*
Volker: *Wieso kommt es eigentlich, daß die nie eintrocknet ?*
Anatol: *Das kommt daher, daß die Teekanne einen Sprung hat.*
Peter: *Das versteht kein Mensch.*
Anatol: *Ganz einfach: dadurch kleckert immer der heiße Tee durch den Kannensprung auf den Tisch – und vom Tisch auf die Hundekacke unterm Tisch – und deswegen bleibt die immer frisch und weich – seit über einem Jahr.*
Sabine: *Deswegen wollen wir jetzt alles ganz appetitlich und adrett aufräumen.*
Anatol: *Warum denn ? – Das sind doch ganz natürliche Vorgänge, die sich physikalisch jederzeit erklären lassen.*
Alle: *Ja, warum denn überhaupt ?*
Volker: *Ich denke; wir wollen der Welt einen schönen Gruß schicken ?*
Sylvia: *Genau ! – und alles andere geht uns gar nichts an.*
Fips: *Ich finde auch: wir sollten uns nicht verzetteln.*
Anatol: *Ja, wir sollten uns auf das Wesentliche konzentrieren.*
Alle: *Genau ! kommen wir zur Sache:*

zum neuen Jahr grüßt Blatt die Welt.

VERFASSUNGS-NOTSTAND

Berufsverbote qus Traditionspflege?

Der Widerspruch zwischen Verfassungsanspruch und Verfassungswirklichkeit wird von Tag zu Tag krasser und beweist sich auf vielen Gebieten unserer Gesellschaft. So muß gerade in diesen Tagen der zweite Senat des Bundesverfassungsgerichtes — das Kremium, das sonst als letzte Instanz die korrekte Besetzung aller Gerichte überwacht — prüfen, ob der eigene Senatsvorsitzende, Dr. Wolfgang Zeidler, zu Recht in diesem erlauchten Gremium sitzt. Der umfassendste Angriff auf die demokratischen Grundrechte seit der Verabschiedung der Notstandsgesetze stellt wohl die Berufsverbotspraxis dar, die mit dem radikalenerlaß des Bundesverfassungsgerichtes eine zweifelhafte "legitimität" bekommen hat. Gegenwärtig sind Lehrer, Erzieher, Ärzte, Krankenschwestern und Hochschulangehörige vom Berufsverbot betroffen. Diese Praxis hat in Deutschland eine lange Tradition.

Schon im Kaiserreich wurde diese Form der bürokratischen Unterdrückung praktiziert: die Sozialistengesetze von 1878 verwehrten den Sozialdemokraten den Zugang zum Staatsdienst und bereiteten den Weg zur Hetze gegen die 'vaterlandslosen Gesellen'. Auch die Hochschulen wurden 'gesäubert', so verlor z.B. 1900 Leo Arons seine Privatdozentur an der Berliner Universität wegen seiner Mitgliedschaft in der SPD.
Nach dem verlorenen Weltkrieg und der Revolution von 1918 wurde zwar eine parlamentarisch-demokratische Regierungsform eingeführt, die Strukturen des alten kaiserlichen Staatsapparates blieben jedoch funktionstüchtig. Sie erfüllten voll ihren Zweck, Sozialisten und Demokraten vom Staatsapparat fernzuhalten, und noch gegen Ende der Weimarer Republik wurden durch die sozialdemokratische Landesregierung in Preußen administrative Maßnahmen beschlossen, die die politischen Bedingungen für den Eintritt in den Staatsdienst nochmals verschärften.

Die Notverordnungen und das 'Gesetz zur Wiederherstellung des Berufsbeamtentums' leiteten die nationalsozialistische Praxis ein, in der das Berufsverbot nur das erste Glied in der Kette von Maßnahmen zur Aussonderung von Gegnern und Kritikern war, an deren Ende die totale physische Zerstörung der 'Störenfriede' stand.
Der Zusammenbruch der faschistischen Herrschaft und des sie tragenden Staatsapparates eröffnete die Chance eines echt demokratischen Neuanfangs. Doch der alte Beamtenapparat wurde wieder eingesetzt, kaum ein Richter wurde wegen seiner Terrorurteile im Dritten Reich belangt, die Spezialisten und Fachleute, die mit ihrem Können bereits der faschistischen Unterdrückung gedient hatten, nahmen wieder Spitzenfunktionen ein. Im Adenauer-Erlaß von 1950, dem auch die SPD zustimmte, wurden alle Kritiker dieser Entwicklung, die kommunistischen Organisationen oder der Vereinigung der Verfolgten des Naziregimes nahestanden, aus dem öffentlichen Dienst entfernt. 1956 folgte das KPD-Verbot und im Anschluß an diese Kommunistenverfolgung wurden in allen Beamtengesetzen des Bundes und der Länder Vorschriften aufgenommen, in denen eine Bindung der Beamtenschaft an die 'freiheitlich-demokratische Grundordnung' gefordert wird.

Die Grundprinzipien der Meinungsfreiheit, der rechtsstaatlichen Bindung der Verwaltung an Gesetz und gerichtliche Überprüfbarkeit, sowie die allgemeinen Menschenrechte sind ursprünglich vom revolutionären Bürgertum gegen Adelsprivilegien und Absolutismus erkämpft und institutionalisiert worden. Einmal selbst herrschende Klasse, schränkte das Bürgertum diese Grundposition immer wieder ein. Z.B. wurde die Wirtschaftsordnung, die für alle Menschen von elementarer Bedeutung ist, weil von ihr die Lebens- und Arbeitsbedingungen zentral abhängen, der demokratischen Willensbildung entzogen. Genannt seien weiter die Notstandsgesetzgebung und die vier Gesetze zur inneren Sicherheit.

Gesetzgebung und Verfassung sind der tagespolitischen Opportunität unterworfen und Grundrechte können willkürlich beschnitten werden. Wie dieser Vorgang juristisch legitimiert wird, beschreibt Prof. Helmut Ridder einer der bedeutendsten Verfassungsrechtler der Bundesrepublik in einer beißenden Satire in der Zeitschrift KONKRET wie folgt:
'Im Zeitraffer stellt sich die Tragikomödie so dar: Das Grundgesetz will Demokratie restaurieren und gebietet sie. Gleichzeitig nehmen die GG-Väter die das Opfer der Geschichtsklitterungen von der 'legalen' Machtusurpation durch die Nazis sind (als ob die Legalität der Ernennung Hitlers zum Reichskanzler die unzähligen Rechtsbrüche, mit denen er und seine Verbündeten die Macht erst real ergreifen und befestigen konnten, hätte legalisieren können), eine Reihe von antidemokratischen Instituten, von denen hier vor allem die Partei-Illegalisierung nach Art. 21 Abs. 2 GG zu nennen ist, in die Verfassung auf. Das platte Demokratieverständnis zahlreicher 'Politiker der ersten Stunde' und der von den

Nazis entpolitisierten Massen und ihrer Presse entsetzt sich, wie die Kaninchen im Anblick der Schlange, vor den Verwundungen der von ihnen im Stich gelassenen Deutschen durch die mit dem westdeutschen Besteigen des atlantischen Wagens geförderte Sturzgeburt einer sozialistischen Verfassung, mit der die Demokratisierung und Gesetzlichkeit vorerst nicht Schritt halten können, und enthumanisiert sich an den eigenen als Schutzwall gedachten antidemokratischen Verfassungsinstituten, die denn auch der 'Freiheitlichkeit' dienen sollen. 'Freiheitliche Demokratie' wird ihr Firmenzeichen. Die kann aber kein Begriff sein. Denn eine freiheitlichere Verfassung als die Demokratie gibt es nicht. In Verkennung des vor- und antidemokratischen Charakters dieser Institute wird aus ihnen ein die ganze Verfassung durchdringendes 'Prinzip' gemacht (oder auch ein 'Aspekt' – im Wortladen der antidemokratischen Konfusion ist man mit dem Vokabular nicht pingelig), das die demokratischen Rechte ad libitum verdrängt.'

Heiner Saemisch, der wegen Mitarbeit in der 'Roten Zelle Jura' an der Uni Kiel nicht in den juristischen Referendardienst, also ein Ausbildungsverhältnis mit staatlichem Monopolcharakter, aufgenommen wurde, legte gegen die Ablehnung Klage ein. Der Rechtsstreit endete am 22. Mai mit dem sogenannten Radikalen-Beschluß des Bundesverfassungsgerichts. In diesem Beschluß postuliert das oberste Gericht der BRD, das der Beamte dem Staat, unabhängig von der jeweiligen Staatsform zu dienen hat: 'Die Treuepflicht gebietet, den Staat und seine geltende Verfassungsordnung, auch soweit sie im Wege der Verfassungsänderung veränderbar ist, zu bejahen und dies nicht nur verbal, sondern insbesondere in der beruflichen Tätigkeit dadurch, daß der Beamte die bestehenden verfassungsrechtlichen und gesetzlichen Vorschriften beachtet und erfüllt und sein Amt aus dem Geist dieser Vorschriften heraus führt. Die politische Treuepflicht fordert mehr als nur eine formal korrekte, im übrigen uninteressierte, kühle, innerlich distanzierte Haltung gegenüber Staat und Verfassung; sie fordert vom Beamten insbesondere, daß er sich eindeutig von Gruppen und Bestrebungen distanziert, die diesen Staat, seine verfassungsmäßigen Organeund die geltende Verfassungsordnung angreifen, bekämpfen und diffamieren. Von Beamten wird erwartet, daß er diesen Staat und seine Verfassung als einen hohen positiven Wert erkennt und anerkennt, für den einzutreten sich lohnt.'

Ein anderes Zitat beweist, in welch unmittelbarem Zusammenhang die Berufsverbote mit der ökonomischen und politischen Krise unserer Gesellschaftsordnung stehen. 'Politische Treuepflicht bewährt sich in Krisenzeiten und in ernsthaften Konfliktsituationen, in denen der Staat darauf angewiesen ist, daß der Beamte Partei für ihn ergreift ..... Ist auf die Beamtenschaft kein Verlaß mehr, so sind die Gesellschaft und ihr Staat in kritischen Situationen 'verloren'.' Hier werden rechtsstaatliche Normen auf den Kopf gestellt, denn Prinzip des Rechtsstaates ist es ja gerade, daß Regierung, Verwaltung, Institutionen und Ämter der rechtlichen Kontrolle unterliegen. Die Organe und Institutionen, die den Staat bilden, werden aber in dem gesamten Beschluß des BVefG gegenüber der Gesellschaft verselbständigt.
Nicht mehr den verfassungsmäßigen Grundrechten, sondern 'diesem Staat', egal in welcher Form, soll der Beamte verpflichtet sein. Er wird zum Teil des Staates und aus der Gesamtgesellschaft herausgehoben.
Daß er aber auch ein Grundrechtsträger ist, wiegt nicht weiter schwer. Beim Abwägen der eigentlich allem übergeordneten Grundrechte gegen die als 'Treuepflicht gegenüber der Verfassung ausgegebene, rechtswidrig erfundene Treuepflicht gegenüber dem die Verfassung überragenden und zermalmenden 'Staat' ' (Ridder) entschied das BVefG für den Staat. Dabei wurden mehrere Grundrechte beschnitten, z. B. das REcht auf die Freiheit der politischen Anschauung, das der Artikel 3 des Grundgesetzes garantiert, sowie die durch Artikel 12 gewährleistete freie Wahl des Berufes, die Gleichheit

provopoli

bei uns gibts jetzt ein Spiel !

Wem gehört die Stadt ?

provopoli ist ein strategisches Spiel. Es ist für Gruppen gedacht, kann aber von jeder beliebigen Personenzahl gespielt werden.
provopoli ist ein Spiel für zwei Parteien: BLAU und ROT. Die blaue Partei symbolisiert jene Kräfte, die die bestehenden Verhältnisse bejahen, sie um jeden Preis erhalten und verfestigen wollen; die rote Partei steht für Gruppierungen, die diese Verhältnisse kritisieren und an der Veränderung des gesellschaftlichen Systems arbeiten.

provopoli kann sehr realitätsnah werden, wenn sich die Gruppen darauf einigen, daß alle Aktionen auf den Regeln der herrschenden Rechtsbestimmungen fundieren. Eine Möglichkeit, die sehr geeignet ist, ungeahnte Querverbindungen zwischen anarchistischem und bürokratischem Verhalten aufzudecken.
provopoli spielen, könnte bedeuten: anfangen, ein Spiel zu verändern. Ein Spiel zu verändern, könnte bedeuten: anfangen, die Verhältnisse zu untersuchen. Die Verhältnisse zu untersuchen, könnte bedeuten: anfangen, die Widersprüche zu erkennen. Die Widersprüche zu erkennen, könnte bedeuten: anfangen zu handeln.

38 DM

SCHALL PLATTEN

TON STEINE SCHERBEN

wenn die Nacht am tiefsten...

POLITROCK

Lange nichts gehört von uns. Vieles hat sich inzwischen verändert. Wir uns auch. Hier ist unsere neue Platte. In 12 Songs erzählen wir eine Geschichte, die handelt von heute, von gestern und von morgen.

Stereo Doppel LP
Best. Nr. L 49
22.50 DM

WALTER MOSSMANN

Flugblattlieder

Fast alle Lieder stehen im Zusammenhang mit Aktionen und Ereignissen. Trotzdem sind es keine klotzigen Kampflieder, sondern ‚Politik' erscheint in den Verhaltensweisen, Gedanken, Gefühlen, Interessen ganz normaler Leute. Zuletzt hat Walter die badisch-elsässische Bevölkerung im Kampf gegen Atomkraftwerk und Bleiwerk mit seinen Liedern unterstützt. Walter hat schon 66/67 Platten gemacht, hat damit aufgehört, war im SDS und macht seit 73 wieder Lieder.

Ein paar Titel: *Chile/Betriebsfrieden/Westend/Berufsverbot/KKW-Nein-Rag.*

Best.Nr. L 45 18 DM

TRIKONT

8 München 80
Josephsburgstr. 16

der Bürger beim Zugang zu öffentlichen Ämtern, die der Art. 33 zusichert und das sogenannte Parteienprivileg des Art. 21 des Grundgesetzes.
Damit nähert sich das Bundesverfassungsgericht an § 4 des 'Gesetzes zur Wiederherstellung des Berufsbeamtentums' von 1933 an, in dem denjenigen Beamten die Aufnahme in den öffentlichen Dienst verweigert wurde, 'die nicht die Gewähr dafür bieten, daß sie jederzeit rückhaltlos für den nationalen Staat eintreten'. 1937 wurde dann 'national' nur noch durch 'nationalsozialistisch' ersetzt.
Der erste Senat desselben Gerichts, dessen zweiter Senat sich heute zum Staatsschützer Nr. 1 aufschwingt und in die Nähe vergangen geglaubter Rechtsprechung rückt, hat noch 1957 entschieden: 'Es ist ein begriffsjuristischer Irrweg, von einem gewissermaßen über- und vorstaatlichen Begriff des Berufsbeamtentums auszugehen und von dieser Grundlage aus ..... die Unmöglichkeit grundsätzlich verschiedenartiger rechtlicher Gehalte von Beamtenverhältnissen eines konkreten Staates zu folgern.' Im weiteren Text wird die dem heutigen Urteil genau entgegengesetzte Rechtsauffassung klar, wenn es heißt, daß es falsch sei zu sagen, 'daß die Tätigkeit der Staatsdiener' inhaltlich 'notwendig nur dem Staat als solchem, nicht aber dem Staat in einer bestimmten Verfassung zugute kommt'. In dem gefällten Radikalenbeschluß wird diese Entscheidung eines anderen Senats des Bundesverfassungsgerichts nicht mit einem Wort erwähnt. Sehr verständlich, weil man sonst seine eigene Inkompetenz hätte erklären müssen, da bei unterschiedlichen Rechtsauffassungen von verschiedenen Senaten nur das Plenum des Bundesverfassungsgerichtes entscheidungsberechtigt ist.

Anderen westeuropäischen Staaten mit parlamentarisch-demokratischer Verfassung ist die Verpflichtung der Beamten auf einen bestimmten Staat fremd. Dort gilt die Formel von der 'Verfassung und dem Wohl des gesamten Volkes'.
Die Engländer sagen 'the berufsverbot' und die Franzosen 'le berufsverbot', denn bei ihnen gibt es keinen Ausdruck für diese Erscheinung. Mit dem Beschluß ihres höchsten Gerichtes trat die Bundesrepublik (wieder) aus der Familie der westeuropäischen parlamentarischen Demokratie aus.
Mitte letzten Jahres richtete die Internationale Vereinigung demokratischer Juristen, IVDJ, die Konsultativstatus bei UNO und UNESCO hat, eine Resolution an den Generalsekretär der Vereinten Nationen Kurt Waldheim. Darin wird gegen die Berufsverbotspraxis und die Verstöße gegen die Verfassung der Bundesrepublik, gegen die Erklärung der Menschenrechte und gegen die Europäische Menschenrechtskonvention protestiert und gefordert, die entsprechenden Beschlüsse rückgängig zu machen.

Nichts in dieser Richtung ist geschehen, im Gegenteil: Gerade in diesen Tagen wurde ein Mitglied der SPD aufgrund der Mitgliedschaft in der deutschen Abteilung der 'Vereinigung demokratischer Juristen' vom Berufsverbot in Bayern betroffen.
Hier wird deutlich, wie sich die Verbotspraxis auf immer mehr Gruppen ausdehnt, wie immer mehr Organisationen als 'verfassungsfeindlich' eingestuft werden. Immer fadenscheiniger werden die Zweifel an der Verfassungstreue begründet. Schon wird die Teilnahme an Vietnamdemonstrationen ins Feld geführt. Beispiel aus einer Begründung eines Ablehnungsbescheides, ausgestellt vom Berliner Bezirksstadtrat Blödorn: 'Sie haben als Mitglied der Delegiertenkonferenz des SDS am 6.9.1967 vor dem Amerika-Haus in Frankfurt/Main an Störaktionen teilgenommen, Außerdem sind Sie Anhänger der Kampagne für Abrüstung und der Kampagne für Demokratie und Abrüstung gewesen. Sie haben sich selbst bei der Staatsanwaltschaft bei dem Landgericht Berlin angezeigt wegen Teilnahme an der Vietnam-Demonstration am 21.10.1967 und an einer Demonstration am Kurfürstendamm am 17.12.1966 . Diese politischen Aktivitäten geben zu Zweifel Anlaß. .....' Auch die verwandschaftlichen und sozialen Bindungen von Bewerbern werden bereits als hinlängliche Ablehnungsgründe angesehen. So hielt man einer Assessorin die politische Tätigkeit ihres Mannes und eine Verhaftung ihres Bruders 'im Rahmen einer Fahndung nach anarchistischen Gewalttätern' vor.

Zunehmend breitet sich die Berufsverbotpraxis auch auf nichtstaatliche Bereiche aus. So werden politisch unbequeme kirchliche Mitarbeiter, auch Ärzte in Krankenhäusern freier Träger entlassen. Gewerkschaftsausschlüsse, die oftmals Wegbereiter des Berufsverbots sind, greifen um sich, gegen 'staatsfeindliche' Rechtsanwälte werden Ehrengerichtsverfahren angestrengt.

In der 'freien Wirtschaft' wurden Arbeitnehmer schon immer aus politischen Gründen entlassen, doch neuerdings kommen Fälle hinzu, in denen Jugendvertreter nach Absolvierung der Lehre aufgrund ihres Engagements nicht weiterbeschäftigt werden.
Eine perfide Methode, derer sich der Staat in Zusammenhang mit seiner Sparpolitik bedient, ist die unpolitische Begründung der Ablehnung: 'Kein Bedarf' heißt es das, obwohl politische Gründe ausschlaggebend sind. In solchen Fällen können sich die Diskriminierten nicht einmal durch gerichtliche Schritte wehren.
In anderen Fällen sollen Personen, die ihr Recht auf freie Meinungsäusserung wahrgenommen haben, kriminalisiert und so aus dem Dienst entfernt werden. Als Beispiel mag das Vorgehen gegen die Professoren Schneider/Frankfurt und Domdey/Berlin gelten, die von Gerichten verurteilt wurden, weil sie gemeinsam mit anderen in einer Presseerklärung zum Fall Günter Routier, der an den Folgen des brutalen Zugriffs bei seiner Verhaftung gestorben war, von 'Polizeimord' sprachen.
Für die 'Hüter des Staates' erschöpft sich, was sie selbst 'freiheitlich-demokratische Grundordnung' nennen, in der Existenz von Abstimmungsritualen. Die wirklichen materiellen Möglichkeiten zur Inanspruchnahme der Grundrechte auf freie Meinungsäusserung und freie politische Betätigung und Ausbildung, Beruf und Gewerkschaft werden nicht gewährt. Für die Durchsetzung der Grundrechte haben sich das 'Aktionskomitee zur Verteidigung der Grundrechte' zusammengefunden. Außerdem kämpfen immer mehr Lehrer-Eltern-Schüler-Gruppen und Arzt-Patienten-Kollektive gegen die staatlichen Maßnahmen, an verschiedenen Universitäten organisieren Ausschüsse die Solidarität mit allen vom Berufsverbot betroffenen.

Jochen Brunow (hobo)

Die Geschichte der Folter ist wohl so alt wie die Geschichte der Menschheit. Immer gab es Herrschende und Mächtige, die ihre Herrschaft und ihre Macht mit allen Mitteln, einschließlich der Folter, verteidigten. Auch der Religionsstifter, dessen Geburt in diesen Tagen von vielen Millionen Christen gefeiert wird, wurde ja von den jüdischen Kollaborateuren der römischen Weltmacht zu Tode gefoltert. Allerdings ist kaum anzunehmen, daß die jüdischen Folterknechte in einem Ausbildungslager in der Nähe von Rom mit den Praktiken der Folter bekannt gemacht wurden. Diese teuflische Perfektion der Folter, d.h. die wissenschaftliche und psychiologische Ausbildung und Anwendung der Folter, blieb den Nachfolgern der römischen Imperialisten im 20. Jahrhundert vorbehalten.

Im Antiguerille-Ausbildungszentrum der US-Armee, Fort Sherman, am atlantischen Eingang des Panamakanals, wurden sowohl die bolivianischen Mörder Che Guevaras wie auch die chilenischen Mörder von Salvador Allendes ausgebildet. Von diesem Zentrum in Panama aus ziehen die Spezialisten für Mord und Folter in alle Welt hinaus um die Einflußsphären des US-Kapitalismus und Imperialismus mit allen Mitteln zu verteidigen. Ihr Handwerkzeug ist das Folterinstrument, wobei man in letzter Zeit Wert darauf legte, eine Folter zu entwickeln, bei der man hinterher keine blutbeflechten Opfer mehr vorzeigen kann, sondern nur noch zerbrochene und gebrochene Menschen, bei denen äußerlich keine Gewaltanwendungen mehr sichtbar sind.

Spezialisten dieser Art werden seit einiger Zeit auch auf einer Polizei-Akademie in Texas ausgebildet. Einer von ihnen war z.B. Mitrione, der von den Tupamaros in Uruguay entführt und hingerichtet wurde. Er hatte die uruguayische Polizei in der Massenrepression und der Folter ausgebildet. Spezialisten dieser Art wurden und werden von den USA in aller Welt eingesetzt, in Südkorea und Vietnam, in Brasilien, Chile u. Oman, im Sudan und in Angola. Die amerikanischen Spezial-Akademien bilden aber auch ausländische 'Fachkräfte' aus, die ihr 'Wissen' dann daheim anwenden, z.B. in Griechenland, Spanien, Brasilien, Persien und in der Türkei. Gefoltert wird ja nicht nur in der 3. Welt, gefoltert wird praktisch überall, in Amerika und in Europa, in Asien und in Afrika. Nicht jedes Land foltert 'direkt', d.h. mit Wassertorturen, Elektroschocks, Schlägen oder Bambussplittern, einige Staaten verwenden Psychodrogen (z.B. England), andere wiederum haben raffinierte wissenschaftliche Experimente mit der 'Camera Silens' durchgeführt, z.B. die Bundesrepublik. Ein gewiß unverdächtiger Zeuge, der Journalist und Schriftsteller Ralph Giordano, schrieb in der konservativen 'Deutschen Zeitung – Christ und Welt':

"Ich habe mich im isolierten Flügel des Gefängnisses Köln-Ossendorf, dem sogenannten 'Toten Trakt' umgetan, wo Ulrike Meinhof, Gudrun Ensslin und Astrid Proll einen Teil ihrer Untersuchungshaft zugebracht haben, angeblich unter Entzug aller natürlichen Sinnesreize durch organisierte optische und akustische Eintönigkeit der Umwelt. Was stimmt daran? Die Stätte bleibt in ihrer Abgeschiedenheit auch dann noch unheimlich genug, wenn die Fenster geöffnet, die Geräusche des Personals auf dem Flur und der Lärm eines nahen

Hubschrauberplatzes wahrnehmbar sind. Folter durch 'sensorische Deprivation'? Was das tatsächlich bedeuten würde, wird einem klar, wenn man in der 'Camera silens' auf dem Gelände der Universitätsklinik in Hamburg-Eppendorf weilt, in ihr kann tatsächlich der völlige Entzug natürlicher und lebensnotwendiger Sinnesreize künstlich hergestellt werden."

Dieser Tage legte nun Amnestie International einen 'Folterbericht 1975' vor, Anklagen aus einem Jahrzehnt gegen nahezu 70 Staaten. Die sehr vorsichtig gehaltene Anklage (die Zahl 70 dürfte leicht untertrieben sein, da AI z.B. die Isolationsfolter nicht aufführt und zwar der Sowjetunion die Anwendung von Psychodrogen vorwirft, nicht aber der englischen Regierung, die inzwischen die Anwendung zugeben mußte), die auch in keinen politischen Zusammenhang gestellt wird ('Aus Präzisionsgründen können wir den umfassenderen Bereich, der das Kolonialreich u. den Klassenkampf dieser Zeit angeht, nicht berücksichtigen. Es gibt im 19. und 20. Jahrhundert viele Ereignisse, die als ein Akt kollektiver Folter betrachtet werden können ...') ist dennoch lesenswert und vor allem durch die persönlichen Aussagen von Gefolterten sehr beeindruckend. Die Folter findet in vielerlei Form Anwendung: 'Durch Elektroschocks in Brasilien, oder Psychopharmaka in der Sowjetunion, durch Prügel und tagelangen Schlafentzug in Spanien, Verstümmelung und qualvollen Tod in Aquatorialguinea oder durch Wassertortur in Korea' (AI).

Mit am erschütterndsten ist der Bericht der Psychotherapeutin Genoveva Forest de Sastre, die wegen angeblicher Beteiligung an einem Bombenattentat auf ein Madrider Cafe in einem spanischen Gefängnis gefangen gehalten wird;

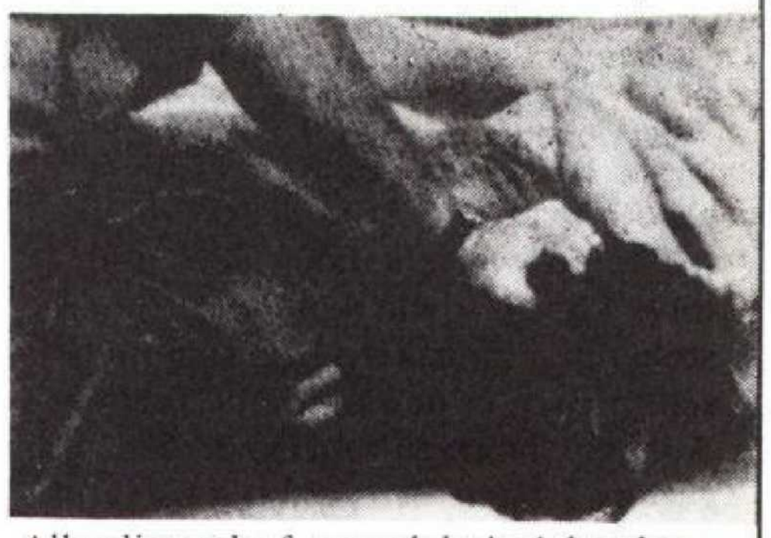
'Beim 2. Mal änderten sich die Methoden. Die ganze Nacht hindurch schlugen sie mich systematisch auf den Kopf, mit der Handkante auf den Hinterkopf, auf die Schläfen. Sie benutzten beide Hände gleichzeitig, u. meine Ohren schmerzten mich sehr. Die Schläge nahmen kein Ende; sie rissen mich an den Haaren hin und her. Als sie mich gegen Morgen in meine Zelle zurückführten, war ich 'out' wie ein Boxer. Von jenem Verhör, das mit den Worten begann: 'komm, gesteh' daß es eine Verbindung der KP und der ETA gibt, und daß du eine Rolle darin spieltest' blieb mir fast nichts mehr. Neun Tage blieb ich im DSG und hatte mich neunzehn Verhören zu unterziehen. Mit Ausnahme des letzten, während welchem sie mich nur beschimpften, wurde ich immer gefoltert. Auf die eine oder andere Art wiederholten sie immer das Gleiche. Mindestens 4 dieser Verhöre fanden in Anwesenheit und im Büro von Sainz statt, u. die Methoden variierten von einer beschwörenden väterlichen Haltung bis zu unkontrollierten Grausamkeiten. (Sie bedrohten mich mit Pistolen, schlugen mich in den Magen, rissen mir die Haare aus.)'

'Nach kurzer Zeit zwangen sie mich Rock und Strümpfe auszuziehen, legten mich auf den Boden und banden meine Hände und Füße an Pflökke. Eine Person mit Namen Umit Erdal schlug meine Fußsohlen ungefähr eine halbe Stunde lang. Später schlossen sie Drähte an meinen Fingern u. Zehen an und schickten elektrischen Strom durch meinen Körper.' So beginnt der Bericht von Ayse Semra Eker, die in einem türkischen Gefängnis gefoltert wurde.

Einer der berüchtigsten Folterknechte von Brasilien ist Kommissar Fleury, Chef der D.O.P.S. (Abteilung zur Aufrechterhaltung der politischen und sozialen Ordnung) und gleichzeitig Leiter der brutalen Todesschwadron von Sao Paulo. Er und sein Adjudant, der Hauptmann Albernaz, wurden ebenfalls in den Vereinigten Staaten ausgebildet. In ihre Hände fiel 1969 der Priester Tito de Alencor, Mitglied einer militanten Volksbewegung, der auch Carlos Marighela angehört hatte. In einem Brief, der aus dem Gefängnis herausgeschmuggelt wurde, schrieb Tito: 'Eigentlich wollten sie mich die ganze Nacht an der 'pau de arara' (Papageienschaukel) hängen lassen, doch meinte Hauptmann Albernaz: 'Nein, das ist hier nicht nötig. Er wird einige Tage bei uns verbringen. Wenn er nicht spricht, werden wir ihn von innen her zerstören, denn wir verstehen es zu arbeiten, ohne Spuren zu hinterlassen. Wenn er überlebt, wird er den Preis seiner Kühnheit nie vergessen.'AI versucht im Zusammenhang mit dieser Dokumentation eine weltweite Kampagne gegen die Folter zu organisieren. So fand bereits am 19. und 20. Juni d.J. in Den Haag ein Polizei-Seminar statt, bei dem Polizeibeamte aus 8 europäischen Ländern einen umfassenden ethischen Kodex forderten, der die polizeiliche Pflicht zum Ungehorsam gegen alle Folter verhängenden Befehle einschließen soll. Polizeibeamte aus der Bundesrepublik nahmen allerdings an diesem Seminar nicht teil.

Darüber hinaus versucht AI ein wirksames internationales Verbot der Folter durch Druck auf Regierungen und Vereinte Nationen durchzusetzen und zwar auf dreierlei Weise:

- **durch eingehende Information der Öffentlichkeit über das Problem Folter (durch Kongresse, Konferenzen, Seminare, Akademietagungen)**
- **durch Einsatz für Einzelfälle von Folterungen, bzw. für Häftlinge, die in akuter Gefahr sind, gefoltert zu werden (durch 'urgent actions' — Eilmaßnahmen)**
- **durch Werben um Unterstützung für die speziellen AI-Vorschläge bei anderen Bevölkerungsgruppen (insbesondere Berufsverbänden).'**



Allerdings darf man dabei nicht übersehen, daß die Folter ja nicht Selbstzweck ist, sie wird immer von den Herrschenden als Instrumten der Unterdrückung angewendet. Wer das nicht erkennt und die Folter nur als einen Übergriff oder eine Ausnahme ansieht, läuft Gefahr, eine Art Caritas für die Gefolterten zu werden ohne die Folter selber je abschaffen zu können. Wer die Folter tatsächlich abschaffen will, muß den Kampf gegen jede Art von Unterdrückung aufnehmen oder wenigstens gleichzeitig unterstützen. Solange es noch Herrschende gibt, wird es Unterdrückung geben und solange es noch Unterdrückte gibt, werden sie gefoltert werden. Denn der Mensch wird sich immer gegen die Unterdrückung auflehnen. Kampf gegen die Folter heißt also letztenendes und konsequenterweise Kampf gegen jede Art von Herrschaft und Unterdrückung. Peter Schult.

SONNE contra KERNKRAFTWERK

Macht mit bei der Sonnenenergie-Gesellschaft !

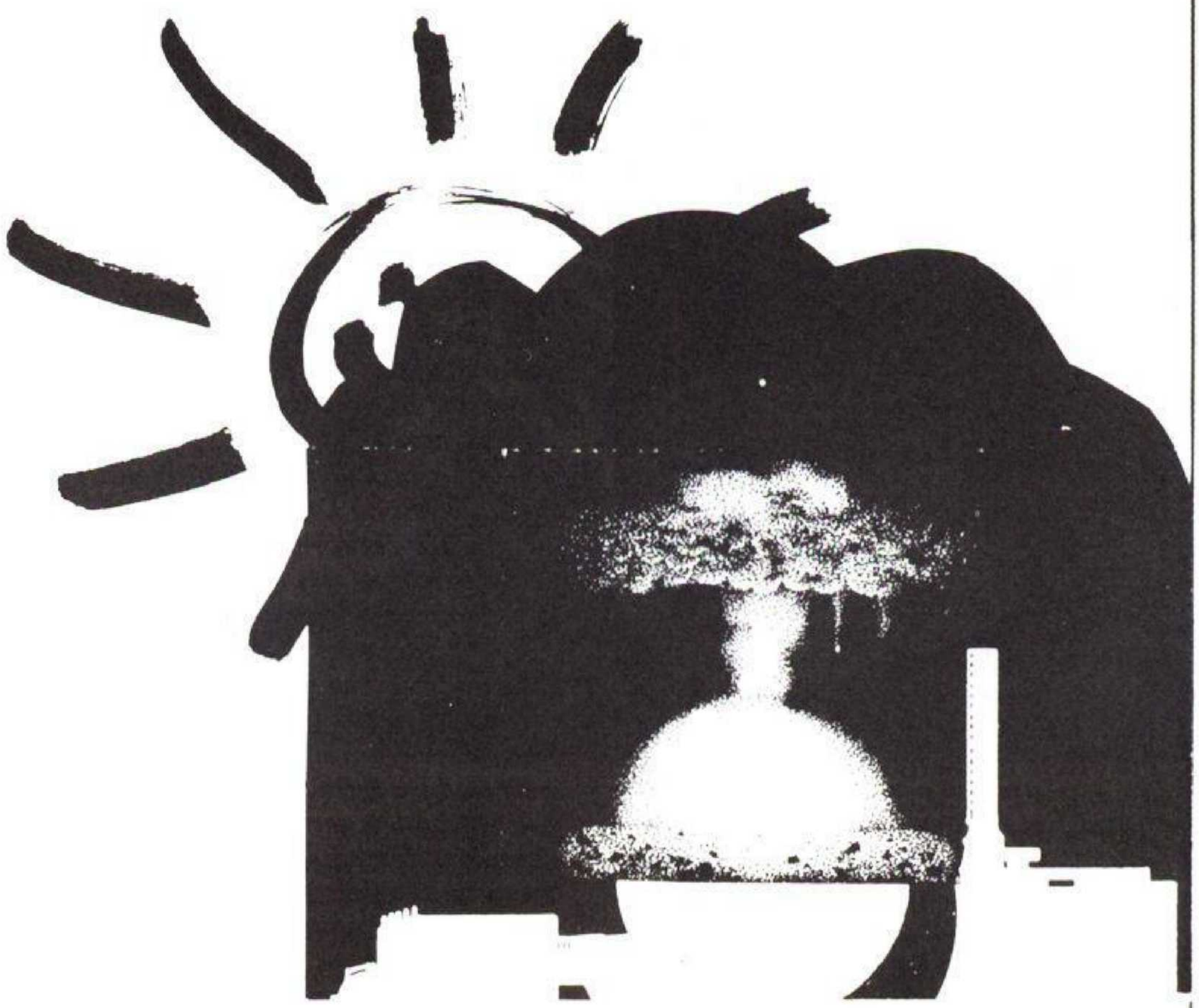
Was nützen die schönsten Forschungsprogramme zur Nutzung der Sonnenenergie, wenn sie nur dazu dienen sollen, die Praktiker und Pioniere daran zu hindern, diese billige Energiequelle jetzt schon einzusetzen und damit eine Menge von dem sündteuren Heizöl zu sparen. Da wird ein Sonnenhaus in Aachen gebaut - ausgerechnet dort, wo sowieso riesige Kohlenvorräte vor der Tür liegen - und ganz in der Nähe, in Wiehl im oberbergischen Kreis, wird ein Hallenbad mit Solaranlagen ausgerüstet.

Da sprießen die Millionen aus dem Bundesforschungsministerium. Und wohin ? In die Taschen einiger Großfirmen. Und wer hat bei allen Projekten seine Finger im Spiel ? - Das Rheinisch-Westfählische Elektrizitätswerk,(RWE), Essen, Europas größter Stromerzeuger, Haupttreiber und Betreiber der Kernenergie (Biblis!). Kein Wunder, daß es aus dieser Ecke immer noch heißt: Sonnenenergie nicht vor 1985 !

Warum, das kann sich jeder an den Fingern einer Hand abzählen: Wenn die Sonnenenergie jetzt schon in grossem Umfang genutzt werden kann, dann könnte irgendjemand daraus den Schluß ziehen, daß wir dann ja die vielen Kernkraftwerke ja gar nicht brauchen. Diese Argumentation käme den Kraftwerksfanatikern und ihrer Lobby sowie den hinter ihnen stehenden Politikern (die sich nicht selten auch in den tantiemeträchtigen Aufsichtsräten tummeln) gerade zum gegenwärtigen Zeitpunkt, da sie mit dem Rückenwind der Ölkrise in die Vollen gehen wollen, sehr ungelegen.

Eine Gruppe unabhängiger Wissenschaftler, Handwerker, Ingenieure, Architekten, Bauwilliger, Journalisten und sonstiger an der Entwicklung der Solartechnik Interessierter hat sich deshalb zusammengeschlossen, um in aller Öffentlichkeit den Beweis anzutreten, daß die dezentrale und umweltfreundliche Nutzung der Sonnenenergie in der Haustechnik schon heute möglich und wirtschaftlich ist. Am 17. Oktober wurde in München die bereits in BLATT 58 u. 59 erwähnte Deutsche Gesellschaft für Sonnenenergie e.V. (DGS) gegründet.

Dort wird aber nicht hilflos polemisiert, protestiert und ideologisiert. Dort werden vielmehr die Ärmel hochgekrempelt, damit jeder, der bereit ist, sein Haus oder seine Wohnung



mit einer Zusatzheizung für Sonnenenergie auszurüsten, sein Warmwasser (vor allem im Sommer !) mit Sonnenenergie zu bereiten und diese unerschöpfliche Wärmequelle in Schwimmbad und Garten einzusetzen, nicht auf die erlauchten Produkte der verschlafenen deutschen Großindustrie zu warten braucht.

Vom Bastler über den Fachmann und Ingenieur bis hin zum Physiker arbeiten in der DGS nun alle fieberhaft daran, brauchbare Konzepte für Solaranlagen zu entwickeln und die Möglichkeiten der Nutzung bekannt zu machen. Noch ein Problem ist dabei: Es schiessen jetzt natürlich Firmen, die Sonnenheizungen anbieten, wie Pilze aus dem Boden. Da sind leicht einige dabei, die mit dem Blauen auch gleich die ganze Sonne vom Himmel herunterlügen und zu horrenden Preisen wahre Energiewunder versprechen. Solchen Leuten will die DGS ganz schön das "sonnige" Geschäft vermiesen.

Wichtig ist, daß die von der DGS geplante erste Broschüre, eine Mitgliederzeitschrift, die dann regelmäßig erscheinen soll, so schnell wie möglich mit den ersten praktischen Anleitungen herauskommt. Dann kann auch jeder Hobby-Techniker ohne zu zögern zugreifen. BLATT wird euch sicher auf dem Laufenden halten.

Prometheus

Wer mitmachen will, braucht nur die DGS anzurufen: 85 42 175.
Postanschrift: Deutsche Gesellschaft für Sonnenenergie e.V. (DGS), 8032 Gräfelfing, Postfach 1208.

Buchladen Antiquariat

BASIS
adalbertstr. 41
Tel 280 95 22

Die neue Biermann-Liebeslieder-Platte gibt's zum Sonderpreis von 14,8o DM.

...ich freue mich angefangen zu haben!

Diese Selbstdarstellung unserer Männergruppe entstand in der Diskussion mit Gruppenmitgliedern, d.h. alle meine Erfahrungen werden von ihnen getragen.

Am besten fange ich damit an, zu sagen, wie mir zumute ist, was mir alles durch den Kopf schießt und was mich alles bewegt, um diese Seiten aufs und ins Blatt zu bringen:
Seit einer Stunde renn' ich in meinem Zimmer auf und ab, um den Einstieg für diese Selbstdarstellung unserer Männergruppe zu finden. Die Angst, nichts Zusammenhängendes auf's Papier zu bringen, zu versagen, die Forderung möglichst 'gut' zu sein, keine Schwäche zu zeigen – diese verdammten Zwänge holen mich immer wieder ein. Sie machen es mir schier unmöglich, .. **mich** kennenzulernen, mich den anderen zu zeigen, zu geben.
Mit was ging ich nicht alles schon hausieren, wieviele Banner trug ich schon vor mir her; verkaufte mich als gefeierten Sportler, ließ die Puppen tanzen, suhlte mich dann in meinem erwachenden kritischen 'bewußtsein', legte das Kapitalverhältnis' bloß, bedauerte die 'Entfremdeten', die 'Bewußtlosen', war solidarisch (und bin) mit Vietnam, Chile, Dutschke usw. – bis ich ausflippte und merkte, daß es an Solidarität mir selbst gegenüber fehlte, daß ich mich hinter meinen Aktivitäten versteckte.

Mich erschrak, daß ich in der politischen Organisation so übergangslos funktionierte, daß sich in meinem Verhalten mir selbst gegenüber nichts änderte, obwohl ich doch die gesellschaftlichen Zwänge durchschaute (einigermaßen) und für ihre Abschaffung kämpfte.

Ich kämpfte für die Abschaffung des Privateigentums – und stellte meine Beziehungen und Einstellung zu Beziehungen Frauen gegenüber nicht in frage.
Ich redete über Entfremdung – und unterdrückte in mir Ängste, Wut, Zärtlichkeit, Tränen, Freude, Trauer .....gefühle – rationalisierte, argumentierte.
Ich merkte, daß mein theoretischer Anspruch auf Klarheit und Stimmigkeit ein abstrakter blieb, d.h. er setzte sich in meinem Kopf fest; ich erfuhr mich als veränderbar nur in meinen theoretischen Einsichten.

Lange brauchte ich, um mich als Teil der Gesellschaft, die ich verändern will, zu begreifen. Auch erfuhr ich bald, daß es mir ungleich schwerer fällt, meine abstrakten, äußerlichen Forderungen auf mich selbst zu übertragen.

Mir wird unwohl beim Schreiben, weil ich fürchte, daß es so aussieht, als ob mir das bis jetzt gesagte im Sinne einer kritischen Selbstreflexion bewußt geworden wäre.
Dem ist aber nicht so!!!
Als ich mich zum ersten Mal aufraffte, um mich mit 'Männern' zu treffen, und eine 'Männergruppe' ins Leben zu rufen, gings mir ziemlich schlecht. Ich war zutiefst u nzufrieden mit mir, es fehlte mir jegliche Perspektive, hatte keinen Boden unter den Füßen; ein zäher Clinch mit Gerlinde gab den Rest für meine fast völlige Handlungsunfähigkeit – mit einem Wort, mir gings beschissen. Ich wußte weder, was ich will noch was ich nicht will, ich wußte nur, daß ich irgendetwas tun muß.

Nach Anlaufschwierigkeiten, viel Leerlauf und . . .

Wir beschlossen, für unsere Treffs die consciousness raising-regeln zu übernehmen, um zu gewährleisten, daß jeder die Chance hat, sich einzubringen. Die erste Erfahrung, die ich in der Männergruppe machte, war, daß ich mit meinen Problemen nicht allein war, wir erzählten uns unsere Lebensgeschichten, jammerten uns gegenseitig vor, wie schlecht es uns doch ginge, redeten darüber – und gingen wieder auseinander. Nach einigen Sitzungen merkte ich eine gewisse Lähmung, ein leises auf der Stelle treten; ich spürte, daß wir nicht miteinander, sondern übereinander sprachen. Manche von uns erwischten sich auch dabei, daß sie 'gefährliche' Gefühle oder Erfahrungen zensierten oder ganz abblockten. Es fehlte die Unmittelbarkeit in der Gruppe.

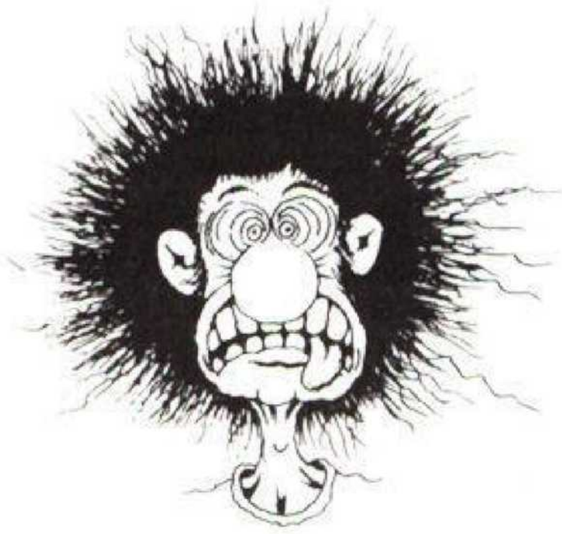
Nach zähen Diskussionen um den weiteren Weg, schlugen schließlich zwei vor, uns auf die Beziehungen in der Gruppe einzulassen und sie aufzuarbeiten. Unseren 'größten' Theoretikern wurde es unheimlich; bei ihnen wurde die Angst riesengroß; die Vorstellung, sich öffnen zu müssen, Gefühle zu zeigen, bewog sie zum Aussteigen. Ich und die anderen, die geblieben sind, müssen von Sitzung zu Sitzung von neuem gegen unsere Ängste und Widerstände angehen. Wir wagten aber den Versuch.
Ich erlebte seit langer Zeit wieder, daß ich mich von den anderen hinreißen ließ, die Ebene des Verstehens und des Rationalisierens zu verlassen und das, was uns gerade bedrückte, einfach aus uns (mir) herauszuschreien, unartikuliert, nicht zensiert — ohne auf Stimmigkeit zu achten.
Plötzlich brach ein Schluchzen aus mir heraus, lang andauernd — ich fühlte, daß ein Klotz in mir in Bewegung geraten ist.
Durch dieses Öffnen, diesen Ausbruch spürte ich, daß ich den anderen etwas von mir gegeben habe — und die anderen nach anfänglicher Hilflosigkeit (sie konnten keines ihrer vertrauten Verhaltensmuster anwenden) auf mich zukamen, mich streichelten und mich an sich drückten. Es war das erste Mal, daß ich dies von Männern an mir zuließ — ohne bewußte Abwehr.

Ein anderes Mal versuchten wir uns an unser Männlichkeitsbild heranzutasten. Ich stellte mich vor die Gruppe hin und sie sagten mir, was sie an mir männlich finden und was nicht. Im Versuch, das mir Gesagte noch übertrieben vorzuspielen, erfuhr ich ein wenig mehr von mir. Meine Hände formten runde Formen, wollten Zärtlichkeit geben — keine kantigen Karateschläge.

Was ist das besondere der Männergruppe?
Die Erfahrung, fähig zu sein, Gefühle gegenüber Männern zeigen zu können war neu für mich: Gefühle der Zuneigung, der Zärtlichkeit, Verletzbarkeit Eifersucht — aber auch direkt geäusserte Wut und Aggressivität.
Neue Perspektiven ahne ich, eine Bereicherung, eine Erweiterung und Ausdehnung meiner Gefühle, die sich bis jetzt ausschließlich auf Frauen bezogen haben.
Ich erfahre eine neue Art von Zusammengehörigkeitsgefühl, ein Interesse, mit den 'anderen' etwas zu machen , das Bedürfnis, mich nach 'außen' mitzuteilen, mich zu öffnen.
Ich spüre, daß ich durch die Männergruppe zu einer Identität als Mann gelangen kann — ohne mich von Frauen abzugrenzen. Langsam entsteht in unserer Gruppe eine Basis des Vertrauens, aus gut geölten Argumentationsrobotern kommen nach und nach und von Sitzung zu Sitzung Menschen-Männer zum Vorschein. Ich kann nicht sagen, wohin wir gelangen werden, ich freue mich, aber angefangen zu haben.

Lothar

CRAVALLO



WIE MAN SICH DOCH TÄUSCHEN KANN

Am Freitag, den 12. Dez. haben ungefähr 500 Studenten verhindert, daß Kurt H. Biedenkopf, Generalsekretär der CDU, an der Uni einen Vortrag zum Thema: "Freiheit — Aufgabe & Chance der westlichen Welt" halten konnte.
Soweit die Fakten. Die Zusammenhänge dieser Aktion mit der Lage der Studenten an der Uni sind den meisten jedoch unklar.

DIE LAGE

Am **12. Dezember 1974** hatte der Bundestag das Hochschulrahmengesetz (HRG) verabschiedet, das zwar schon schlimm genug schien, aber verglichen mit der heutigen Fassung fast noch als liberal bezeichnet werden kann. Erwartungsgemäß machte der CDU-dominierte Bundesrat da nicht mit; vielmehr verlangte er an 77 Punkten Änderungen. So landete das Gesetz erst mal im Vermittlungsausschuß um einen Kompromiß zwischen den beiden Strategien zur Befriedigung der Hochschule auszuhandeln.
Während die SPD der Auffassung war, man könne die Hochschule am besten in den Griff bekommen, indem man den Studentischen Forderungen (nach Mitbestimmung z.B.) teilweise nachgibt, um so den Anlaß für die dauernden Konfrontationen z.T. aus der Welt zu schaffen, war die CDU von Anfang an der Ansicht, man müsse hart durchgreifen, man dürfe in keinem Punkt nachgeben, vielmehr müsse man bessere Handhaben schaffen um dem aufmüpfigen Pack auf die Löffel geben zu können.
Geredet hatten unsere Volksvertreter darüber lange genug, jetzt galts zu handeln, zu **testen.** Während also das Hochschul**rahmen**gesetz noch im Vermittlungsausschuß traktiert wurde, traten in einigen Bundesländern die dazu gehörigen Landeshochschulgesetze in Kraft (für Hochschulangelegenheiten darf der Bund nur den gesetzlichen Rahmen setzen, den dann Landesgesetze auszufüllen haben) und zwar als Ausdruck **der** hochschulstrategie der dort grade regierenden Parteien. Wen wunderts also, daß das am 1.1.1975 in Bayern in Kraft tretende Gesetz (BayHG) die reaktionärste aller praktizierten Varianten war: ordnungsrecht, Regelstudienzeit, Abschaffung der Asten etcpp.
Klar war, daß durch das in Kraft treten dieser Landesgesetze (z.B. auch in Hamburg und Hessen) **die effektivste Art der Befriedung** quasi experimentell herausgefunden werden sollte. Je besser die reaktionären Gesetze durchschlugen, desto beschissner würde auch die endgültige Fassung des Hochschulrahmengesetzes ausfallen.
Und so wars denn auch. Nachdem das BHG z.B. die Uni München in eine fast-Friedhofsruhe versetzt hatte, kam aus dem Vermittlungsausschuß ein Gesetz daß das Ordnungsrecht "maßlos betont", den Profs "übermäßige Vorrechte" sichert und überhaupt alle Länder auf "CSU Niveau" zurückwirft (alle Zitate gew-frister, nach SZ vom 13.12.) dieses Gesetz wurde just ein Jahr nach dem Reformentwurf verabschiedet: Am 12.12.1975.

WIEDEHOPF KOMMT

Daß er kommt wäre garnicht so schlimm. Aber er kommt ausgerechnet am 12.12.1975 und er will partout in der **Uni** sprechen auf Einladung des RCDS. Was er also wirklich will ist klar: Er will an dem Tag an dem die "häßliche Reformleiche" (frister, SZ) im Bundestag verabschiedet wird noch einmal vor aller Welt demonstrieren, wie erfolgreich die brutalstrategie der Unionen in Sachen Uni war: Sogar er, der eine Politik vertritt, die jeden andersdenkenden Studenten zigfach Reglementiert, schikaniert und damit jede von der FDGO abweichende Erkenntnis verhindern will, soll hier ungestört sprechen können, sozusagen ein krönender Abschluß: Na denkste, Kurt!

DIE AKTION

Um es gleich zu sagen: Er bekam keinen Fuß auf den Boden. Wenn die SZ meint, wir hätten gestört, aber die Unionsfans hätten dennoch seiner "improvisierten Rede" lauschen können, dann stimmt das halt einfach nicht. Das einzige, was zu hören war, waren Sprechchöre wie: Kohlkopf, Kohlkopf oder immer wieder: der b Biedenkopf der Biedenkopf der sitzt in einem Blumentopf (zur Melodie: der Wiedehopf, der Wiedehopf) fiderallallalla, fideralalala, fiderallalalalalalalala!
Das Argument wir hätten uns argumentativ mit diesem Burschen auseinandersetzen sollen, geht an der Sache vorbei. Biedenkopf wollte demonstrieren, daß man mit den brutal-Varianten zum HRG selbst die Uni, schon fast ein traditioneller Ort linker Politik, in einen Friedhof verwandeln kann; Darüber hinaus wollte unser Generalsekretär (der ja auch für die CDU-Strategie für den nächsten Wahlkampf verantwortlich ist!) zeigen, daß auch auf jeder anderen Ebene der gesellschaftlichen Widersprüche und Auseinandersetzungen verstärkte Repression **das** adäquate Mittel der staatlichen Reaktion ist. Das ist ihm nicht gelungen. Es hat sich gezeigt, daß zwar verstärkte Repression den Widerstand schwächen, aber nicht brechen kann. Und das ist gut so.

R.H.

ELLEN BURSTYN
KRIS KRISTOFFERSON IN

ELLEN BURSTYN
WURDE FÜR DIESE ROLLE ALS
„BESTE DARSTELLERIN"
MIT DEM
„OSCAR"
AUSGEZEICHNET

ALICE
LEBT HIER
NICHT MEHR

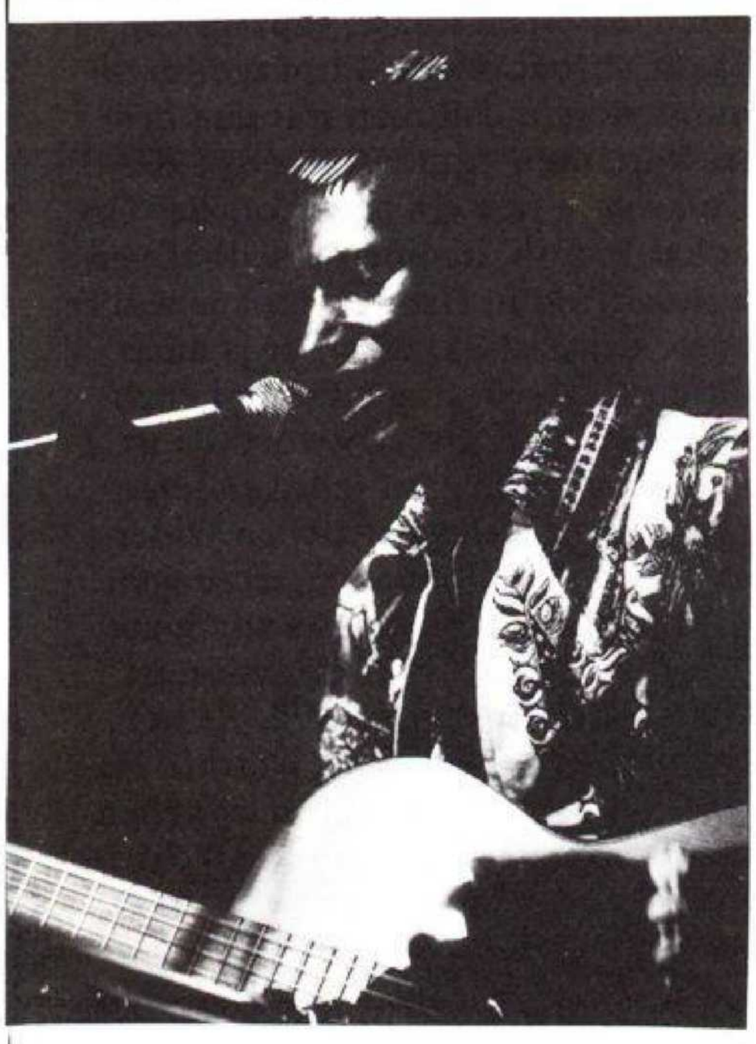
"Scorsese beschreibt Alices Existenzkampf in einer Umgebung voll latenter Brutalität, unzulänglich überspielter Einsamkeit und hektischem Leerlauf. Der Film lebt aus seiner bewundernswerten Fülle präziser Beobachtungen" DIE ZEIT

ABC Schwabing, Herzogstr.1a, T. 332300
15.45 - 18.00 - 20.30 Uhr

Liedermacher

Liedermacher und Barden in unserer Stadt

Im ersten Teil wurden die Anfänge am Monopteros beschrieben, von der Gründung der Barden-Hochburgen erzählt, wie Dany's Pam, MUH, KEKK, wurde geendet mit dem Beginn des ersten Musikerstreiks im Juli 1973 zu Schwabinger Woche, in Dany's Pam, des ersten in der Münchner Nachkriegsgeschichte.



Maßgeblich nahmen daran teil, der schwarze Medizinstudent Alula aus Äthiopien (wenn ich vor dem Spiegel steh, tanz ich wie ne Sommerfee) und Rüdiger Hellbig, Banjo-Spieler der Black Bottom Skiffle Group. Spyros, der Grieche mit der gewaltigen Stimme und der kleine Chivo aus Ecuador bilden die Streikposten. Insgeheim versucht die Geschäftsleitung fieberhaft, andere Musiker zu engagieren, wie z.B. die bolivianische Folkgruppe Virar Cochar. Als diese erscheint, begrüßt sie Chivo mit den Worten:"Viva la Revolucion". Auch sie erklären sich, nachdem sie die Zusammenhänge erfahren haben, sofort solidarisch. Die Bosse werden nervös. Sie merken, daß auch die auswärts engagierten aus Hamburg, Otto Walkes und seine Freunde Lothar und Holger Hobbit, nicht ankommen. (Der Preußen Volker hat die Hamburger Kollegen telefonisch informiert.) Die Sache spitzt sich zu, als ein Typ namens Arno (später bei "Golden Products" schwer auf die Nase gefallen) zwei Gorillas, die im Zivilberuf Nuttenbeschützer sind, vor den Türeingang an der Einsteinstraße stellt. Um unnötige Gewalttaten zu vermeiden, räumen die Streikposten das Feld. Jetzt wird von der Geschäftsleitung ein Rechtsanwalt Bezold (Mitglied der bayerischen Regierungspartei) eingeschaltet. Dieser droht den Barden massic mit Schadensersatzklagen. Einige Musikanten, wie z.B. der Smoky vom Balalaika-Ensemble Tatschanka, lassen sich dadurch ins Bockshorn jagen. Nach 10 Tagen bricht die ganze Sache zusammen. Dennoch zeitigte der Streik bald positive Folgen, mußten doch die Gagen zur Freude der Sangesbrüder teilweise verdoppelt bzw. denen der anderen Folklokale angepaßt werden.

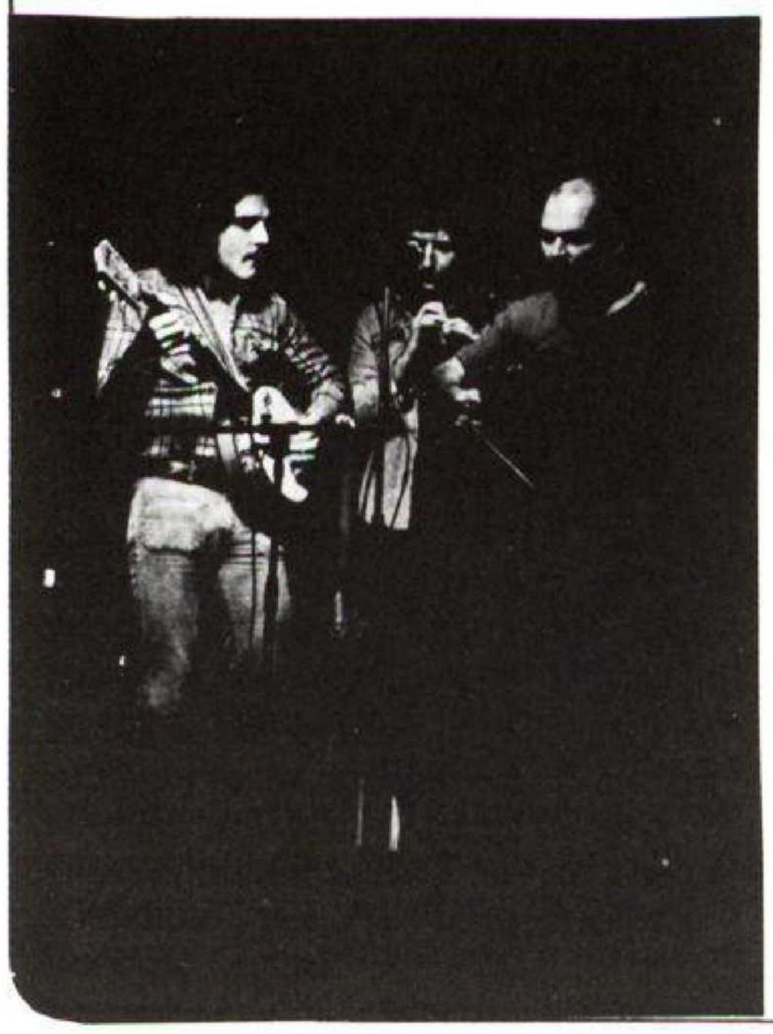
Und auch den anderen Sängerlokalen und damit den Barden geht es einigermaßen gut. Das Münchner Publikum kommt zuhauf. Die Liedermacher, allen voran Hans Meilhammer, Christian Eckhard, Klaus Irmscher, Schwizer Preller vom KeKK, sprechen eine breitere Publikumsschicht an, als es bisher der Fall war. Die Kleinkunstbühnen können aus dem vollen schöpfen. Die Qualität derselben steigert sich. Arthur Loibl und Fredl Fesl warten mit Pöhlmann-Liedern auf. Gottfried Schlögel macht deutsche Chansons, die Plenk-Brüder singen und spielen Wader-Lieder, besser als er selber. Karlheint Spengler bringt noch Biermann und Ringelnatz, später macht er mit großem Erfolg eigene handlungsstarke Lieder, wie z.B. Iwan der Schreckliche. Neue Lokale werden eröffnet, wie die alte Burg, wo aber mehr Gruppen spielen, z.B. die Iren oder die Black Bottom. Im noch ganz jungen Spectacle spielen die etablierten Gruppen aus Holland und England. Ebenso etabliert ist auch das Publikum. Der Fraunhofer hat eröffnet. Da dort ein Klavier zur allgemeinen Benutzung freigegeben ist und keinerlei mechanische oder elektronische Umweltverschmutzung stattfindet, d.h., nur Live-Musik geduldet ist, wird er bald zum Anziehungspunkt von Entertainern aller Schattierungen. Es spielen dort der Einsperrhaus-Harry und der Straub Herbert als Jazzer, oder zwei Südamerikaner spielen Chopin (Geige und Klavier), dazwischen treten Schwertschlucker oder sonstige lustige Gesellen auf. Nicht unerwähnt lassen darf man dabei den Stimmvirtuosen Friedhelm Steinhauer, ein dürrer narrischer Typ, der das Publikum mit seinen Stimmimitationen verflossener

Künstler zu Begeisterungsstürmen hinreißt. Besonders interessant wird es, wenn er im Alleingang die Wiener Sängerknaben bringt.

Sommeranfang '74 brennt der Saal des alten Hackerhauses in der Send-

lingerstraße, wo das MUH stattfindet, vollständig aus. Verstärkeranlage, Beleuchtung, Musikinstrumente usw. sind hin. Besonders schade war es um den schönen Ohrensessel, in dem mancher Musiker seinen Bierkonsum ausrauchen ließ. Die MUH-Leute, der Bachmaier Pepe und der Uwe sind trotzdem nicht besonders unglücklich darüber, denn sie nehmen an, daß die Schäden von der Versicherung des dortigen Hackerhaus-Wirtes ersetzt werden. Eine trügerische Hoffnung, wie sich später herausstellt. Ausserdem wäre man im Sommer durch den saisonbedingten Besuchermangel sowieso tief in die roten Zahlen gekommen. Härter trifft es natürlich die Barden, denn sie haben jetzt einen Platz weni-

ger, an dem sie spielen können. Aber es dauert nicht lange. Nach dem Oktoberfest ist die Wiedereröffnung im MUH, mit einer geliehenen Anlage. Die neue Bühne steht jetzt genau in der Mitte, nachdem sie im Gründungsjahr in der rechten Ecke, später in der linken Ecke ihr bierfeuchtes Dasein gefristet hat. Da es vom ersten Tag an im MUH voll ist, gibt es auch



mehr Geld für ihre gewiß nicht kleinen Spesen und Auslagen. Es können bessere Instrumente angeschafft werden. Auch die Saiten brauchen nicht unbedingt ein halbes Jahr oder noch länger zu halten, sondern können öfters gewechselt werden. Von auswärts stoßen immer wieder neue Leute in die Münchner Szene. Der Würzburger Dietmar Einrich, ein Entertainer erster Klasse, der es besonders versteht, das Publikum an seinen Späßen zu beteiligen, indem er einige von ihnen für ein Sperrmüllorchester direkt auf die Bühne holt. Sein bayerisches Schlagzeug, das von besonderer Erotik ist, muß man einfach miterlebt haben. Dieter Beck, der einige Zeit verschwunden war, ist plötzlich da, mit einem starken engagierten Programm. Der Müllmenschblues, Sexualrausch in China, Giesing, Giesing klingen nicht nur gut im Ohr, sondern treffen auch im Kern. Die bayrischsprachige Welle rollt im Song, KeKK, und MUH, den wichtigsten Liedermacherplätzen in München. Willi Michl (Knapperer) bringt mit fürchterlich rollenden Augen Wilderer-Balladen ('s werd de Zeit scho kemma, wo ma Zwiesprach nemmá, Jager....) oder Eigenes in Bluesart, oftmals zusammen mit dem Ragtime Dave, wie "I mecht so gern a Wuidpferdl sei". Frederico Lopez, Begründer der Black Bottom Skiffle Group, tritt als Ein-Mann-Orchester auf und entfacht nicht nur mit "Room to moove" Begeisterungsstürme.

Nicht nur studentisch-junges Publikum findet sich in den Hochbrugen ein, sondern auch interessierte ältere Leute sind zu sehen. Bei genauem Hinschauen stellt man plötzlich fest, daß es oft ganze Familien sind, Opa und Oma nicht ausgenommen, die zumeist von den jüngeren hineingelotst worden sind. Viele Vorurteile werden dadurch abgebaut und es kommt sogar vor, daß sich selbst 50-jährige auf die Bühne trauen, etwas bringen und Erfolg haben.

Wird fortgesetzt

GEFÄNGNIS UND FAMILIE

Ein typisches Symptom für die Krise des Systems ist die ständig ansteigende Kriminalität, d.h. die Aufkündigung der Massenloyalität. Der bürgerliche Tabu-Begriff des Eigentums beginnt sich aufzulösen. Wenn im Jahre 1965 im Vergleich zum Vorjahr der Anstieg der Kriminalität nur 1,1% ausgemacht hat, betrug er im Jahre 1967 im Vergleich zum Vorjahr schon 7,8 %. Auch zwischen den Jahren 1969 und 1970 war eine starke Zuwachsrate zu verzeichnen. Für das Jahr 1971 registrierte die polizeiliche Kriminalstatistik des Bundeskriminalamtes 2,4 Millionen Straftaten. In den Strafanstalten der Bundesrepublik leben durchschnittlich 50.000 Häftlinge. Rechnet man die Untersuchungsgefangenen hinzu, dann ist an jedem beliebigen Stichtag jeder tausendste Bundesbürger eingesperrt. Jeder dieser Inhaftierten hat aber auch Angehörige und die sind in jedem Fall mitbetroffen, wurden mitbestraft. Mit diesem Problem hat man sich bisher kaum beschäftigt, jetzt liegen gleich zwei Bücher vor, die sich mit dieser Art von Sippenhaft in der BRD befassen:

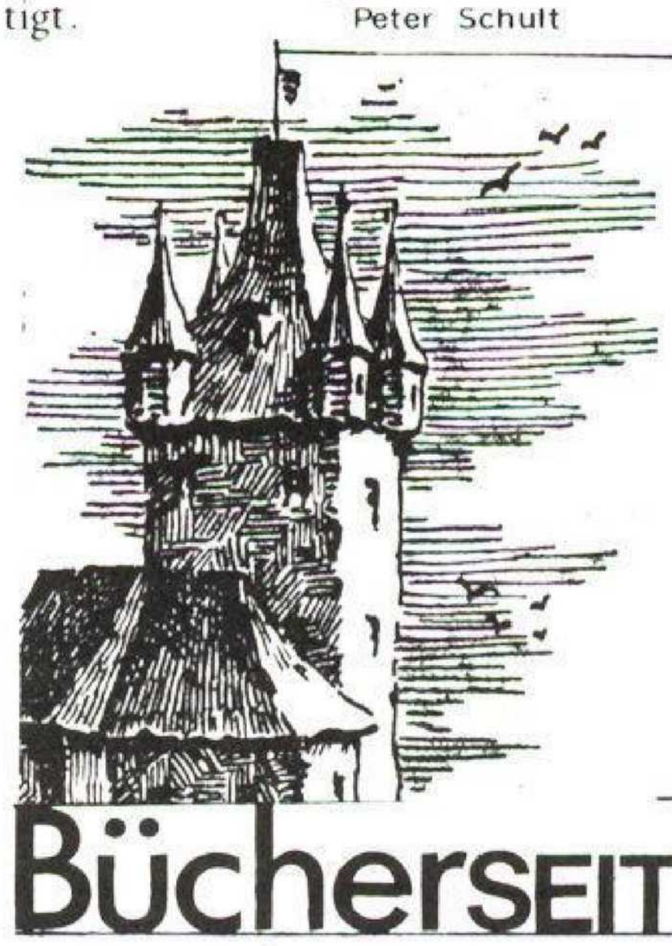
Angelika Mechtel 'Ein Plädoyer für uns', Verlag R.S. Schulz, Percha bei Starnberg, 25.- DM und
Helmut Ortner / Reinhard Wetter 'Gefängnis und Familie', Karin-Kramer-Verlag Berlin, 9,80 DM

Beide Bücher behandeln dasselbe Problem, beide Bücher enthalten Protokolle von Familienangehörigen Strafgefangener, aber die Autoren gehen von verschiedenen Standpunkten an das Problem heran und kommen deshalb auch zu verschiedenen Ergebnissen.

So anerkennenswert auch Angelika Mechtels Engagement für die Angehörigen ist, das Gefängnis ist für sie eben ein Gefängnis und wird als Institution grundsätzlich anerkannt. So steht für sie auch im Mittelpunkt mehr das 'individuelle Schicksal'. Sie fragt nicht nach der gesellschaftspolitischen Relevanz der Gefängnisse, sondern nach einer 'Hilfsorganisation für die Frauen von Strafgefangenen'. Die Aussagen sind zwar - wie eine Kritik sehr treffend bemerkte - 'erschütternde Protokolle von Häftlings-Angehörigen', aber gesellschaftspolitische Bezüge werden nicht hergestellt. Angelika Mechtel möchte - und das ehrt sie - das 'Kainszeichen' dieser Frauen ändern, aber sie fragt nicht, woher es kommt und wie man es abschaffen kann. Das 'individuelle Schicksal' der Betroffenen wird nur einmal durchbrochen und eine politische Lösung angedeutet, wenn Vera N. eine der Befragten, erklärt: "Ich glaube, das alles hängt damit zusammen, daß Peter und ich seit einiger Zeit zur 'Roten Hilfe' gehören. Ich habe die Leute kennengelernt, als ich endlich einen Kindergartenplatz für meinen Sohn im Universitätskindergarten bekam. Vorher hatte sich niemand um mich gekümmert. Jetzt waren plötzlich welche da. Und dieser Kontakt zur Gruppe hat mich eigentlich aus meiner Einsamkeit herausgeholt. Ich weiß nicht, ob ich ohne die Gruppe den Belastungen gewachsen wäre."

Helmut Ortner, der engagierte Sozialarbeiter aus dem Knast und Reinhard Wetter, der bereits mit "Knast-Report" die Wirklichkeit unserer Gefängnisse aus eigener Erfahrung geschildert hat, gehen da mit vollkommen anderen Voraussetzungen an das Problem heran. Ihr Buch will weder Plädoyer für die 'gute Familie' sein, noch eins gegen die 'schlechte Strafjustiz'. Gefängnis und Familie sind für sie nur 'zwei Seiten einer wertlos gewordenen Münze der bürgerlichen Gesellschaft'. Sie legen keine moralischen Maßstäbe an, sondern analysieren nüchtern die 'klassenspezifische Wirkung der Strafe' und prangern deutlich die 'doppelte Ausbeutung im Knast' an. Konsequenterweise fügen sie ihren Protokollen Perspektiven einer politischen Gefangenenarbeit an. Wenn auch die Dokumente dazu etwas willkürlich zusammengestellt sind, so ist doch zumindest ihre Kritik der Gefangenenarbeit sehr zutreffend und ihre eigenen Vorschläge sind ein lesenswerter Beitrag für jeden, der sich ernsthaft mit der politischen Gefangenenarbeit beschäftigt.

Peter Schult



BücherSEITE

EIN BUCHTIP:

SERGEJ M. EISENSTEIN, Materialien zu Leben und Werk.

Dieses Taschenbuch in der Reihe Hanser (Nr. 157) ist vorbildlich in den Recherchierarbeiten, den dokumentarischen und bibliographischen Nachweisen. Vergleichbares gibt es für den Regisseur Eisenstein bisher nicht annäherungsweise. Für die Beschäftigung mit den Filmen und der Biographie Eisensteins wird es unentbehrlich sein. Der umfangreiche erste Teil enthält eine chronikalische Biographie, in die die Rezeptionsgeschichte in Deutschland sowie Produktionsberichte eingearbeitet sind. Die theoretische Entwicklung Eisensteins konnte nur angerissen werden. da ein Großteil seiner Texte noch nicht veröffentlicht oder zugänglich ist. Deshalb konzentriert sich die Chronik auf die in den Filmen realisierten Prinzipien. Das Bildmaterial ist zum großen Teil bisher unbekannt. Völlig auf neuerarbeiteten Boden bewegt sich im 2. Teil die Liste der Theaterarbeiten, die unbekannte Projekte und Theaterstücke Eisensteins erstmals verzeichnet. Vollständig ist auch die Liste der Filmprojekte. Dazu kommt im 3. Teil eine Bibliographie, die versucht sämtliche in Deutsch, Englisch oder Französisch erschienen Aufsätze Eisensteins aufzuführen.

Wie lebendig ein Buchunternehmen dieser Art für den Leser sein kann, mag ein Zitat aus der Chronik zeigen. Es geht um die deutsche Erstaufführung des "Panzerkreuzer Potemkin" in Berlin. Als der Film in 2. Instanz von der Filmoberprüfstelle freigegeben wird, kommen vom linksbürgerlichen Lager enthusiastische Rezensionen. Aber: "Mit unverhohlener Wut reagiert die Rechtspresse auf den Erfolg des 'Potemkin". Die Kinobesucher werden als 'der nächtliche Abhub von Berlin' bezeichnet, die Kritiken selbst operieren mit so abenteuerlichen Begriffen wie 'Blutrausch;Film'., 'Mordfilm aus Moskau' und 'Blutfilm', eine Formulierung, die sich der ehemalige Pressechef der Kapp-Regierung Johannes W. Harnisch einfallen ließ.... Um der Polizei einen Grund zu liefern, die Vorführungen wegen Gefährdung der öffentlichen Ruhe zu verbieten, stören erstmals am 5. Mai rechtsgerichtete Provokateure die Vorstellungen. Darüber hinaus droht ein 'Deutscher Matrosenklub' mit Handgranaten, falls der Film nicht abgesetzt werde. Nachdem sich Gustav Stresemann u. das Reichskabinett schon kurz nach der Premiere dafür aussprechen, daß 'alle Möglichen Mittel ergriffen werden mußten, um die weitere Aufführung des Films zu verhindern', stellt der württembergische Innenminister Eugen Bolz am 12. Juni bei der Berliner Filmoberprüfstelle den Antrag auf Widerruf der Zulassung für das gesamte Reichsgebiet."

Werner Sudendorfs Materialienbuch zu Eisenstein erweist sich in diesen Passagen als wichtige Ergänzung zur politischen Geschichte. (as)

NOCH EINMAL: Warum wir uns von manchen Kontaktanzeigen diskriminiert fühlen

Unsere Absicht, klarzumachen, weshalb wir gegen eine bestimmte Sorte von Anzeigen sind, ist offenbar nicht ganz geglückt. Schade, daß sich bisher nicht mehr Frauen zu Wort gemeldet haben (oder sollte es psychologische Gründe geben? Daß sich diejenigen, die Protest anmelden wollen, halt leichter zum Schreiben aufraffen als die, die bloß mit dem Kopf nicken und sagen: Recht habt Ihr, u. es nicht schaffen, das auch schriftlich ans BLATT zu geben?)
Nochmal in Kürze, und um auf die Leserbriefe im 59. Blatt einzugehen: Wir wehren uns nicht hauptsächlich gegen Anzeigen im "Suche-Frau-zum-Bumsen"-Stil. Worauf's uns ankommt ist folgendes: sexistisch und diskriminierend für uns sind solche Anzeigen, die nach den gängigen Maßstäben ganz 'normal' sind, weil sie einen bestehenden Zustand, die Funktionalisierung der Frau, fortschreiben. Weil in ihnen den Frauen Etikette aufgeklebt werden: ihr sollt hübsch sein (damit ich mit euch angeben kann), ihr sollt in Maßen intelligent sein (damit ich mit euch nicht unangenehm auffalle), ihr sollt mir über's Haar streichen, wenn ich von der Arbeit geschafft bin, ihr sollt mir' gemütlich machen, mich aufpäppeln, mir eure Mütterlichkeit zur Verfügung stellen, gleichzeitig aber auch nicht zu stark werden (oder das 'diplomatisch' verstecken). Was mit den Frauen passiert, an die solche Anforderungen gestellt werden, ist nebensächlich. Sie werden ja nicht als Person gebraucht, sondern als Trägerin von Eigenschaften, die zu benützen angenehm und aufbauend ist. Die Persönlichkeit der Frau interessiert dabei meist nicht.

Sicher, Leserbriefschreiber Nr. 4, hast du recht: "die meisten unserer Beziehungen haben Objektcharakter" (dafür leben wir in der entsprechenden Gesellschaft, die solches produziert). Nur: das Erkennen des Objektcharakters ist doch der erste Schritt! (und das – zumindest im BLATT-Rahmen-Sich-Wehren der zweite, oder?)
Ist jetzt klarer, um was es uns ging? Dann zu den Briefen im einzelnen.
"Boykott ist keine Lösung": dazu hatten wir auch ein bißchen was angemerkt: entscheidend für unser Wehren ist eben auch die Tatsache, daß solche Anzeigen in einem solchen Blatt erscheinen.
Wir meinen: mit dem Inhalt der Blatt-Anzeigen ändern sich auch die blattl eser. (Und darin sehen wir eine zusätzliche Gefahr. Drum ist der Vorschlag, die Annoncen ins "gewerbliche Anzeigen"–Ghetto zu stecken, eher formaler Art. Drin bleiben sie so oder so.
"Alternativen finden": Gern. Kennst du welche? Kannst du dir vorstellen, wie du die Leute, die die Anzeigen aufgeben, erreichts und sie aufklärst und ihnen dann den notwendigen Rückhalt vermittelst und ... (ist da s unsere Aufgabe?)
"Kaputt sind wir doch alle": natürlich. Aber für uns ist der Widerstand gegen solche Anzeigen ein Weg, unsere Persönlichkeit zu schützen.
Den anonymen Anruf (".. gehören anständig durchgefickt..") können wir wohl vergessen (obwohl: er wirft ein bezeichnendes Licht auf die Sache).
"kleinbürgerliche Moral": von wegen! Als ob das, was wir zu erklären versuchten, irgendetwas mit dem bürgerlichen Moralbegriff zu tun hätte! (die Anzeigen haben schon mehr damit gemeinsam...) Frauenzentrum München

Leserbriefe:

Sabine: "Endlich greifen Frauen auch mal das Thema sexistische Anzeigen auf und setzen sich dagegen zur Wehr, nachdem diese widerlichen Anzeigen seit Monaten die Funktion der Kleinanzeigen im BLATT zu pervertieren drohen. Ich kann nicht verstehen, warum diese Art sexistischer Diskriminierung vom BLATT durch die Veröffentlichung unterstützt wird, wenn Ihr gleichzeitig z.B. rassistische Anzeigen etc. ablehnt ..."
Maria: "Knöpft euch die Typen vor! Hinter dem Aufruf vieler Männer 'Zeigts uns! Zeigt's mir! Ich spreche gern mit euch!' steckt nichts anderes, als die Absicht, uns wieder auf eine fürsorglich-mütterliche Ebene zu zwingen und wenigstens auf diese Weise endlich Kontakt zu finden. Gleichzeitig ist diese Forderung total unpolitisch: Konflikte sollen auf einer persönlichen Ebene diskutiert werden, zum Privatproblem der einzelnen reduziert werden. Das machen wir Frauen nicht mit: indem wir uns öffentlich dagegen wehren, zwingen wir euch, euch öffentlich damit auseinanderzusetzen, euch Gedanken darüber zu machen, woher eure "Bedürfnisse" kommen, das kaputt machen, was euch kaputt macht – und das nicht auf dem Rücken von Frauen auszutragen."

Erika: "... mir gehts nicht so sehr um die eindeutigen Bumsanzeigen (da scheinen sich eh die meisten einig zu sein, daß die "irgendwie scheiße" sind.) Ich bin vor allem froh, daß "Frau" anfängt, eben jene "normalen" "harmlosen" Anzeigen in der BLATT öffentlichkeit zu diskutieren."
Claudia: "Ich finds gut und wichtig, daß die Kontaktanzeigen kritisiert werden. Wichtig wäre mal zu untersuchen, woher diese Bedürfnisse der Männer an die Frauen kommen: die ganze Sozialisation müßte aufgerollt werden, es müßte hergeleitet werden welche Stellenwert die Rollenaufteilung in der bürgerlichen Gesellschaft hat, wie sich die Gesellschaft zu einer kapitalistischen und patriarchalischen entwickelt hat... Das freilich sprengt den Rahmen im BLATT entschieden."

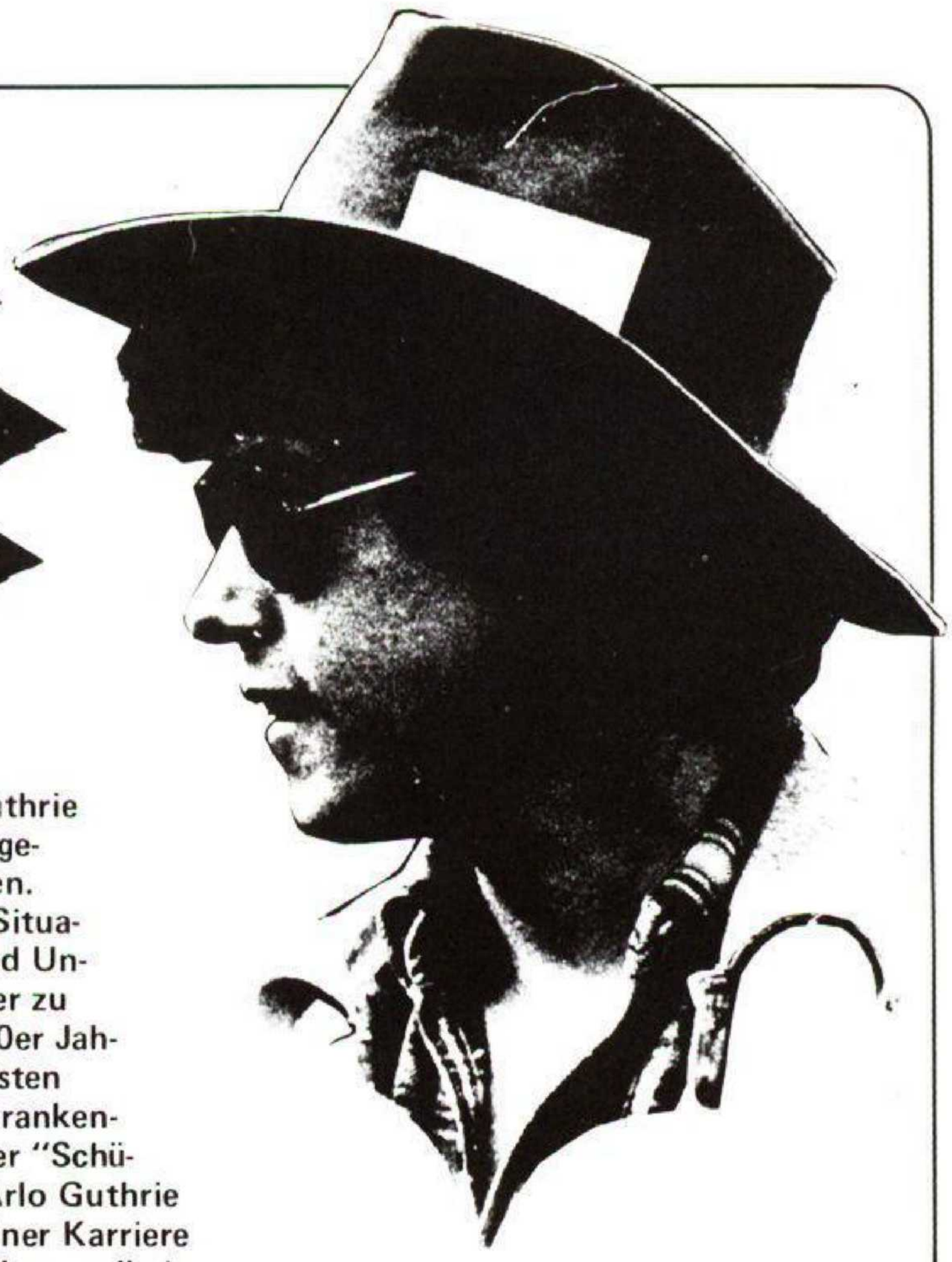
noch'n beitrag:

wir finden, dass ihr sowenig wie ihr faschistische und rassistische anzeigen veröffentlicht, auch keine sexistischen anzeigen abdrucken solltet. wir glauben nicht, daß es eine 'heile welt ideologie' ist, wenn ihr frauenfeindliche Anzeigen nicht veröffentlicht - faschismus und rassismus sind ja auch Realität
wir haben es satt, in einer zeitung, mit einem anspruch, wie ihn das blatt hat, als sexualobjekt und onanierkübel diskriminiert zu werden.

also dann, vielleicht könnt ihr euch das noch einmal überlegen,

frauengruppe rosa

INTERVIEW MIT ARLO GUTHRIE



Arlo Guthrie, Jahrgang 47, ist der Sohn des legendären Woody Guthrie (1912 – 1967), der allgemein der Vater des amerikanischen Folk genannt wird. Schon mit 13 zog Woody von Oklahoma aus gen Süden. Die Erlebnisse seiner Wanderschaft durch die Staaten, die soziale Situation der Farmarbeiter und Baumwollpflücker, der Arbeitslosen und Underdogs stellten die Themen seiner Songs. Ständig schrieb er Lieder zu laufenden Ereignissen und wurde so zum Chronist der 30er und 40er Jahre. 1939 traf er auf Pete Seeger und Alan Lomax und nahm die ersten Platten auf. Die letzten 15 Jahre seines Lebens verbrachte er im Krankenhaus. Woody Guthrie hinterließ so um die 1000 Songs. Einer seiner "Schüler" hieß Bob Dylan. Während Woody bei uns erst als Vater von Arlo Guthrie richtig entdeckt wurde, stand Arlo in Amerika die ersten Jahre seiner Karriere im Schatten seines Vaters. Arlos Durchbruch kam 1967, mit der Hauptrolle in dem Film "Alice's Restaurant", für den er auch den Soundtrack schrieb. Noch im selben Jahr wurde er auf das "Newport Folk Festival" eingeladen: Arlo war Arlo und nicht mehr nur Woodys Sohn. Woodstock 1969 verhalf ihm schließlich zu seinem festen Platz in der Folk & Rock-Szene.

Arlos Lieder sind sensibel, skurill, locker; sind mehr Musik als die aus unmittelbarer Not und Erfahrung entstandenen Songs seines Vaters. Während Woody oft nicht zum Lachen zu Mute war, sind Arlos Lieder nie ohne Witz. Auch wenn er angreift oder protestiert, geschieht es mit Humor: auf Polizei und FBI beispielsweise schimpft er nicht – er macht sie lächerlich.
Arlo lebt mit Frau und 2 kleinen Kindern in Massachussetts, unweit vom Schauplatz seines Films (für jene, die ihn gesehen haben: Alice's Restaurant hat wieder geöffnet, aber den Ort gewechselt; Alice kocht, u. das nicht schlecht. Die Kirche steht noch am selben Platz und ist bewohnt.) Derzeit arbeitet er in einem Komitee mit, das zur bevorstehenden 200-Jahr-Feier der USA die Selbstbeweihräucherung der Regierung mit Gegenveranstaltungen und -veröffentlichungen begegnen will. Politische Arbeit, sagt Arlo, verlange ihre entsprechende Form, Musik sei nicht immer das richtige Medium. Ein politisches Lied sei nur dann gut, wenn es auch gute Musik sei.
Ich lese in der lokalen Zeitung "Berkshire Eagle" die Ankündigung eines Wohltätigkeitskonzerts, das Arlo für ein finanzschwaches Krankenhaus geben will, – und wage den Vorstoß: Ich rufe den Organisator an, erzähle von München, Stadtzeitung, Pop Sunday, Indianern und so und hinterlasse meine Telefonnummer. Wenige Stunden später ruft Arlo an: "What about tomorrow at seven? O.K.? " – Ich bin verdattert. Also morgen um sieben. Treffpunkt ist die Kellerkneipe Lion's Dan in Stockbridge. Arlo ist schon da. Nach 10 Minuten habe ich vergessen, daß der Biertrinker neben mir ein sogenannter Star ist. Er packt Geschichten aus, mokiert sich über das Showgeschäft und seine Kollegen, fragt mich aus, und ist einer von denen, die Ruhm nicht verändert; für die er höchstens Verpflichtung ist.

Hier ein Gesprächsausschnitt aus dem Interview, das keines war:

Woody Guthry, dein Vater, war als Musiker auch eine politische Figur seiner Zeit. Was kann ein amerikanischer Folksänger der 70er Jahre tun, besonders wenn er Woodys Sohn ist?
Ich gebe nächste Woche z.B. ein Benefizkonzert für eine Klinik hier in der Nähe. Ich darf mir da natürlich keine Illusionen machen – viel bewirken kann ich da nicht; eher kann ich aufzeigen, wie sehr es mit dem Gesundheitswesen hier im Argen liegt. Mir gehen viele Sachen durch den Kopf, was man tun könnte, aber bislang mußte ich fast alles abstreichen, weil mein Beruf als Musiker mir keinen Raum dafür ließ – und mir auch Grenzen setzte.
"Alice's Restaurant" war vor 6 Jahren und es war gut und wenn ich wieder was mache muß es wieder gut werden. Und ich darf nicht versuchen was Ähnliches zu machen. Jetzt fühl ich mich langsam wieder stark, und ich glaube, die Zeit ist reif. Die 200-Jahr-Feier der USA ist da der richtige Moment.
Und?
Ich will meine eigene Show haben u. zwar ohne Kompromisse und ohne Werbung und ohne vorher festgesetztes Sendemuster. Einfach den üblichen Scheiß für eine Stunde mal ausschalten. Ich möchte da drin unterbringen, was mir wichtig erscheint, die Show selbst sollte völlig frei sein und von Mal zu Mal neu konzipiert werden. Einmal mach ich vielleicht mit Leuten Musik und das nächste Mal tauch ich gar nicht auf und laß Leute ran, die sonst nicht zum Zug kämen. Oder ich hol mir Leute, die was zu sagen haben. Die Indianer haben uns z.B. eine Menge zu sagen; es hat sie bisher nur keiner gefragt. Oder ich hol mir ein BBC-Team und fahr nach Vietnam oder Irland oder wo auch immer und interview jene Leute, die sonst nicht interviewt werden. So was müßte schon drin sein... da fällt mir eine Szene ein, die ich einmal im Fernsehen gesehen habe, sie war nur 30 Sekunden lang: Ein Indianer im Kanu legt am Ufer eines Flußes an. Man sieht ihn nur von hinten. Oberhalb des Flußes führt ein Highway vorbei, der Abhang zum Fluß ist mit Abfall übersät. Ein

Arlo Guthrie über Bob Dylan: "Von ihm glaube ich nur, was ich sehe. Und auch erst, wenn ich es gesehen habe."

Auto hält, und eine Ladung Dreck wird in den Fluß geworfen. Der Indianer dreht sich um – man sieht, daß er weint ... Wenn ich eine Stunde so stark machen kann, wie diese 30 Sekunden, dann hab ich erreicht, was ich will.

Das klingt sehr gut. Aber ist es auch realisierbar?

Das Geld wäre da. Ich bin bereits mit mehreren TV-Stationen in Verhandlung. Sie sagen, wenn ich die richtigen Leute zusammenkriege, bekomm ich das Geld. Ich sag, wenn sie mir das Geld geben, krieg ich die Leute...

Das alte Lied ...

Man muß es versuchen. Sonst singe ich womöglich noch mit Teddy Savalas "White Christmas" im Duett. Und mit dem Mist muß Schluß sein. Es ist wirklich Zeit, was Vernünftiges zu machen. Ich darf nicht warten, bis es passiert. Ich muß es passieren lassen. Das ist wie mit einer Wasserlache. Wenn man mit dem Finger aus der Wasserlache rausfährt, folgt das Wasser der Spur des Fingers. Aber erst muß einer in die Wasserpfütze tippen. Ich will es jetzt tun. Claus Biegert.

EMBRYO und CHARLIE MARIANO

Zum zweiten Male fanden sich mittlerweile die Münchern Rock-Jazzer EMBRYO um mit dem Altjazzer Charlie Mariano eine Platte zu machen. Beide Male entstand dabei eine gelungene hörenswerte und durchaus eigene Mischung:

1972 trafen sich Charlie Mariano (Sopran und Altsax, Flöte, Nagasuram), Roman Bunka (Gitarre, Sax, Gesang, percussion), Dieter Mikautsch (fender piano, piano) und Christian Burchard (drums, percussion, gesang, marimba, vibes, hackbrett, mellotrone).
Das Ergebnis hieß **"we keep on"**(erschienen auf BASF 20 21865 - 1) und schwebt zwischen orientalisch - indischen Einflüssen und Ausbrüchen in Richtung freejazz. Die LP ist das Konzentrat ausgedehnter Studiosessions, aus bis zu 90 Minuten langen freien assoziativen Stücken wählte man die besten Passagen aus und machte daraus sechs Stücke, die auf eine LP passen. Zusammengehalten wird das Ganze durch Christians ungeheuer feinnervigen, nervösen Beat mit viel Beckenarbeit, die aber nie aufdringlich oder scheppernd wird. Dazu die Gitarre, in hohen Lagen gespielt, mit spitzen, durchdringenden single-note Linien. Dann Piano und Bass, oft mit ostinaten Figuren, und schliesslich kommt Mariano, schwebt über dem Ganzen mit einem vollen meditativen Ton auf Alt oder Sopransax. Humorige Verfremdung bringt der Hackbrettdance: Charlie auf dem Nagasuram und Christian auf einem ganz und gar unbairisch klingendem Hackbrett.

Zwei Jahre später trifft man sich in der gleichen Besetzung wieder, auf einigen Stücken kommt Alt-Embryo und Gründungsmitglied Edgar Hoffmann (soprano sax, violin) dazu. Das Resultat heißt diesmal (etwas modisch) **"surfin' "** und erscheint auf dem BASF-Label BUK (Buk 17 22385 - 3). Die Musik ist wieder rockiger geworden, zupackender, direkter, der Gesang lehnt sich zwar an schwarze Vorbilder an, ist aber wesentlich ausgereifter und wird besser eingesetzt als früher. Was sich hier auswirkt ist natürlich der Besuch eines der Zentren der schwarzen Musik, wo es ständig kocht und brodelt. Zusammen mit Mal Waldron, - den Christian schon 1966 kennengelernt hat, und mit dem er dann gleich drei Jahre auf Tournee ging - reisten Burchard und Bunka nach New York, um in Harlem schwarze Vorbilder wie den legendären be-bop drummer max roach oder den freejazzer Ornette Coleman (altsax) vor Ort kennenzulernen. Dementsprechend hart und funky ist der Ton, man benützt zwar auch noch Sitar und Nagasuram, löst sie aber weitgehend aus dem Kulturkreis, in dem sie beheimatet sind. Auch sonst ist man ein bißchen selbstbewusster geworden, während man in der früheren LP noch weitgehend Charlie Mariano das solistische Feld überläßt, dominiert auf "surfin' " das kollektive Spiel.

Streich-, Blas-, Schlag-Instrumente, Saiten u. Zubehör, Zug- u. Mundharmonikas, Spielwerke
aus erster Hand bei
L. P. SCHUSTER,
Markneukirchen Nr. 300
— Katalog frei —

22.12.75 Deutsches Museum 20 Uhr
tangerine dream

Wer noch mit anhören will, wie tangerine dream ihre elektronische Zauberkiste auspacken, muß sich beeilen, denn an einigen Vorverkaufsstellen gibt es schon keine Karten mehr. Die drei kommen gerade von einer England Tournee durch 12 Städte, wo sie meist in großen Kirchen spielen, weil diese christlichen Tempel eine recht gute Akustik besitzen. Nicht immer gehen die Auftritte in Kathedralen ohne Ärger über die Bühne resp. über den Altar. Als sich vor einem Jahr in Reims 5000 Freaks fanden um sich von tangerine dream in den Himmel tragen zu lassen, wurde das gesunde Volksempfinden schwer getroffen: die haben bloß gehascht, gehurt und an die Säulen gepinkelt. Aber wo soll man's machen, denn an solchen Stätten gibt es zwar Beichtstühle zuhauf, Toiletten aber keine, und was den zweiten Vorwurf betrifft, sollte man mal wieder an Pabst Alexander VI. (1492-1503) erinnern, welcher mit fürstlichem Namen Borgia hieß, ein gar liebreizendes Töchterchen namens Lucrezia hatte und bis ins hohe Alter hinein ein recht munterer Knabe war ...
Zurück zu tangerine dream. In ihrer jetzigen Besetzung besteht die Gruppe aus Chris Franke, Peter Baumann, - der übrigens kurzfristig durch Michael Hoenig ersetzt wurde, - und dem musikalischen Kopf Edgar Fröse seit fünf Jahren. Man spielt alle möglichen, teilweise selbstentwickelte elektronischen Tasteninstrumente. Fröse nennt als Vorbilder Stockhausen und Cage und Chris ordnet die Gruppe musikalisch so ein: "Die Popmusik ist uns zu simpel, zu naiv, die E-Musik zu steif, zu festgelegt."

Biermann hat eine neue Platte gemacht, sie ist bei CBS erschienen (CBS 80 982) und heißt "Liebeslieder"

Das ist ein Titel, der vordergründig recht privat erscheint, doch das täuscht, denn Biermann vergißt nie die gesellschaftlichen Zustände, in denen er lebt, mit denen er sich auseinandersetzen muß, und er kann sie auch gar nicht vergessen, da sie immer wieder in sein Privatleben eingreifen. Von dieser Relativierung des Privaten lebt die ganze Platte und zeigt damit wieder und trotz des Titels den sozialistischen Biermann, der eben nicht der hiesigen "jeder ist seines eigenen Glückes Schmied - Ideologie" anhängt

Biermann, Sohn eines von den Nazis ermordeten Werftarbeiters und Kommunisten, ist in Hamburg aufgewachsen, und hat Ostberlin als (politische) Heimat gewählt. Aus der Partei ausgeschlossen, von den Behörden isoliert, ist sein Name doch über die Grenze hinaus bekanntgeworden. Als er vor einigen Jahren der Firma CBS erlaubte, seine Platten zu produzieren, reagierten manche Linke verstört. Doch diese Widersprüchlichkeit dient seiner Absicht, der Apparat dieses Plattenkonzerns hilft ihm gegen die Apparatschiks im eigenen Land zu kämpfen: Die Verbreitung seines Namens als eine Art Lebensversicherung, die er kräftig dazu benützt, Staat und Partei zu verunsichern. Und so reagieren die Kulturbonzen ratlos, belegen ihn mit permanentem Auftrittsverbot, wollen ihn einmal loswerden, verweigern ihm zum Anderen die Ausreise: als er Mitte Oktober zu einer Kundgebung gegen den spanischen Faschismus nach Offenbach fahren wollte, zog man die schon erteilte Ausreisegenehmigung zurück.
Und das nicht etwa, weil er nicht zurückkommen würde. Ganz im Gegenteil, Biermann will in der DDR bleiben, als steter Dorn im Fleisch. Getreu einem Wort von Lukács findet er den miesen Sozialismus immer noch besser als den blendenden Kapitalismus - der sich sowieso zur Zeit seine Wohlstandsfassade abschminkt und seine Sozialstaatattitüde ablegt: einmal in der BRD hätte man sicher bald ein auch für ihn anwendbares Berufsverbot, und eine kriminelle Vereinigung, der er angehört, ließe sich wohl auch finden. - Als engagierter Sozialist wäre er auch in der BRD verdammt unangenehm.
Dies unterscheidet ihn krass von der miesen Figur eines Solschenizyn etwa, der sich mit Wollust von der bürgerlichen Presse zum selbstlosen Märtyrer hochstilisieren ließ. Wahrscheinlich war auch Böll froh, als dieser Schleimer zu einer frischerworbenen Villa in die Schweiz abgedampft ist, wo er jetzt - in Analogie eines frühen Biermannliedes - sein reaktionäres Süppchen kocht und Lobpreisungen des goldenen Westens als "Systemkritik" teuer verkauft.

Sprechen wir lieber noch ein bißchen von der Platte, das ist eine wesentlich angenehmere Beschäftigung. Biermann hat nie verleugnet, welche Einflüsse er verdaut hat. Namen wie Heine und Brecht, Villon und Brassens, und Eisler müssen hier natürlich wiedereinmal genannt werden. Es liegt wohl am Thema, daß diese neue Platte nicht mehr so kämpferisch wirkt, wie etwa schon der Titel von "Warte nicht auf beßre Zeiten", stattdessen heißt es jetzt in einem Refrain:"jetzt redet der dumme Fluß mir ein: es bleibt alles , wie es ist." Denn wiefast alle Liebeslieder, so sind auch diese "Nachliebeslieder" entstanden, als die Liebe schon vergangen, zerstört, dann erst hat man ja Zeit zu schreiben, zu singen, und dann hat man viel Zeit. Und so weht etwas vom Aragon'schen "il n'y a pas d'amour heureux" durch manche Lieder, Lieder vom Kuckuck, auf den die Geliebte abergläubisch hört, Lieder von Steinen, die im Weg, im Magen liegen, über die man stolpert, und die - und hier wird er wieder ärgerlicher, verläßt das private - die die Genossen geworfen haben. So heißt es auch in der großartigen Bibelballade, in der er seine Geliebte provokant "mein neues Deutschland" nennt:"da schlief ich lange Nächte bei meiner Liebsten und ihr Vater war beim Palastbau Direktor...da kauften seine Genossen von der Staatssicherheit sich den Vater und sagten ihm: Du, deine Tochter, entweder sie geht weg von diesem Menschen oder du kannst ... deinen Posten nicht länger behalten."
Es gibt Platten, die gut sind, und es gibt solche, wo einem, um es mal ein bißchen tucholskysch zu sagen, das Herz aufgeht, dies hier ist so eine.
nachsatz: wenn ihr die platte kauft, dann zeigt so viel solidarität und kauft sie in 'nem linken buchladen oder im frauenbuchladen, die adressen stehen ja im blatt.

Mo 22.12.75 Deutsches Museum 20 h

VORANKÜNDIGUNG
FRANK ZAPPA & THE MOTHERS
14.2.76 Deutsches Museum 20 h
Vorverkauf ab Weihnachten in allen bekannten Vorverkaufsstellen.
GITTE KIPKA MANAGEMENT

FILM

FILME IM REPERTOIRE

NINOTSCHKA von Ernst Lubitsch
In der Greta-Garbo Reihe des Cinemonde 19. mit 23.12. jeweils 19.00 Uhr und 23.00 Uhr. Sicher der beste Film, in dem die Garbo je mitspielte und ihre einzige gelungene Komödienrolle. Sie kommt als muffelige Sowjetkommissarin in Paris an, um ihre drei Kollegen vom Untertauchen ins Pariser Vergnügunsleben abzuhalten, erliegt ihm aber schliesslich selbst dank des 'pariserischen' Charmes von Melvin Douglas. Die politischen Klischees 'trister Sowjetkonformismus' contre vergnüglich-kapitalistischer Lichterstadt Paris ironisiert Lubitsch zugunsten anarchischen Lustprinzips im Gewand großbürgerlicher Umgangsformen. Geld spielt bei Lubitsch eine große Rolle, es ist da, damit man sich damit Lust- und Freiheitsgefühle beschaffe. Was den Film 'charmant' und 'beschwingt' macht, ist die Gaunermentalität der Hauptfiguren. Geld beschafft man sich mit faulen Tricks, keineswegs durch Arbeit. Der Kapitalismus bzw. die Verkehrsform des Bürgertums ist dazu da, charmanten Schmarotzern ein angenehmes Leben zu verschaffen.

DIE ZEHN GEBOTE von Cecil B. DeMille. Im Cinema (Nymphenburgerstraße) 25. mit 28.12. Vom Aufwand her gesehen ein Monstrum: die Juden durchqueren mit Moses das Rote Meer, und das Wasser gibt rauschend eine Gasse frei; die sieben Seuchen brechen über Ägypten herein (Heuschrecken usw.). Bei DeMille machen die Tricks Spaß, weil sie sich als Tricks zu erkennen geben und der technische Aufwand wird erzählerischer Schmuck - wie in alten Märchen oder Versromanen der Reim.

DER KINOMYTHOS "BELMONDO"
Philipe de Brocas neuer Film "DER UNVERBESSERLICHE" mit Jean-Paul Belmondo - als eben dieser Unverbesserliche - läuft Weihnachten in München an (Eldorado + Leopold). Belmondo ist darin in seinem Ele -

Filmkalender

UNSER HAUPTVORSCHLAG:

Schlöndorff/Trotta, Katharina Blum (Tivoli)
Tanner, die Mitte der Welt (Cinemonde)

SEHENSWERT:

a) Reihen:

Die Frau im Film (Isabella)
Greta-Garbo-Reihe (Cinemonde)

b) Repertoire:

Bunuel, Der Tod in diesem Garten (Theatiner 2. mit 5.1.)
Brooks, Young Frankenstein (Orig! Leopold 25. mit 28.12.)
Carne, Die Nacht mit dem Teufel (Theatiner 3. u. 7.1.)
Cocteau, La Belle et la Bete (Lupe 2 26.12.)
DeMille, Die 10 Gebote (Cinema 25. mit 28.12.)
Dieterle, Der Glöckner von Notre-Dame (ABC 22. u. 23.12.)
Edwards, Der Partyschreck (Türkendolch 7. u. 8.1.)
Hitchcock, Die Vögel (Theatiner 26. mit 29.12.)
Über den Dächern von Nizza (ABC 25. mit 28.12.)
Saboteure (Leopold 5. u. 6.1.)
Keaton, Der Killer von Alabama (Lupe 23.12.)
Der Navigator (Lupe 28.12.)
Lubitsch, Sein oder Nichtsein (Theatiner 19.12.)
Marx Brothers, In der Oper (Theatiner 8.1.)
Reiniger, Die Abenteuer des Prinzen Achmed (Cinemonde 25. u. 26.12.)
Risi, Der Duft der Frauen (Türkendolch 31.12. mit 4.1.)
Rohmer, Die Sammlerin (Lupe 6.1.)
Tarkowskij, Solàris (Lupe 8.1.)
Truffaut, Schießen Sie auf den Pianisten (Lupe 2.1.)
Walsh, Sturmfahrt nach Alaska (Türkendolch 19.mit 21.12.)
Des Königs Admiral (Türkendolch 26. mit 28.12.)
Zappa, 200 Motels (Arri 29. u. 30.12.)

c) Hauptprogramme:

Ashby, Harold und Maude (Isabella)
Shampoo (Leopold 2)
de Broca, Der Unverbesserliche (Eldorado + Leopold 1)
Moorse, Inki (Türkendolch 5. mit 8.1.)
Scorsese, Alice lebt hier nicht mehr (ABC)

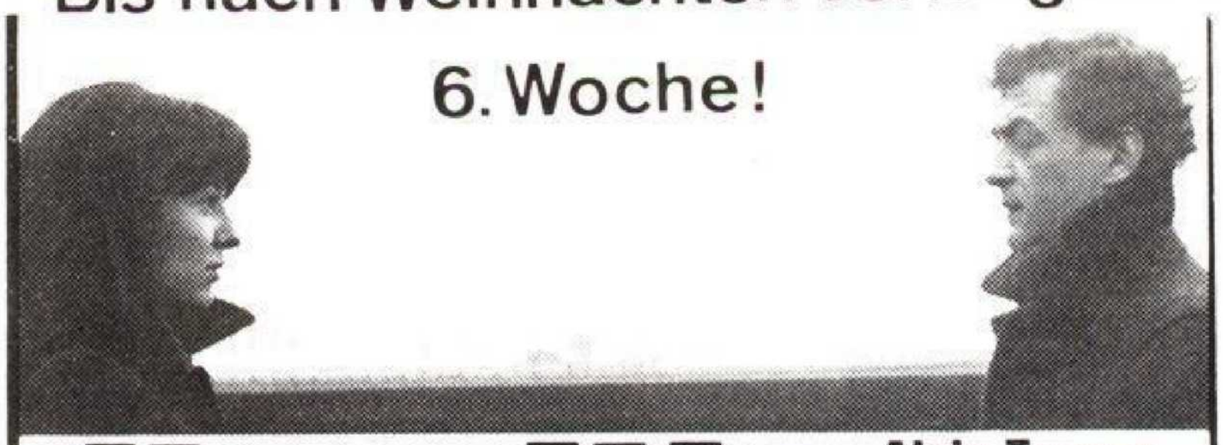
ment: eine temporeiche und witzige Verwandlungs- und Lügenkomödie von einem Gauner, der zwar mal ins Kittchen geraten kann, aber nie ins Unglück, weil Schwierigkeiten und das Überwinden von Hindernissen sein Lebenselement sind. Belmondo darf von Szene zu Szene sich in neuer Maske selbst inszenieren - und bleibt doch immer der gleiche. Typisch für de Brocas Inszenierungsstil ist, daß er nicht eine neue Darbietungsvariante seines Stars anbietet, sondern auf das Arsenal von Rollen zurückgreift, in denen Belmondo schon zu sehen war, und die seinen Ruhm begründet haben. De Broca braucht keinen neuen Mythos von der männlichen Sexbombe, vom naiv-selbstverständlichen Charmeur, vom Draufgänger, der in Wahrheit noch "ein kleiner Junge" geblieben ist, erfinden. Andere Regissuere vor ihm, haben Belmondo zu diesem Mythos gemacht: Godard (erstmals in "Außer Atem", dann als "Pierrot, der Narr"), Peter Brooks (in "Moderato cantabile" als den sensiblen und melancholischen Gegen-Belmondo), Melville, Truffaut, Louis Malle oder Claude Chabrol. Das ist eine stattliche, aber noch unvollständige Liste von Autor-Regisseuren, die die Kinofigur Belmondos geprägt haben. Vielleicht hat Alain Resnais mit seinem politischen Film vom Hochstapler "STAVISKI" den Anreiz gegeben, Belmondo nun in dieser Trivialgeschichte, in diesem Kinotraum, sozusagen summarisch alle gespielten Rollen in einer noch einmal vorzuführen. Das gelingt nicht übel, freilich wird der Star in diesem Film ein wenig zu glatt, die Verwandlungen gelingen leicht, da ist keine Lücke mehr, keine

unkontrollierte Geste. Mit Vergnügen läßt sich das bravourös beherrschte Handwerk geniessen, aber von Belmondo selbst geht kaum die Faszination aus, die seinen Ruhm begründet hat. De Broca gibt auch das tatsächliche Alter seines Stars an: Wie die Filmfigur ist er 1933 geboren, man sieht deutlich, daß seine Jugendlichkeit jetzt gespielt werden muß, sie ist nicht mehr selbstverständliches Attribut.

Beinahe wäre de Brocas Film zur Huldigung seines Stars geworden: Die Verwandlungskomödie ist temporeich und intelligent, aber sie begnügt sich damit, Belmondo als das zu rekapitulieren, was er bereits ist. Und darüber geht eine seiner schönsten Spielvarianten verloren: er ist nicht mehr der romantische Sucher, der in manchen seiner Rollen das Lebensgefühl der fünfziger und sechziger Jahre repräsentiert hat. a.s.

Bis nach Weihnachten verlängert

6. Woche!



die mitte der welt

Alain Tanner

le milieu du monde

mit Olimpia Carlisi, Philippe Léotard, Juliet Berto (OmU)

" Über den Aufstand von Gefühlen und ihre Niederlage in der Anpassung " Süddeutsche Zeitung

„Eine Liebesgeschichte, die als Affäre anfängt und als Affäre endet, dazwischen aber die Dimension einer Leidenschaft erreicht, heiß und besinnungslos ... ein Film, der Fragen offen läßt, irritiert, in dem man stecken bleibt." *AZ, Ponkie*

Cinémonde im Citta 2000 Leopoldstr. 28a - T. 399423 Täglich 15.00 - 17.00 - 21.00

Der witzigste Belmondo, den es je gab

Ein Film von PHILIPPE DE BROCA DER UNVERBESSERLICHE im Verleih der TOBIS Filmkunst

JEAN-PAUL BELMONDO

Belmondo nicht wiederzuerkennen, aber zum Totlachen! Belmondo als einfältiger Gärtner, als frivoler Transvestit, als verkommener Taxifahrer, als eleganter Immobilienhändler, als geschäftstüchtiger Diplomat, als strammer Offizier – ein Dutzend Belmondos zum Preis von einem!

ELDORADO Sonnenstraße 7, Telefon 55 71 74 13.00 - 15.30 - 18.00 - 20.30 Uhr ★ LEOPOLD 1 Schwabing, Leopoldstr. 80, T. 347441 13.00 - 15.30 - 18.00 - 20.30 Uhr

TV-FIPS rät:

FILME

Weint um die Verdammten (Band of angels) vom Kino bekannt als "Ha - misch der Sklavenhändler". Clark Gable löst den Rassenkonflikt auf privatistischer Ebene. R.: Raoul Walsh (1957) (Fr. 19.12. BIII, 21.45)

King Kong und die weiße Frau- einer der berühmtesten phantastischen Filme (Idee: Edgar Wallace) 1932. Mit psychologischem Untergrund. (Sa. 20.12., ZDF 23.20)

In a lonely place (OmU) Krimimelodram mit Humphrey Bogart. R.: Nicholas Ray (1950) (So. 21.12. Ö II, 18.30)

In schlechter Gesellschaft einer der neueren amerikanischen Western von Robert Benton 1972. Es geht um amer. Geschichtsbewältigung mit Parallelen zum Vietnam-Krieg (Mo, 22.12. ZDF 21.15)

Mein großer Freund Shane ein guter Western um einen geheimnisvollen Fremden (einem Westerner) aus der Sicht eines Jungen gesehen. R.: George Stevens (1953) mit Alan Ladd (Do. 25.12. Ö I 22.20)

Sherlock Junior (1924) von + mit Buster Keaton (Sa. 27.12. ARD,15.45)

Coogans großer Bluff action mit witz von Donald Siegel (1967) mit Clint Eastwood + Lee J. Cobb (Sa 27.12. ARD 22.10)

Die Brücke Antikriegsfilm von Bernhard Wicki (1959) (So. 28.12. ÖII 20.15)

Lohn + Liebe BRD 1974 von Marianne Lüdcke + Ingo Kratisch. Einer der wenigen Versuche, allgemein verständliches polit. Kino zu machen (Mo.29. 12. ARD 14.35)

El Cimarron ein Konzert-Musik-Theater. 4 Episoden aus dem Leben eines 104 Jahre alten, entflohenen Negersklaven, übersetzt und zusammengestellt von M. Enzensberger, Musik H. W. Henze (Di. 30.12. Ö I 21.40)

Wir pfeifen auf den Gurkenkönig Film (für Kinder?) von Hark Bohm (Tschetan, der Indianerjunge) (Do. 1. 1. 15.30 + So. 4.1. 16.05 ARD)

Meuterei auf der Bounty alte Fassung 1935 von Frank Lloyd mit Charles Laughton + Clark Gable (Do.1.1. B3, 20.20)

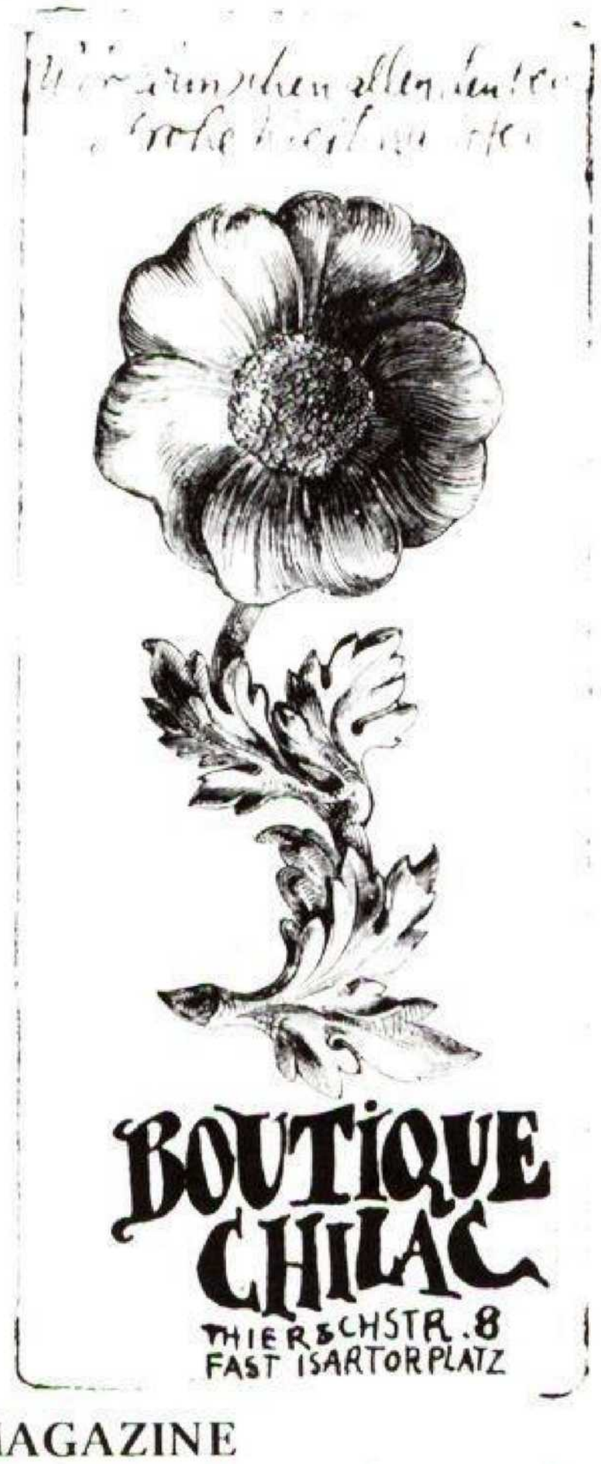
Eintausend Milliarden preisgekröntes Fernsehspiel von Dieter Meichsner. Über das Ineinandergreifen politischer, wirtschaftlicher + gesellschaftlicher Probleme (Fr. 2.1. ARD 20.15)

Harold + Maude von Hal Ashby 1971 (Fr. 2.1. ARD 22.10)

Der letzte Wagen Western von Delmer Daves (1956) mit Richard Widmark als Weißer, der jahrelang unter Ko - mantschen gelebt hat (Sa. 3.1.ARD, 22.05)

Wem die Stunde schlägt nach Hemingways berühmten Roman aus dem spanischen Bürgerkrieg. Aufwendiger Hollywood-Film von Sam Wood (1943) mit Gary Cooper, Ingrid Bergmann, Akim Tamiroff (Mo. 5.1. Ö I 21.05)

Goldflocken ein Film der Extreme in 4 Episoden. Werner Schroeter schildert radikal + unter Verzicht auf dialektische Sehweise die Ausweglosigkeit menschlicher Existenz. Der Mensch hat in Schroeters keine Alternativen. Mit Andrea Ferreol, Bulle Ogier, Magdalena Montezuma. (Do. 8.1. ZDF, 22.15)



MAGAZINE

Szene '75 vom WDR für Jugendliche "Jochen steigt aus"(Fr.19.12.ARD, 17.10)

Direkt einziges wirklich sehenswertes Jugend-Magazin mit Beiträgen von Jugendlichen, Schüler-+ Lehrlingsgruppen selbst (Sa. 20.12. ZDF 18.00)

Joker '76 versucht in dokumentar. Spielhandlung den Konflikten von Jugendlichen in Elternhaus und Freizeit nachzugehen. Mit Laiendarstellern. (Fr. 2.1. ARD 17.10)

Panorama (Mo. 5.1. ARD 20.15)-man achte mal drauf, was zur gleichen Zeit im B III läuft.

Aspekte Kultur (Di. 30.12. + 6.1. ZDF 22.00)

Kontraste (Do. 8.1. ARD 21.45)

REPORTAGEN

Die aufgezeichneten Träume des Guy Peellaert "rock-dreams", eine phantastische Bildergeschichte der Rock-Ära. (Fr. 19.12. B III, 20.15)

Ein grösseres Stück vom Kuchen die amerik. Gewerkschaften und ihre Politik. Zeigt u.a. den Kampf der kalif. Landarbeiter um ihre Gewerkschaft, + den gr. Bergarbeiterstreik in West-Virginia - von Günther Müggenburg. (So. 21.12. ARD 21.50)

Das Prinzip Hoffnung open-end-Ge - spräch zw. Gabriel Marcel (christl.pos.) + Ernst Bloch (Marxist). Originalfassg. von über 2 Stunden (Sa. 27.12. BIII, 21.55)

Der menschliche Arbeitsplatz Okt. 73 gab es in der BRD den ersten Streik, der um Humanisierung des Arbeitsplatzes ging - erfolgreich. Es wird untersucht, in wieweit der Tarifvertrag verwirklicht wurde.(Di. 30 12. ARD, 16.20)

Das Wasser des Lebens oder **Kinder brauchen Märchen** diese These vertreten Lutz Grossman + Garleff Zacharias-Langhans (Fr. 2.1. ARD 15.55)

Arbeitslos Bericht von Matthias Walden (So. 4.1. ARD 17.45)

Im Lande des Yeti Film über das Traumland Nepal (Mi.7.1.ARD16.20)

Betriebspolizisten "alle Arbeiter müssen ständig von energischen + erfahrenen Männern überwacht werden, die für jeden Saboteur, Faulenzer oder Spion, den sie entlarven, eine Prämie erhalten". (Krupp vor über 100 Jahren) Bericht über deutschen Werksschutz heute.-Von Jürgen Schröder-Jahn (Mi. 7.1. ARD 20.15)

Angst zu versagen über Leistungsdruck + Erfolgszwang von Claus-Ferdinand Siegfried (Mi. 7.1. ARD 22.00)

ADRESSEN

CAFES *

HÖFLINGER
Elisabethstr. 19
18 90 55 Mo-Fr
7-18.30, Sa 7-18 h

JOHANNIS
Johannisplatz 15/44 34 91

MIMIS CAFEHAUS
Amalienstr. 46/28 48 23
11 - 1 h

MINETTE
Adelgundenstr. 12
neben BLATT
Mo-Sa 8-22 h,So 10-22h

MÜNCHNER FREIHEIT
Mü. Freiheit 20/39 51 18
Mo-Sa 7.30 - 19 h
So + Fei. 9-19 h

NOACK
Liebherrstr. 10, Eingang
Thierschstraße
Mo-Fr 7-18 h,Sa 7.30-12 h

NYMPHENBURG
Wintrich Ring/Menzingers.
15-20 h, Sa+So 15-22 h
Mi zu

SCHMALZNUDEL
Viktualienmarkt gegenüber d. Freibank, 6-14 h
selbstgeb. Schmalznudeln und Kaffee

SCHMID
Ledererstr. 23

SCHÖBERL
Elisabethpl.4b/37 35 34

SCHWABINGER NEST
Leopoldstr.48/39 96 85

WÜNSCHE
St. Anna Str. 13
Mo-Fr. 7-18 h, Sa 8-13 h

ESSLOKALE *

BALI GRILL
Albrechtstr.39/18 16 66
indonesisch 11-15 h +
18-22 h, Mo + Di zu

BELLA ITALIA
Rosenheimer Pl./Weissenburgerstr./48 61 79
11.30 -24 h, italienisch

BURG SCHWANECK
Morassistr. 16/29 23 66
Di zu

CAGLIYAN
Spiechern/Breisacherstr.
türkisch

CENTRO ESPANOL MUNICH
Daiserstr.20/76 36 53
spanisch, Mo zu

EICHTALHOF
Rumfordstr. 14/29 50 12
11-13 h, Mo zu
Sa 14-18 h, Vogelmarkt

EURASIA
Hesstr.71/52 85 99
indonesisch, 11-15 h +
17.30-22 h, Mo zu

GAMBRINUS
Schwanthaler/Holzapfelstr. /50 45 26
arabisches Lokal, 8-22 h

GRIECH. TAVERNE
Franziskaner/Rablstr.,
Di zu
ISABELLAHOF
Isabella/Neureutherstr.
jugoslawisch

ITHAKI
Tulbeckstr. 44(Nähe Donnersberger Brücke/Westendstr)502 3737, griech.Musikprogr. 12-1 h

JAVA
Hesstr.51/52 22 21 indonesisch,11-15 h und 19-22 h, Mi zu

KELLERGARTEN
Innere Wienerstr. 19
44 55 41 bayr.Spezialit.

LA TIERRA
Amalienstr.18/28 21 13
veget.makrobiot.essen,
tee 16.30-22.30,So zu

MARIANNENHOF
Adelgunden/Mariannenstr.
22 08 64, Bayr. Kneipe
So zu

OLYMPIA
Keller/Steinstr.
griechisch

PARADIESGARTEN
Oettingenstr. 36/223649
Jugoslawisch

TAVERNA PLAKA
Baaderstr.28/26 71 78
Griechisch, Mi zu, Musikprogr. siehe Veranst.-Kal.

TÜRKENHOF
Türkenstr. 78/28 55 34
Sa zu

VARDAR Grill
Landsberger/Grasserstr.
50 85 09/11-1 h tatsächlich jugoslawische Keipe

WEINBAUER
Fendstr. 5/39 81 55
immer voll, Mi zu

WIESENSTÜBERL
Schwanthalerstr. 118
506 766, orient.Spez.

KNEIPEN *

ALTER OFEN
Schellingstr. 130/196 888
So zu

ANSBACHER SCHLÖßL
Kellerstr. 21

ATZINGER HOF
Schellingstr. 9/Amalienstr.
9-1 h, Sa 15-1 h

BLUES BEIS'L
(Pötmesstüberl)
Elsässerstr. 11/45 83 46
9-22 h

BRASSERIE
Adalbertstr.23 / 280 96 48
Essen, 11-1 h

BUTTERMELCHER HOF
Buttermelcherstr.17/
298 925; 17-1 h, Essen,
So 18.30 Filme

CHEZ MARGOT
Isabellastr.40/37 83 19
20-1 h, Fr+Sa 20-2 h

DUMBSKY'S WEINSTUBE
Ismaningerstr. 5/47 36 12
10-22 h, So zu

EVA—WEINSTUBE
Schelling/Luisenstr.
Straßenverkauf fast zu Ladenpreisen, bis 2 h,
Sa zu

FASANERIEHOF
Fasaneriestr. 3c/18 11 98
Essen, Musik

FENDSTÜBERL
Fendstr. 4 /33 44 13

FLAUCHER
Thalkirchen, Isarauen 1
723 2677/Echt proletarischer Biergarten, Bier aus Steinkrügen

FRAUNHOFER
Fraunhoferstr.9/24 04 55
m. Klaviermusik, Theater im Rückgeb., Essen

GASSNERSTÜBERL
Romanpl. Gassnerstr. 3
ab 17 h

HESSELOHER HOF
Hesseloherstr. 13
33 15 34

HUTTERER WIRT
Wiener Pl.,bayer.Essen

KLARER MÜHLE
Reitmorstr.3/22 52 14
Essen

KYKLOS
Wilderisch-Lang-Str.10
16 26 33, griechisch

OCCAM STRASSE
eine einzige Kneipe

RANDSTEIN
Wilhelm-Hertz-Str. 10/
36 51 10

RHEINPFALZ
Kurfürstenstr.36/
370698,solide Kneipe
mit ebensolchem Essen
Sa zu

RINGSTÜBERL
Seitzstraße neben Between

SLIVOVIC KELLER
Thierschstr. 10 bis 3 h
warmes Essen, Billiardt.

ST. BARBARA
Albrecht/Horemannstr.
19 77 00, 12 - 1 h

STOP IN
Türkenstr. 79, b. 2.30 h
warmes Essen

MUSIK *

ALLOTRIA
Türkenstr. 33/28 73 42

ALTE BURG
Bismarckstr. 21/33 14 52

ARRI
Türkenstr.91/34 38 56

BETWEEN
Seitzstr. 5/ 29 74 32
Essen

CARNABY
Balanstr. 23

CIRCUS KRONE
Marsstr. 43/55 81 66

COSY
Elisabethpl./Nordendstr. im Keller 21 - 3 h

CRASH
Lindwurmstr. 88/
77 32 72 Mo zu (ev. Sonderveranstalt.)

DEUTSCHES MUSEUM
Kongreßsaal, Museumsinsel 1, 21 79-1

DOMICILE JAZZCLUB
Siegesstr. 19/39 94 51

DREAM
Viktor Scheffel/Belgradstr./39 87 61

HERKULESSAAL
Residenzstr. 1/22 45 55

HOCHSCHULE FÜR MUSIK
Arcisstr. 12/55 91 1

JAZZSTUBE
Herzogstr./Apianstr.
30 71 71

LA CUMBIA
Taubenstr.2/65 85 01
südamerik. Musik live,
Eintritt frei, Di zu

MUH
im alten Hackerhaus
Sendlingerstr. 75/
241 977

OLYMPIAHALLE
im Olympiazentrum
38 64 - 1

PANCHO VILLA BIENVENIDOS AMIGOS
frauenstr. 26, beim isartorplatz/29 41 17

PANOPTIKUM
Musikkneipe+Galerie
8014 Neubiberg, Hauptstr. 15/60'57 15, 14-24h
Sa + So 12-24 h, Mo zu

PEACHES IM HALALI
schönfeldstr.22/28 22 06
16—1 h

PESETA LOCA
Oberländerstr. 1a
772 845 span/südamerik.

PIPER CLUB
Nordendstr. 72
37 08 97

POP CLUB
Lilienstr. 51/I
PN
Leopoldstr.25/39 45 78
auch Rock-Bands.

SCHWAB. BRETTL
Occamstr. 11/34 72 89

SCHWAB. PODIUM
Wagner/Siegesstr./399 482

SONG PARNASS
Einsteinstr. 42/470 29 95
Mo zu

TABARIN
Thierschstr.14/22 75 71

SPECTACLE
Schraudolphstr.44/
37 35 46

THEATER IN DER BRIENNERSTRASSE
Briennerstr. 50/52 19 07

THOMAS
Hans-Sachs-Str. 17
260 30 95 Warme Küche

WALDWIRTSCHAFT
Großhesselohe, Georg-Kalb-Str.3/79 50 88
Mi zu

THEATER *

FREIES THEATER MÜNCHEN
Wörthstr. 9/45 58 13

KAMMERSPIELE
Hildegardstr. 1
22 4 338

KEKK
Gaststätte Fäustlegarten
Kaiser/Belgradstraße

KINDER + JUGEND MITSPIELTHEATER
e.V. Barbara Fiala
M 80, Wörthstr. 7
45 78 39

KLEINES SPIEL
Marionettenstudio
Neureutherstr. 12/444500
Eing. Arcisstr. Eintritt frei

KRUMME BÜHNE
i. Atlier Jean/333 764
Leopoldstr. 48/Seiteneing.
ab 23 h Kneipe+Galerie

MODERNES THEATER
Hesseloherstr. 3/345 145

MÜNCHNER LACH& SCHIESSGESELLSCHAFT
Haimhauser/Ursulastr.
39 19 97

MÜNCHNER PUPPENTHEATER IM KÜNSTLERHaus, Lenbachplatz 8
391 414

OFF OFF
Potsdamerstr. 13
39 37 29

PROT
Isabellastr. 40/37 41 62

RATIONALTHEATER
Hesseloherstr.18/33 40 50
kneipe bis 1 h

SPIELDOSE-mechanisch
Theater Mü. Studenten
im Künstlerh. Lenbachpl.
8 / 59 13 37

STUDIOTHEATER
Ungererstr. 19 /34 38 27
34 38 86

TAMS-Theater am Sozialamt Haimhauserstr 13 a
34 58 90

THEATER D. JUGEND
Reitmorstr. 7/22 53 71

THEATER IN DER BRIENNERSTRASSE
Briennerstr. 50/52 19 07

THEATER IN DER KREIDE
Neuperlach,Peschelanger 11
(Karl Marx Zentrum)
670 60 80

THEATER IN DER LEOPOLDSTRASSE
Leopoldstr. 17/394 081

THEATER K
Spielzentrum
Kurfürstenstr. 8/333 933

THEATER 44
Hohenzollernstr. 20
32 87 48

THEATER ÜBER DEM LANDTAG
Maria-Theresia-Str. 2
47 91 18

TRIBÜNE
im Theater Leopoldstr.
Leopoldstr. 17/394081

WERKRAUMTHEATER
Hildegardstr. 1/22 53 71

WOLPERDINGER CLUB
Wilh. Leibl- Str.22
79 42 14/Bauerntheater

FILMCLUBS *

CLUBKINO GRÖBENZELL
Gröbenlichtspiele , Puchheimerstraße 4 Bärbel Hatzinger
08142/92 78

FILMCLUB GAUTING
Don-Bosco-Heim
Balthasar-Vizthumstr.
Theo Würstle 850 34 95

FILMCL.STARNBERG
Ev. Gemeindesaal, Kaiser-Wilhelmstr. 18, S6, 5 min vom Bahnhof Starnberg

FILMMUSEUM
Mü. Film-Zentrum im Stadtmuseum
Jakobsplatz 1/2332450
Eingang Oberanger

FILMWERKSTATT
im Theater K, Kurfürstenstr. 8/333 933

IFF
Internat. Forum der Filmavantgarde e.V. Büro:Ohmstr.9/39 73 66 Vorstellg. im Cinemonde

UNDEPENDENT
im Cinemonde, Leopoldstr. 28/399 423 (f.Mitgl.)

STUNDENTENFILMCLUB
Mensa Olympiadorf Do.
20.30 Peter Neugart
351 63 56

KINOS *

ABC
Herzogstr. 1 a/332 300

ARENA
Hans-Sachs-Str. 7
260 32 65

ARRI
Türkenstr. 91/343 856

CINEMA
Nymphenburgerstr. 31
555 255

CINEMONDE
Leopoldstr. 28a/39 94 23

CIT + CAT
Feilitzschstr.7/335 240

ELDORADO
Sonnenstr.(Stachus)
55 71 74

EUROPA
Arnulfstr. (Hbf Nord)
59 34 06

FILMCASINO
am Odeonspl./220 818

FRANZISKANER
Franziskanerstr. 19
480 14 51

GANGHOFER
Tulbeckstr. 24/50 49 86

ISABELLA
Neureutherstr. 29
37 36 78

KARLSTOR
unterm Karlstor am
Stachus 55 42 00

KINO WEST
Filmkunst i. Würmtal
854 28 90/Gräfelfing
am Bf. S-6 + Bus 67
ab Waldfriedhof

LEOPOLD 1 + 2
Leopoldstr. 80/347 441

LUPE II im Fuchsbau
Ungererstr. 19/347 651

MARMORHAUS
Leopoldstr.35/347 409

MAXHOF
Tram 8 Fürstenried West
(Endhaltestelle)7557080

MUSEUM
Lilienstr. 2/44 39 50

PA—LI
im Pasinger Zentrum
88 11 85

REGINA
Dachauerstr. (Stiglmaierpl.)
59 45 92

REX
Agricolapl.(Laim)562500

SENDLINGER TOR
am Sendlinger Tor
55 46 36

STUDIO SOLLN
Sollnerstr. 43/79 65 21

THEATINER (Lupe I)
Theatinerstr. 32/223 183

TIVOLI
Neuhauserstr. 3/241010

TÜRKENDOLCH
Türkenstr. 74/37 25 08

POLIT.KONTAKTE

ADS-Arbeitskreis demokratischer Soldaten/Gruppe Mü.Di,19 h i. Freizeitheim am Biederstein,Gohrenstr. 6/34 37 76

AMNESTY INTERN.
c/o Jan Mühlstein
Mü 2, Ferdinand Miller
Platz 15/19 37 12

AM.INDIAN MOVEMENT
Carl-Ludwig Reichert,
Martinstr. 1, Claus Biegert
Blumenstr.30a/24 22 58

BASIS-Buchhandlung
8 M 40, Adalbertstr. 41b
Tel.: 280 95 22

BÜRGERINITIATIVE GIESING
c/o Inge Landgraf,Kesselbergstr. 4/691 25 23

BÜRGERINITIATIVE KURFÜRSTENPLATZ
Edgar Müller, Gentzstr.6
378 17 52

BÜRGERINITIATIVE LAIM/PASING
Fr. Schuhmacher, Am
Brombeerschlag 14 a
714 53 11

CAPPSE e.V.
E.O.Kess,Mü 1,Postf.568

DFG VK
8 M 2,Martin-Greif-Str.3
53 72 60, ab 18 h

DRITTE WELT FORUM
(Entw. pol. Buchgesellsch.)
Kaulbachstr. 70 /344 202

FRAUENFORUM e.V.
c/o Hildegard Liepe,Mü 70
Schuckertstr. 13/781423
(ausser 12 - 15h) oder
08153/631 (Schuhbauer)

FRAUENZENTRUM
Adlzreiterstr.27 / 76 83 90
Plenum: Mi 20 h
offener Abend: Fr 2o h

AKTION 218
im Frauenzentrum siehe
oben, Mo-Mi-Do 17-19 h
Beratung

GESELLSCHAFT DER FREUNDE ALBANIENS
Mü. 90 Postf. 950 224
Tel. 66 18 64

GIM
Gruppe int.Marxisten
Paul Kleiser,Ainmillerstr. 33
34 43 31

GILB—Gruppe internat. Leninisten+Blochianer
GIMB—Gruppe internat. Marxisten+Blochianer
Mü.70, Karl-May-Str.15/I
78 63 82 — Mi 20 h

HUMANISTISCHE UNION
Bräuhausstr. 2/226441/2

KOMITEE FÜR DEN VOLKSENTSCHEID GEGEN DEN § 218
Liz Stallknecht, M80,
Grillparzerstr.48
47 42 80

NUMERUS CLAUSUS INITIATIVE Anglerstr.17
Tel. 674 844 H. Hofer

KOMITEE DER BEWOHNER INITIATIVE NEUPERLACH
Gerd Bloch,Karl-Marx-Ring 19/67 19 77

KOMITEE FÜR EIN SOZIALISTISCHES CHILE
c/o Paul Kleiser
Ainmillerstr. 33/344 331

KOMMUNISTISCHER HOCHSCHULBUND KHB
c/o freies buch, M 2, baaderstr. 55/263 993,
Mo-Fr. 14-18.30 h, Sa 9 - 13 h

LIGA GEGEN DEN IMPERIALISMUS
Büro:Mü-Nord, Hagenmillerstr. 5, Mi 18-20 h
Giesing: Gietlstr. 18,
Do. 18 - 19 h

MILBERTSHOFNER STADTTEILZENTRUM
Mü 40, Nietzschestr. 7b

MÜNCHNER BÜRGERAKTION GEGEN SCHULNOTSTAND
c/o Barbara Schreer,Mü 19,Elvirastr. 18/18 6359

ROTE HILFE e.V.
Ortsgruppe München
Mü. 80, Milchstr. 21

KOLLEKTIV ROTE HILFE der undogmatischen Linken im Milbertshofner Stadtteilzentrum, Nietzschestr. 7 b,
Do 20 h

ROTE SCHÜLERFRONT
c/o freies buch, baaderstr. 55, Di 16 h+Fr 15 h

SAG
Sozialarbeitergruppe
Bernd Thomas/88 1000

SCHLAG
Schüler-Lehrlings-Arbeits-Gemeinschaft, Peter Remm
Kalmanstr.4/83 09 13

SDAJ
Mü 19, Romanstr. 10

SFOM
Sozialistische Frauenorganisation Mü, Karin
Jurczyk/87 95 23
Dickensstr. 12

SOLIDARITÄTSKOMITEE FREIES AFRIKA
Albanistr. 6/IV Uta Gerweck 65 35 60

SOZDL
Selbstorganisation Zivildienstleistender 8 M 2
Martin-Greifstr.3 (in den Räumen der DFG VK)
53 72 60, Do 18-20 h
Zivildienstberatung

SOZIALISTISCHES ZENTRUM München, Basis-Press(Sozialistische Korrespondenz Südbayern) Solidaritäts(Siemens-Betriebsgruppe) Mü 2.
Lindwurmstr. 101,Rgb.

SOZIALISTISCHER HOCHSCHULBUND
(SHB) Mü 40, Werneckstr.7/II

AG SPAK
Arbeitsgemeinschaft sozialpolitischer Arbeitskreise, Bundesgeschäftsstelle:Mü 80, Elsässerstr. 9/ 45 39 16

VSG
Verein f. Sexuelle Gleichberechtigung homosexuelle Arbeitsgruppe, 8M80, Postf. 80 19 28, tel. Notdienst über Telefonseelsorgen

FREIE KONTAKTE

AFK Treffpunkt
Folklore + Tanz, National gerichte u. Getränke, jeden Mittwoch, K.H.G. Kellerbar,Kaulbachstr. 22a

AKTION FROHER HEIDE
(Kirchenaustritt) c/o Heinz Jacobi, Mü 2, Martin-Greif-Str. 3/II Tel. 53 58 59

AUTORENBUCHHANDL.
Wilhelmstr. 41/33 12 41

BILDUNGSBERATUNG
Rheinbergerstr. 3,Beratung über den 2. Bildungsweg (Sonderlehrpläne)

CON—DROBS
Beratungs+Therapiezentrum, Psycho-Soz. Beratung, Mü 40, Konradstr. 2
331 001-02

COOPERATIVE JUGENDBERATUNG
Perlach, Quiddestr. 17
Jugendtreffpunkt mit Songs, Getränken, Mo-Do 16 - 18 h

DROGENBERATUNGSSTELLE d. Stadt München
Goethestr. 53(U-Bahn Goethepl.) 233—3310/3236/3384 (anonym, kostenlos, unverbindlich)

GESELLSCHAFT FÜR DEUTSCH—CHINESISCHE FREUNDSCHAFT
Kontakt: Hans Kühner,M2
Theresienstr. 15

FRAUENBUCHLADEN
Mü 40, Arcisstr. 57
37 81 205, Kommunik., Lesungen, Ausstellungen, Kaffe, Musik

FUNDAMT
Augustenstr. 43/21 41

GESELLSCHAFT FÜR ANAL. GRUPPENDYNAMIK
Mü 40, Rankestr. 4/I
305 305,Mo-Fr. 15-18 h

GESUNDHEITSPARK
Mü 40, Spiridon Louis Ring
Olympiastadion, 30 20 07
Programm anfordern

INFO-TREFF für einsame+ kontaktarme Frauen + Mädchen c/0 J. Lederle/ab 18 h
53 42 87

INTERESSENGEMEINSCHAFT der mit Ausländern verheirateten deutschen Frauen c/o Rosemarie Helow
723 57 64 ab 20 h

JAZZFORUM MÜNCHEN
e.V. Mü 5, Baaderpl. 2
39 16 24/16 17 77

JIZ
Jugendinformationszentrum
Paul-Heyse-Str. 22/531655 od. 53 47 88, Mo-Fr. 11 - 19 h, Sa 11-17 h, alles wissenswerte für Jugendliche

ARBEIT MIT KINDERN
(5-15J.) Werkst. Max Jahns 5-er Gruppen, Landaufenthalte, M 40, Hesstr. 65 Rgb.
52 70 80 od. priv. 34 15 27

KINDERFORUM
(4-14J.) Seitzstr. 5,Kontakt: Reinhard Fritz 260 73 52

THERAPIE bei ALKOHOLPROBLEMEN
Projektgruppe Rauschmittelabhängigkeit
Parzivalstr.25 / 36 60 51

MÜNCHNER FORUM
e.V. Diskussionsforum für Fragen der Stadtentwicklung, M 40,
Schellingstr. 65/II
28 88 62 od. 28 89 44

MUSIKER INITIATIVE
München M 19, Leonrodstr. 7/134 107, Mo-Mi-Fr, 17 - 20 h

RAJNEESH MEDITATIONSZENTRUM
8051 Margarethenried,
Fongi—Hof 08764/426
jedes wochenende versch. Meditationsmethoden z. kennenlernen, lesungen, biologische gemüse.

RHYTMIK STUDIO
Adalbertstr.108/3003110
Di+Do freie Elterngesprächsabende (Erz. Fragen)

ROLLENSPIEL MIT KINDERN + ERWACHSENEN
ROTER WAGEN-SPIELPLATZTHEATER
c/o Gerd Wolter, M2,
Platzl 3/ 29 71 43

SCHLAG
Schüler-Lehrlings-Arbeits-Gemeinschaft, Peter Remm
Kalmanstr. 4 83 09 13

SCHÜLERZENTRUM FÜRSTENRIED
Mü 71, Schloß Fürstenried, 75 40 48/9
P. Musto 75 22 83

SCHWABING 3 e.V.
anthroposophisch orient. Arbeitsgruppen, Werneckstr.19, Eingang Wagnerstr./34 73 20

STAATSBIBLIOTHEK
Ludwigstr. 16/21 98-1
Katalog:Mo-Fr 9-17 h,
Allg. Lesesaal:Mo-Fr. 9-20 h, Sa 9-17 h,
Ausleihe:Mo-Fr. 9-12,30 + 14.30 - 16.30 h (di + do bis 18 h)

STADTINFORMATION
55 44 59/215 82 42
Ausk.ü.städt.Einrichtgen.

STÄDT. LEIHAMT
Augustenstr. 20/555221

TEESTUBE
Homosexuelles Kommunikationszentrum (HAM)
Am Glockenbach 10
Di 20 h plenum
Mi/Sa 20 h kneipe
info: gustl 33 11 90

TEESTUBE
Elisabethstr. 30/370131

TELEFONSEELSORGE
641 24 44 - überkonfessionell für Leute, die nicht mehr können.Tag+ Nacht

TANTRISCHER OKKULTISMUS 34 64 67/Mi, 8 - 10 h

URBANES WOHNEN
e.V. Arbeitsgemeinschaft zur Erneuerung städt. Lebensformen, M 40,
Römerstr. 37/I/39 86 82
Mo 20 h

VERBRAUCHERZENTRALE BAYERN e.V.
M 2, Haydnstr. 7
53 76 69, Mo-Fr. 8-12h, + 14-17 h (Mi 14-19 h, Fr. 14 - 16 h) tel. Kurzinformation: einkauf: 53 16 29, 13-14 h, ernährung: 53 10 30, 8 - 10 h, Reklamation:53 16 29, 8 - 10 h

VOLKSSTERNWARTE MÜNCHEN
Planetarium Mü 80, Anzingerstr. 80/44 93 50

VSG
Verein für sexuelle Gleichberechtigung homosexuelle Arbeitsgruppe, 8 M 80, Postf. 80 1928, tel. Notdienst über Telefonseelsorgen

WOHNGEMEINSCHAFTSKOOPERATIVE Teestube
Elisabethstr. 30/37 01 31
Di + Do 17 - 20 h

ZIST
zentrum für individual- und sozialtherapie
8122 Penzberg Zist 3
08856 / 5192

Einem Teil dieser Auflage liegt ein Prospekt des Gesundheitsparks ein.

BLATT – ABONNEMENT

Hiermit bestelle ich BLATT für 6 / 12 Monate zum Preis von 22 / 40 DM.

- O Das Geld habe ich auf das Bankkonto: Deutsche Bank 40/45 472 überwiesen. BLZ 700 700 10
- O Scheck liegt bei.
- O Neubestellung
- O Verlängerung

BLATT, 8 München 22, Adelgundenstr. 18

NAME .....

ADRESSE .....

.....

UNTERSCHRIFT: .....

BLATT garantiert das Recht, dieses Abonnement innerhalb einer Woche zu widerrufen.

Zur Kenntnis genommen:

.....
(Unterschrift des Bestellers)

INTERNATIONALE
Adalbertstr. 14 Tel. 34 23 13

Literatur des Marxismus · Leninismus
Geschichte der Arbeiterbewegung –
Proletarische Romane – Geschichte –
Antiimperialistischer Kampf – Plakate
Fortschrittliche Literatur – Pädagogik
Kunst, Architektur, Film, Schallplatten

Sabrrrina in Berlrrrn!
wo führt das hrrrrrrrrn?

Buttermelcher hof

Am 24.12. haben wir wie immer von 1700–100 auf, und wer bereit ist, 5 Mark zu berappen, der kann am kalten Buffet essen, soviel er reinkriegt. Da gibt es dann:

Goulaschsuppe, Riesensalate: Nudel-Herings-Fleisch Salat, gewaltige belegte Brote aller Spielarten, gefüllte Tomaten, russische Eier, Schinkenröllchen, gefüllte Gurken, pikante Fleischbällchen, Delikatessspieße, kalte Hühnerbeine und, und, und, und

also am 24.12. kaltes Buffet

Es spielen TOM WINTER + TASSOS & PAUL

Film

So 21.12. 18.30 Eintritt DM 2,–
LITTLE CAESAR v. Mervyn Le Roi
mit Edward G. Robinson

Buttermelcherstr. 17 / Tel. 29 89 25 (Nähe Isartor)

jazz by post elektro-egger

8000 münchen 60 gleichmannstrasse 10 tel. 089 / 88 30 58

"jazz by post" ist ein Jazz-Schallplattenversand. Wir geben monatlich Angebotslisten heraus, in denen aktuelle Neuheiten und Platten zu Sonderpreisen verzeichnet sind. Unser Lager umfaßt mehr als 30000 LP's, überwiegend aus eigenen Importen. Wir haben ca. 250 verschiedene Label vorratig. Wir versenden (fast) überall hin.

Hier einige Beispiele aus unseren Angeboten:

Nashboro-7115 Bessie Griffin live at the Montreux Blues Festival: Our Father/How I Got Over/By And By/The Day Is Passed And Gone/God Rose In A Windstorm/You Hold On/Peace In The Valley/Job DM 10.-

Excello EX 8019 Trouble: Silas Hogan: Out And Down Blues/You're Too Late Baby/I'm Goin' In The Valley/So Long Blues/I'm Gonna Quit You Baby/If I Ever Needed You Baby/Trouble At Home Blues/Airport Blues/Lonesome La La DM 10.-

EKS 7158 Chain Gang Songs: Josh White: Trouble/Going Home Boys/Nine Foot Shovel/Mary Had A Baby/Dip Your Fingers In The Water/Did You Ever Love A Woman/Every Time I Feel The Spirit/'Twas On A Monday + 2 Titel DM 10.-

Atl SD 1597 Paris Encounter: Gary Burton & Stephane Grappelli: Daphne/Blue In Green/Falling Grace/Here's That Rainy Day/Coquette/Sweet Rain/The Night Has A Thousand Eyes/Arpege/Eiderdown DM 10.-

Atl SD 1598 Alone At Last: Gary Burton: Moonchild-In Your Quiet Place/Green Mountains-Areise, her Eyes/The Sunset Bell/Hand Bags And Glad Rags/Hullo, Bolinas/General Mojo's Well Laid Plan/No More Blues DM 10.-

Solid State SS 18068 Jeremy Steig: Legwork: Howlin' For Judy/Permutations/Hot-Head/Alias/Nardis/Piece Of Freedom DM 22.-

..... und viele weitere Label!
Bitte fordern Sie unsere kostenlosen Listen an!

JAZZ BY POST 8000 münchen 60 gleichmannstrasse 10 tel. 089 / 88 30 58

JETZT BESTELLEN! BERLINER, FÜRCHTET EUCH NICHT VORSICHT BIENEN INVASION!

„So war sie." → Ein Fortsetzungsroman

Das blasse Licht der Laterne fiel auf eine schweiß- bedeckte Stirn, in die verwirrt das Haar hereinhing, auf Augen, aus denen der starre Ausdruck des Entsetzens sprach. Die leicht geschwungenen Lippen des hübsch geformten Mundes zitterten vor Erregung, und das dunkle, rötlich-goldblonde Haar hing wirr

Fr 19.12.

FILMCLUBS

IFF im Cinemonde
15.00, 17.00, 21.00
Die Mitte der Welt/Tanner
19.00, 23.00
Greta Garbo: Ninotschka
R: ERnst Lubitsch (1939),
D: M.Douglas, Felix Bressart

FILMCLUB STARNBERG
19.00
Alice in den Städten (1973)
R: Wim Wenders

KINOS

ABC
15.45, 18.00, 20.30
Alice lebt hier nicht mehr v. Martin Scorsese
22.40
Der Chef v. Melville

ARENA
18.30, 20.30
Angst über der Stadt
m. Belmondo
22.45
Flammender Stern m. Elvis Pr.

ARRI
22.30
Jeremiah Johnson R: S.Pollack, D: R. Redford

CINEMA
18.00, 20.30
James Bond, Feuerball
R: Terence Young

ELDORADO
13.00, 15.30, 18.00, 20.30, 23.00
Der Unverbesserliche R: Ph. de Broca, D: Belmondo,

EUROP
22.30
Jaws (der weiße Hai) Orig!
R: St.Spielberg (1974)

FILMCASINO
14.00, 16.15, 18.30, 20.45
Die Nahaufnahme
R: John Byrum

FRANZISKANER
14.00, 16.10, 18.20, 20. 30
Das Geheimnis der gelben Hornisse m. Bruce Lee

ISABELLA
17.00, 21.15
Harold und Maude
19.00, 23.00
Sehnsucht der Frauen/Bergman (1962)

KINOWEST
20.00
Die letzte nacht des boris gruschenko v. u. mit woody allen

LENBACH
ev. Prolongation von :
Berlinger—ein dt. Abenteuer

LEOPOLD 1
13.00, 15.30, 18.00, 20.30
Der Unverbesserliche R: de Broca, D: Belmondo
23.00
Achteinhalb von Fellini

LEOPOLD 2
14.30, 17.00, 19.30, 22.00
Shampoo v. Ashby

LUPE 2 im Fuchsbau
18.15, 20.30
Vincent, Francois, Paul und die anderen v. Cl. Sautet
22.30
Pink Floyd in Pompeji

MAXHOF
18.00, 20.30
Der graf von Monte Christo

REX
15.30, 18.00, 20.30
Das war Roy Bean
R: J.Huston, D: P. Newman

STUDIO SOLLN
20.15
Le Train/R.Schneider, Trintignant

THEATINER
16.00, 18.15, 20.30
Sein oder Nichtsein v. Ernst Lubitsch
22.30
Jules und Jim v. Fr.Truffaut

TIVOLI
14.00, 16.10, 18.20, 20.30
Die verlorene Ehre der Katharina Blum v. Schlöndorff/ Trotta

TÜRKENDOLCH
18.00, 20.15
Die Verdammten/Visconti
22.45
Sturmfahrt nach Alaska von Raoul Walsh

POP CLUB
rock'n roll

SONG PARNASS
holger holzkopp, willi michel, + dave inka, udo lenze, rico moreno u.a.

SPECTACLE
eugen ciccero, jimmy wood, tony inzalaco

ALLOTRIA
Jazz-Saloon
München Türkenstraße 33
Tel 287342

täglich LIVE JAZZ von 19–1 h
So 11–18 h MUSIKFRÜHSCHOPPEN
dann geschlossen
immerzu warme Küche
am Heiligabend ab 17 h geöffnet bis in die späte Nacht
mit der Trinidad Steel Band

MUSIK

ALTE BURG
New Foot Warmers

ALLOTRIA
Occam Street footwarmers

BETWEEN
Disco

BRETTL
Intern. Programm

CRASH
Oldies

DOMICILE
Tete Montoliu
Isla Eckinger
Al 'Tootie' Heath

JAZZSTUBE
Herzog street heartwarmers

KYKLOS
Griech. live

LA CUMBIA
Südamerik. live

MUH
Regensb. Gesangverein Gunter Raß, Bodo, Fredl Fesl, Ewaldo Montonovo, Piano Herbert Straub u.a.

PANCHO VILLA
Lateinam. live + disco

PANOPTIKUM
w. maehder, jazz piano

PESETA LOCA
span. südam. live

PN
rockin' mona

PODIUM
Allotria jazzband

TAVERNA PLAKA
griech. live

THOMAS
disco 18 h

WALDWIRTSCHAFT
yellow dog jazz band

RADIO

B I
10.00 Das Notizbuch
15.45 Über 60
21.00 Radio mobil

B II
16.00 club 16
19,00 zündfunk
21.30 das kleine jazz konzert
22.07 das tierspiel - Hörspiel Gruppenpsychologie

Ö III
10.05 music hall
13.00 Ö III Magazin
15.05 music box
18.05 club Ö III
19.30 mini box
20.05 radio aktiv
22.10 studio 4

THEATER

KEKK 2o.3o
Kabarett und eng. kleinkunst

MODERNES 2o.3o
das nest von Kroetz

RATIONALTHEATER
2o.3o
folies parisiennes

THEATER K 2o.oo
pierrot v.d. london mime company

THEATER IN DER BRIENNER STRASSE 2o.oo
sorcar junior indische zauberrevue

STUDIOTHEATER 2o.3o
tagebuch eines wahnsinnigen

THEATER 44
herz ewig dein + die heiratsanzeige
2 schwarze komödien von guy foissy

FTM
2o.oo
endspiel von s. beckett

FERNSEHEN

ARD
17.10 Szene 75: Jochen steigt aus
20.00 Tagesschau
20.15 Weites Land Western 1958 v. William Wyler m. Gregory Peck, Jean Simmons, Burl Ives
21.45 7. Sinn
21.50 Bericht aus Bonn
22.15 Tagesschau
22.30 Weites Land Fortsetz.
23.45 Tagesschau

ZDF
19.00 Heute
19.30 Auslandsjournal
20.15 Der Kommissar
21.15 Heute
21.30 Zauberhafte Zaubereien Zaubershow
22.30 Sport
23.00 Edith Piaf: Ich bereue nichts...
23.40 Heute

B III
20.15 Die aufgezeichneten Träume von Guy Peellaert Eine phantastische Bildergeschichte des Rockzeitalters. R.: St. Barabas
21.00 Die Sprechstunde
21.45 Weint um die Verdammten (Band of angels) amerik. Spielf. 1957 R.: Raoul Walsh m. Clark Gable, Sidney Poitier
23.30 Nachrichten

UND AUSSERDEM

FRAUEN HELFEN VERFOLGTEN FRAUEN 10-16 h
richard-strauss-brunnen, fußgängerzone, straßenaktion

ROTE HILFE e.V.
19.30 weihnachtsfest, max-emanuel-brauerei

DFG VK 18-20 h
info für kriegsdienstverweigerer

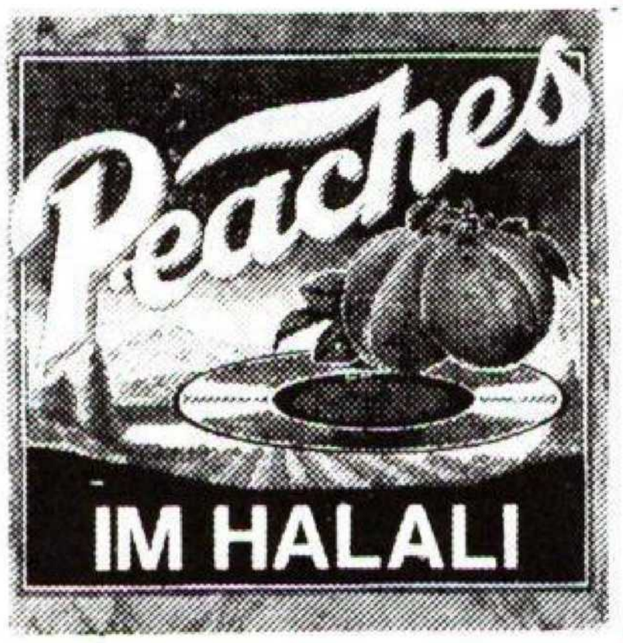
ARBEITSLOSENSTAMMT.
20 h burg schwaneck, miorassistr. 16

GESUNDHEITSPARK
18-23 h olympiapark
progr. tel. 30 20 07

FRAUENZENTRUM 20 h
offener abend
adlzreiterstr. 27
20 h teestube am glockenbach10
kommunik. u. infotreffen

MILBERTSHOFENER stadtt.
14 h kindernachtm. u. film

SCHWABING 3 e.V.
20 h kontaktabend mit musik und getränken
werneckstr. 19



Die junge Bier-Bar aus USA präsentiert
the dixieland ragtime tooters
am 19.12.75 geöffnet ab 16 Uhr
außerdem jeden Mittwoch APFELKORN-PARTY
(Apfelkorn nur 1,– DM)
mit special entertainment von Disc-Jockey Murphy aus Ghana
8 München 22, Schönfeldstr. 22 Tel. 28 22 06

Forts. S.28

Sa 20.12.

FILMCLUBS

IFF im Cinemonde
13.30 Kino für Kinder:
Prinz Bajaja v. Antonin Kachlik (1971)
15.00, 17.00, 21.00, 23.00
Die Mitte der Welt/Tanner A.
19.00
Greta Garbo: Ninotschka v. Ernst Lubitsch

KINOS

ABC
15.45, 18.00, 20.30
Alice lebt hier nicht mehr v. Martin Scorsese
22.40
Der Chef von Melville

ARENA
JV 14.00
Mordnacht in Manhattan
16.30, 18.30, 20.30
Angst über der Stadt m. Belmondo
22.45
Falmmender Stern/E.Presley

ARRI
22.30
Jeremiah Johnson R: S.Pollack D: R. Redford

CINEMA
18.00, 20.30
James Bond: Feuerball

ELDORADO
13.00, 15.30, 18.00, 20.30, 23.00
Der Unverbesserliche
R: de Broca, D: Belmondo

EUROPA
22.30
Jaws (der weiße Hai) R: St. Spielberg (Orig)

FILMCASINO
14.00, 16.15, 18.30, 20.45
Die Nahaufnahme /Byrum

FRANZISKANER
JV 14.00
Pinocchio v. W. Disney
16.10, 18.20, 20.30
Das Geheimnis der gelben Hornisse m. Bruce Lee

ISABELLA
17.00, 21.15
Harold und Maude
19.00, 23.00
Sehnsucht d. Frauen/Bergman

KINO WEST
JV 15.30
Donald & Pluto
17.45, 20.00
Die letzte nacht des boris gruschenko v.u.m. wody allen

LEOPOLD 1
13.00, 15.30, 18.00, 20.30
Der unverbesserliche von Ph. de Broca
23.00
Achteihhalb v. Fellini

LEOPOLD 2
14.30, 17.00, 19.30, 22.00
Shampoo v. Ashby

LUPE 2
16.00, 18.15, 20.30
Chinatown v. Polanski
22.30
Pink floyd in pompejy

MAXHOF
JV 15.00
Winnetou 3. Teil
18.00, 20.30
Der Graf von Monte Christo

REX
JV 13.30
Der Schatz im Silbersee
15.30, 18.00, 20.30
Das war Roy Bean /Huston J.

STUDIO SOLLN
JV 13.30
Ein Käfer geht aufs Ganze
15.30, 17.45, 20.15
Robin Hood /Walt Disney-Production)

THEATINER
14.00
La Belle et la Bete v. Jean Cocteau
16.00, 18.15, 20.30
Arsen und Spitzenhäubchen von Frank Capra
22.30
Jules und Jim v. Truffaut

TIVOLI
14.00, 16.10, 18.20, 20.30, 22.45
Die verlorene Ehre der Katharina Blum von Trotta/Schlöndorff

TÜRKENDOLCH
18.00, 20.15
Ludwig II. v. Visconti
22.45
Sturmfahrt über Alaska von Roual Walsh

MUSIK

ALTE BURG
gastspiel silver fingers skiffle group innsbruck

ALLOTRIA
hot chop suey

BETWEEN
disco

BRETTL
Intern. programm

CRASH
disco

DOMICILE
tete montoliu trio

JAZZSTUBE
bossa nova do brasil

KYKLOS
griech. live

LA CUMBIA
südam. live

MUH
flamenco-wirth, tasso + paul, willi michel, bodo, wolfgang jarosik, peter keißling, piano kassing

PANCHO VILLA
lateinam. live + disco

PANOPTIKUM
back issue

PESETA LOCA
span. südamerik. live

PN
disco

PODIUM
jazzkids

POP CLUB
rock + pop

SONG PARNASS
stefan melbinger, spotlicht + co., willi michel + dave inca, blue mountain tune u.a.

SPECTACLE
eugen cicero trio

TAVERNA PLAKA
griech. live

THOMAS
disco ab 18 h

WALDWIRTSCHAFT
andromeda dream band

STEFANUSKIRCHE
bach weihnachts-oratorium teil 1

FERNSEHEN

ARD
17.45 Tagesschau/Sport
20.00 Tagesschau
20.15 Benoni und Rosa (I) Ein Roman v. Knuth Hamsun
21.45 Lotto/Tagesschau/Pfarrer - Jörg Zink
22.15 Tatort: Eine todischere Sache
23.40 Tagesschau

ZDF
18.00 Direkt Magazin von und mit Jugendlichen, Schülerlehrlingsgruppen -sehenswert !
19.00 Heute
19.30 Hitparade
20.15 Die Rakete Fernsehkomödie
22.00 Heute
22.05 Sportstudio
23.20 King Kong un die weiße Frau amerik. Spielf. 32
0.50 Heute

B III
19,15 ARD-Ratgeber Gesundheit
20.15 Die Tänzerin (I) Wenn nicht ein Schwan, dann ein Reh

21.00 Das Lamm amerik. Stummfilm 1915 mit Douglas Fairbanks
22.05 Nachrichten

Ö I
21.45 Er kam nur nachts - Psycho thriller

Ö II
18.00 Popscope - intern. Hits

THEATER

KEKK 2o.3o
Kabarett und eng. kleinkunst

THEATER K 2o.oo
rico morena gitarre

THEATER IN DER BRIENNERSTRASSE 2o.oo
sorcar junior indische zauberrevue

STUDIOTHEATER
16.oo
premiere jonesco, zwischen himmel und erde
2o.3o
tagebuch eines wahnsinnigen von gogol

THEATER 44
herz ewig dein + die heiratsanzeige
2 schwarze komödien von guy foissy

FTM 2o.oo
endspiel von s. beckett

KLEINES SPIEL 19.3o
marionettenstudio
16.oo
die heilige nacht v. ludwig thoma

UND AUSSERDEM

WG—KOOP TEESTUBE
18-22 h klamottentausch

WG—KOOP TEESTUBE
20 h initiativgruppentreffen

FRAUEN HELFEN VERFOLgten frauen 10 ; 16 h karlspl. straßenaktion

TEESTUBE (HAM) 20-24 h
info kontakt musik

MILBERTSH' STADTTEILZ.
20 h fest

MILBERTSHOFENER STADTTEILZENTRUM
rush hour

FIM FASCHINGSINITIATIVE MÜ FIM FASCHINGSINITIA

GROSSES FEST MIT

AMON DÜÜL II

Tanz, Attraktionen,Aktionen, Video, Biersaufen, Rollschuh-Laufen
Unkostenbeitrag DM 5,–
Sa 20.Dez. ab 20h OLYMPIA-MENSA Helene Mayer Ring
U-Bahn Olympiazentrum

RADIO

B I
14.20 Fußballspiel Türkei-BRD
15.15 - 15.24 ski weltcup

B II
14.00 Pop Selection
15.00 Ein Jahr in Jazz
16.00 Jean Paul Leben+Werk 8.
19.30 Hat sich unter Gierek was geändert ? Polen 5 Jahre nach Goumulkas Sturz
22.05 Die Sehnsucht nach Erleuchtung - Meditaionsbeweg

B III
22.07 Playback Club 16

13.00 Ö III Samstagsmagazin
19.07 Musik auf 33 neue lp's
22.05 da capo
21.30 livin' blues

AFN
11.00 rock rebells

SCHALLPLATTEN
TEL.285653
Adalbert-Ecke Türkenstr.

melody maker

Allen unseren Freunden wünschen wir
Ein schönes Fest und einen
Guten Übergang ins neue Jahr!
Lore, Egon, Christian, Marion, Klaus, Louis u. Bernd

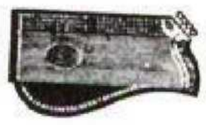
Scham und Entrüstung rötete und bleichte abwechselnd das Antlitz des jungen Mädchens. „Aber ich kann doch nicht so, – ich bitte, nur einen Augenblick – " ● "Sonderbar! Aber beeilen Sie sich, bitte." ● Das Mädchen warf sich auf einen Stuhl und verhüllte stöhnend das Gesicht mit den Händen. "Mich können sie . . . hinten

So 21. 12.

FILMCLUBS

IFF im Cinemonde
13.30 Kino für Kinder:
Prinz Bajaja (1971) v. Antonin Kachlik
15.00, 17.00, 21.00
Die Mitte der Welt v. Tanner
11.00, 19.00, 23.00
Greta Garbo: Ninotschka von Ernst Lubitsch

BUTTERMELCHERHOF
18.30
Little Caesar R: M.LeRoy,
D: E.G. Robinson



KINOS

ABC
15.45, 18.00, 20.30
Alice lebt hier nicht mehr
v. M. Scorsese

ARENA
JV 14.00
Mordnacht in Manhatten
16.30, 18.30, 20.30
Angst über der Stadt mit Belmondo

ARRI
Matinee 10.30
1. Teil: Talkshow mit prominenten Kindern
2. Teil: Kinderlaunen (Ballett)
Leitung: Boris von Emde

CINEMA
18.00, 20.30
James Bond: Feuerball

ELDORADO
13.00, 15.30, 18.00, 20.30, 23.00
Der Unverbesserliche v. Ph. de Broca

FILMCASINO
14.00, 16.15, 18.30, 20.45
Die Nahaufnahme v. J. Byrum

FRANZISKANER
14.00, 16.10, 18.20, 20.30
Das Geheimnis der gelben Hornisse

ISABELLA
17.00, 21.15
Harold und Maude
19.00, 23.00
Sehnsucht der Frauen /Bergman

KINO WEST
JV 15.30
Donald und Pluto
17.45, 20.00
Die letzte nacht des boris gruschenko v.u.m. Wody Allen

LEOPOLD 1
13.00, 15.30, 18.00, 20.30
Der Unverbesserliche /Broca
23.00
Achteinhalb von Fellini

LEOPOLD 2
14.30, 17.00, 19.30, 22.00
Shampoo v. Ashby

MAXHOF
JV 13.30
Winnetou 3. Teil
15.30, 18.00, 20.30
Der Graf von Monte Christo

LUPE 2 im Fuchsbau
11.00, 13.45
Der Mohr von Venedig v. S. Jutkewitsch (1955)
16.00, 18.15, 20.30
Chinatown v. Polanski
22.30
Pink Floyd in Pompeji

REX
JV 13.30
Der Schatz im Silbersee
15.30, 18.00, 20.30
Das war Roy Bean v. J.Huston

STUDIO SOLLN
JV 13.30
Ein Käfer geht aufs Ganze
15.30, 17.45, 20.15
Robin Hood (W.Disneyproduct

THEATINER
11.00, 13.45
Gorkis Kindheit/R: M.Donskoj

16.00, 18.15, 20.30
Arsen und Spitzenhäubchen
v. Frank Capra
22.30
Jules und Jim v. Truffaut

TIVOLI
14.00, 16.10 18.20, 20.30
Die verlorene Ehre der Katharina Blum

TÜRKENDOLCH
18.00, 20.15
Ludwig II von Visconti
22.45
Sturmfahrt nach Alaska von Raoul Walsh

MUSIK

ALTE BURG
tarogato hot seven

ALLOTRIA
frühschoppen mit den knödelboys 11 - 18 h

BETWEEN
disco

CRASH
disco

JAZZSTUBE
frühschoppen
17 h — 5 uhr quartett
20 h — mustard

KYKLOS
griech. live

LA CUMBIA
südamer. live

MUH
katastrophen paul, dieter beck, ewaldo montenovo, wolfgang jarosik, frederico lopez u.a.

PANCHO VILLA
lateinamer. live + disco

PANOPTIKUM
großes weihnachtsfest
von 12 - 22 h jazz pop rock blues, floh markt

PESETA LOCA
span. südamer. live

PN
disco

PODIUM
lada base enterprise

POP CLUB
rock'n roll

SONG PARNASS
sondergastspiel quest steelband trinidad u.a.

SPECTACLE
eugen cicero trio

TAVERNA PLAKA
griech. live

THOMAS
weihnachtsflohmarkt

WALDWIRTSCHAFT
jazzschoppen 11.30 - 17 h
abends disco

HERKULESSAAL
15.30 weihnachtsoratorium
20.00 münchner kammersolisten

STEFANUSKIRCHE
weihnachtsoratorium 2. teil

FERNSEHEN

ARD
11.00 Ratgeber Technik
15.30 3 Mann auf einem Pferd
franz. Fernsehfilm
18.30 Tagesschau - Sport
19.20 Weltspiegel
20.00 Tagesschau
20.15 Adventssingen
20.20 Spiel mit mir - Fuchsberger
21.50 Ein größeres Stück vom Kuchen - die amerik. Gewerkschaften und ihre Politik
22.35 Tagesschau

ZDF
10.30 Geborgenheit gilt als Gefängnis - 3 Fernsehspiele v. Ceco Zamurovic
17.00 Heute - Sport
19.00 Heute
19.10 Bonner Perspektiven ?
19.30 Erkennen Sie die Melodie ? Ratespiel
20.15 Lockruf des Goldes
Fernsehf. in 4 Teilen
nach Jack London u. Dokumenten d. Zeit
l.: Das Klndike-Fieber
21.55 Heute - Sport
22.10 Junge Künstler musizieren
23.10 Heute

B III
20.15 Das Halstuch (IVKrimi)
21.25 Die Goodies
21.55 Die Tänzerin (II)
Untersuchung eines Phänomens
22.40 Nachrichten

Ö II
18.30 In a lonely place (OmU)
Krimi Melodram mit Humphrey Bogart

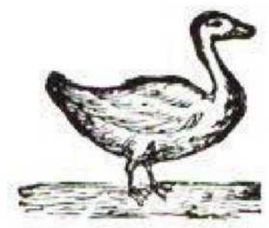
RADIO

B I
18.00 Kontakt

B II
15.00 Treffpunkt Junge Welle
18.00 Sonntags um 6
22.05 pop sunday musik +texte

B III
20.07 frisch aus der presse
neue popplatttten

Ö III
10.30 'Leute'
13.10 schalldämpfer
13.20 Ö III Sonntagsmagazin
16.15 die musicbox
19.05 harte währung
20.05 popshop
21.05 big band sound
21.30 colins folk club (5)
22.10 treffpunkt studio 4



THEATER

RATIONALTHEATER 2o.3o
folies parisiennes

TAMS
2o.3o
die heilige nacht v. ludwig thoma
gelesen von philip orp

THEATER K 2o.oo
rico morena gitarre

STUDIOTHEATER
16.oo
jonesco zwischen himmel und erde
2o.3o
tagebuch eines wahnsinnigen

HEIMATBÜHNE SEEON
14.oo und 2o.oo
drei frauen um daniel,
seeon im chiemgau (zwischen E 11 und Bu 3o4), gasthof alter wirt (eintritt 3.5o und 4.-- dm, karten tel. o8624/4521)

UND AUSSERDEM

FRAUEN HELFEN VERFOLGten frauen 10:30 - 16.00 h
richardstraussbrunnen stra-en-aktion

GLYPTOTHEK 14.30
königspl. schüler führen schüler

GESUNDHEITSPARK
olympiastadion progr. telefon 30 20 07

MILBERTS' STADTTEILZ'
16 h musikwerkstatt

STIEFEL: ORIGINAL SPANISCHE NATURLEDER-STIEFEL FÜR HERREN (40-45) DM 120.- FÜR DAMEN (36-40) DM 130.-
STRÜMPFE: AFGHANISCHE KNIESTRÜMPFE · BUNT · PAAR nur 12.-
LEDERTASCHEN: AUS HELLEM NATURLEDER. VIELE VERSCHIEDENE MODELLE: UMHÄNGETASCHEN VON 42.--56.-- · REISETASCHE 69.- · "SEESACK" DM 48.-★
GÜRTEL: NATURLEDER 18.-
JEANS: h.i.s JEANS DM 49.50
KLEIDER: BAUMWOLLKLEIDER AUS INDIEN & AFGHANISTAN. VIELE VERSCHIEDENE MODELLE & PREISE.
BLUSEN: FOLKLORE-BLUSE RUMÄNISCHER STIL · WEISS · BESTICKT ZUM SONDERPREIS VON NUR 39.- GROSSE AUSWAHL AN BAUMWOLLBLUSEN.

SCHALLPLATTEN:
★ MARCEL DADI: LA GUITARE A DADI · LP MIT NOTENHEFT DM 22.- ★
ST. GROSSMAN: FINGER-PICKING TECHNIQUES (MIT ANLEITUNG) 14.80
★ WEIHNACHTSKONZERTE DES ITALIENISCHEN BAROCK 12.80★
★ FLÖTENKONZERTE DER FRÜHKLASSIK (STAMITZ...) DM 25.-★
★ NICANOR ZABALETA: HARFE (HÄNDEL, BACH...) nur DM 10.-★
★ WALTER GERWIG: LAUTENMUSIK VON BACH U.A. nur DM 10.-★
★ THERESE GIEHSE SPRICHT DÜRRENMATT & BRECHT. DM 10.-★
★★★ AUSSERDEM WIE IMMER VIELE PLATTEN MIT MUSIK AUS ALLER WELT – FOLKLORE · FOLK · BLUES · JAZZ · COUNTRY · ROCK · REGGAE · KLASSIK · GITARRENMUSIK★★★

TEE: MEHR ALS DREISSIG SORTEN!
TEEGESCHIRR: TEEKANNEN AUS TON UND PORZELLAN ab DM 16.50.
• TEESCHÄLCHEN AUS TON & PORZELLAN.
CHINESISCHE SCHMUCKKÄSTEN.
CHINESISCHE ESSSTÄBCHEN.
CHINESISCHE DUFTSTÄBCHEN.
CHINESISCHE NOTIZBÜCHER 4.-
MONDSTEINANHÄNGER AN SILBERKETTCHEN (GLÜCKSBRINGER) ab 22.-
★★★ SCHMUCK · DUFTÖLE · SEIFEN · MASSAGEÖL · HENNA · TIGERBALSAM · AUGENPEUER · SONGBOOKS · TEXTBÜCHER · UND NOCH VIEL MEHR! ★★★
bei SHIROKKO
LEDERERSTR. 19 • TEL. 297121 •
• AM 24.12. und 31.12. von 9°°–13°° GEÖFFNET! •

Herr Kommilfar!" ● Der junge Kommilfar errötete leicht:
(5.30)

„Die Untersuchung, die ich diesmal geführt habe, hat meinem eigenen Herzen gegolten, „Niedlich, ohne Zweifel,

Mo 22.12.

Brasserie Münster
an allen Feiertagen ge=
öfnet auch Heiligabend
und Neujahr

U-Bahn Universität
Adalbert/Türkenstraße
täglich von 11-1 h, auch samstags
Salate, Schlösser Alt vom Faß, Musik
und viele nette Leute

FILMCLUBS

IFF im Cinemonde
15.00, 17.00, 21.00
Die Mitte der Welt v. A. Tanner
19.00, 23.00
Programmänderung: Greta Garbo: Ninotschka v. Ernst Lubitsch

KINOS

ABC
15.45, 18.00, 20.30
Alice lebt hier nicht mehr v. M. Scorsese
22.40
Der Glöckner von Notre-Dame
R: W.Dieterle, D:Ch. Laughton

ARENA
16.30, 18.30, 20.30
Angst über der Stadt

CINEMA
18.00, 20.30
Todesmelodie v. S. Leone

ELDORADO
13.00, 15.30, 18.00, 20.30
Der Unverbesserliche v. Ph. de Broca

FILMCASINO
14.00, 16.15, 18.30, 20.45
Die Nahaufnahme

FRANZISKANER
14.00, 16.10, 18.20, 20.30
Das Geheimnis der gelben Hornisse

ISABELLA
Ferien bis 26.12.

KINO WEST
20.00
Die letzte nacht des boris gruschenko (Woody Allen)

LEOPOLD 1
13.00, 15.30, 18.00, 20.30
Der Unverbesserliche (Ph.de Broca)
23.00
Tote schlafen fest R: H.Hawks
D: H. Bogart

LEOPOLD 2
14.30, 17.00, 19.30, 22.00
Shampoo v. Hal Ashby

LUPE 2
18.15, 20.30
Zabriskies Point v. Antonioni
22.30
Pink Floyd in Pompeji

MAXHOF
18.00, 20.30
Der Graf von Monte Christo

REX
Ferien bis 25.12.

STUDIO SOLLN
20.15
Chinatown/Polanski

THEATINER
16.00, 18.15, 20.30
Alice's Restaurant v. A. Penn
22.30
Jules und Jim /Truffaut

TIVOLI
14.00, 16.10, 18.20, 20.30
Die verlorene Ehre der Katharina Blum

TÜRKENDOLCH
Ferien bis 25.12.

THOMAS
pele + ami 18 h

WALDWIRTSCHAFT
große weihnachtsfeier
bayr. familienweihnacht
mit bauerntheater, anschl. tanz mit royal bavarians
karten 5,--

KONGRESS—SAAL
DEUTSCHES MUSEUM
20 h, Tangerine Dream

MUSIK

ALTE BURG
bayri

ALTE BURG
irish folk

ALLOTRIA
pinky's courthouse gang

BETWEEN
disco

DOMICILE
fritz pauer p
jimmy woode, b
tony inzalako, dr

JAZZSTUBE
ken rhodes

KYKLOS
griech. live

LA CUMBIA
südamer. live

PANCHO VILLA
lateinam. live + disco

PESETA LOCA
span. südamer. live

PN
disco

PODIUM
mams gebr. vohwinkel

SPECTACLE
nipso brantner
jazz quartett

TAVERNA PLAKA
griech. live

THEATER

RATIONALTHEATER 2o.3o
folies parisiennes

STUDIOTHEATER 2o.3o
jonesco zwischen himmel und erde, 16.oo
2o.3o tagebuch eines wahnsinnigen

KLEINES SPIEL 19.3o
marionettenstudio
die heilige nacht von ludwig thoma

RADIO

B I
10.00 Das Notizbuch
20.00 Die Nacht der Trommel
afrikanisches hörspiel !

B II
16.00 Club 16
19.00 Zündfunk

B III
20.07 neues vom pop markt

Ö III
10.05 big band sound
13.00 Ö III Magazin
15.05 musicbox
18.05 club Ö III
19.30 mini box
20.05 radio aktiv
21.05 western saloon
21.30 jazz mit erich kleinschuster
22.10 studio 4

FERNSEHEN

ARD
20.00 Tagesschau
20.15 Report vom BR
21.00 Musikladen
21.45 Man nennt es Kultur
Bilder, Meldungen und Meinungen aus den letzten 25 Jahren
22.30 Tagesschau

ZDF
19.00 Heute
19.30 Ist der Rhein noch zu retten ? ? ?
20.15 Gesundheitsmagazin Praxis
21.00 Heute
21.15 In schlechter Gesellschaft amerik. Spielf. 1972
22.45 Heute

B III
17.40 Sport 75: Eishockey WM
20.15 Ein Weihnachtslied in Prosa - Bayer. Geistergeschichte zum Christfest von Charles Dickens
22.10 Bela Bartok - Leben und Werk
23.10 Nachrichten

UND AUSSERDEM

FRAUENFORUM 19.30
valleystr. 27 eg. arbeitstreffen

GESUNDHEITSPARK
olympiastadion 14-23 h
tel. 30 20 07

AKTION 218
17;19 h beratung

WG KOOP 20 h
schwabinger WG treffen

VSG 20 h
amberger hof nebenraum
müller/corneliustr. oh du fröhliche eine art weihnachtsfeier

MILBERTS' STADTTEILZ
20 h frauentreffen

Galerie MASHALLAH

Schelling Str. 52, Tel. 2800 613, täglich im Dezember 10-18[30]

für das Fest der Liebe kleine und große Geschenke aus dem Orient und Fernost

NEU ... schöne Druckbatiken, preiswerte Leopardbambus-Regale Lampen...

...altes Chinaporzellan, Korbwaren aus Maos Reich...

„Mit einem dröhnenden Lachen spendete der Sprechende sich selbst Beifall; „Nun geht es wieder hopp= hopp, hopp=hopp! Schönheit, angenehm fürs Auge, aber vertreufelt trügerisch; vertührerische Hülle, Ach, das ist schön!

Di 23. 12.

FILMCLUBS

IFF im Cinemonde
15.00, 17.00, 21.00
Die Mitte der Welt/A. Tanner
19.00, 23.00
Programmänderung: Greta Garbo: Ninotschka v. E. Lubitsch

KINOS

ABC
15.45, 18.00, 20.30
Alice lebt hier nicht mehr v. Martin Scorsese
22.40
Der Glöckner von Notre-Dame
R: W.Dieterle, D: Ch.Laughton

ARENA
14.30, 16.30, 18.30, 20.30
Toxi

CINEMA
18.00, 20.30
Todesmelodie v. Sergie Leone

ELDORADO
13.00, 15.30, 18.00, 20.30
Der Unverbesserliche v. Ph. de Broca

FILMCASINO
14.00, 16.15, 18.30, 20.45
Die Nahaufnahme v. John Byrum

FRANZISKANER
14.00, 16.10, 18.20, 20.30
Das Geheimnis der gelben Hornisse

LEOPOLD 1
13.00, 15.30, 18.00, 20.30
Der Unverbesserliche /Broca
23.00
Tote schlafen fest R: H.Hawks, D: H. Bogart

LEOPOLD 2
14.30, 17.00, 19.30, 22.00
Shampoo v. Hal Ashby

LUPE 2
18.15, 20.30
Buster Keaton: Der Killer von Alabama
22.30
Die drei Musketiere von Richard Lester

MAXHOF
18.00, 20.30
Der Graf von Monte Christo

STUDIO SOLLN
20.15
Chinatown v. R. Polanski

THEATINER
16.00, 18.15, 20.30
Alexander, der Lebenskünstler v. Yves Robert
22.30
Der Hofnarr m. Danny Kaye

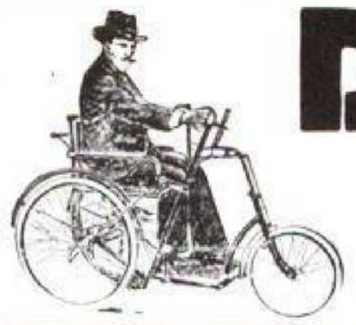
TIVOLI
14.00, 16.10, 18.20, 20.30
Die verlorene Ehre der Katharina Blum

MUSIK

ALTE BURG
stoney creek

ALLOTRIA
blue heaven jazzband

Die Purvodaya-Familie lädt ein:
ab incl. Weihnachten bis 6.1.76 zum Meditieren-Musikmachen-Gruppendynamik
Bringt Kinder und evtl. Schlafsäcke mit.
pro Tag DM 20,– für alles.
Tel. 08764/426 Margarethenried



Tel. 373546
spectacle
in schwabing
Georgen – Schraudolphstr.

17.12.–21.12.	EUGEN CICERO piano JIMMY WOODE bass TONY INZALACO drums
22.12. +23.12.	NYPSO BRANTNER JAZZ QUARTETT
24.12.	geöffnet – s. tagespresse
26.12. – 4.1.	LENNIE FELIX (piano, voc.) SWING GROUP
31.12.	SYLVESTER MIT LENNIE FELIX

swing bier-steaks-chansons-suppen-pop-drinks-jazz-salate

BETWEEN
disco

CRASH
whiskey party

DOMICILE
fritz pauer trio

JAZZSTUBE
latin band

KYKLOS
griech. live

PANCHO VILLA
lateinamer. live + disco

PESETA LOCA
span. südamer. live

PN
disco

PODIUM
allotria jazzband

SONG PARNASS
vorauss. quest steelband

SPECTACLE
nipso brantner jazzquartett

TAVERNA PLAKA
griech. live

THOMAS
disco ab 18 h

WALDWIRTSCHAFT
orig. whiskeyland
stressband

HERKULESSAAL
20 h bläserkonzert

THEATER

RATIONALTHEATER 2o.3o
folies parisiennes

TAMS
2o.3o
die heilige nacht von ludwig thoma, gelesen von philip orp

STUDIOTHEATER
16.oo
jonesco, zwischen himmel und erde
2o.3o
tagebuch eines wahnsinnigen

RADIO

B I
10.00 Das Notizbuch
20.00 Faul, Frech, Aggressiv? Verhaltensgestörte Schüler

B II
16.00 Club 16
22.20 Frauenemanzipation Erfolg +Mißerfolg in der Sowjetunion

Ö III
13.00 Ö III Magazin
15.05 Music Box
18.05 Club Ö III
19.30 30 Min mit Simon&Garfunkel
20.05 Radio aktiv
21.05 La chanson
21.30 Aus der Welt des Jazz
22.10 Studio 4

FERNSEHEN

ARD
20.00 Tagesschau
20.15 Was bin ich ?
21.00 Benoni und Rosa (II) Ein Roman v. Knut Hamsun
22.35 Tagesschau

ZDF
19.00 Heute
19.30 Lockruf des Goldes - Fernsehfilm nach Jack London II.:Die weiße Rinne
21.00 Heute
21.15 Blickpunkt
22.00 Aktuelles aus der Filmbranche
22.45 Heute

B III
20.15 Vor lauter Glück sterben Dokumentation über d. Selbstmord eines Liebespaares
21.00 Die Machtergreifung Ludwig XIV.-franz. Fernsehf. v. Roberto Rosselini
22.30 Ella Fitzgerald und Joe Pass
23.30 Nachrichten

ÖII
21.35 Auf der Suche nach der Welt von morgen - von Rüdiger Proske

UND AUSSERDEM

BEWOHNERZENTRUM
neuperlach karlmarxring 51
18.30-20 h rechtsberatung

DFG VK 18-20 h
info f. kriegsdienstverweigerer

GLYPTOTHEK 15.00
königspl. schüler führen schüler

MILBERTS STADTTEILZ
20 h offenes zentrumsplenum

TEESTUBE (HAM)
20 h ho plenum

GESUNDHEITSPARK
18-23 h olypmiastadion
Tel. 30 2007

ROTE SCHÜLERFRONT
16 h

ADS 19 h

DSFG 19.30
im 'kühnlein' M90, edlingerstr. 13

WG STAMMTISCH HAIDhausen 20 h song international
pariserstr. 6

WG KOOP 17-20 h
telefonkontakt

ZDL STAMMTISCH 20 h
buttermelcherhof

PORTUGAL KOMITEE
19.30 scharfes eck theresien/ schleißheimerstr.

24., 25. und 26. 12.: 17⁰⁰ – 1⁰⁰ h

Südamerikanisches

Truthahnessen!
mampf!

ATZINGER
Schellingstraße 9

Bis hinein ins neue Jahr:

Jeden Tag offen!

Das vergeß ich dir nicht. Die Schuldige! Niemand anders, als Du kann den Mord begangen haben." meinte der Kommissar. • „Ich? Sie können nicht im Ernste sprechen!" ↵

mi 24.12.

UND AUSSERDEM

... ist heute weihnachten!

TEESTUBE (HAM)
20-24 h info kontakt musik

heute ist aber auch wieder garnichts los

Am 24. Dezember ist (was immer auch sonst sein möge) die schwule Teestube Am Glockenbach 10 ab 20 h geöffnet ... für alle, denen die Nacht zu still ist.
Sylvester ham wa ooch jeöffnet.. fürn jemeinsamen Rutsch ...

MILBERTSHOFENER
STADTTEILZENTRUM
geöffnet

FERNSEHEN

ARD
14.45 Die Konferenz der Tiere
Zeichentrickf. BRD '69
20.00 Tagesschau
20.15 Der Brandner Kaspar und das ewig' Leben
Komödie um Tod und Leben
22.10 Im Abendlicht - Stars von damals im Gespräch..
23.15 Das heilige Jahr 1975.. von Heinz Bäuerlein....
23.30 Pabst Paul VI schließt die HEILIGE PFORTE!!
0.00 Mitternachtsmesse

ZDF
16.10 Kim- Geheimdienst in Indien amerik. Spielf.'50 mit Errol Flynn
19.55 Heute
20.00 Lerchen aus dem Isarwinkel Pörträt des Tölzer Knabenchores
20.45 Jedermanns Weihnachtsbaum Fernsehspiel
21.35 Die heiligen Berge von Piemont - Unbekanntes Italien
22.05 Christvesper

B III
20.15 Mr. Clissold wird adoptiert
21.10 Ludus de nato Infante Mirificus Weihnachtsspiel v. Carl Orff

Ö I
13.15 Pollux und der blaue Kater Puppentrickfilm
14.25 .. - Fortsetzung
20.50 Ein Herz und eine Krone Filmmärchen m. Audrey Hepburn + Gregory Peck

KINOS

ARENA
JV 14.00
Yogi Bär's Abenteu

KINO WEST
JV 14.00
Räuber Hotzenplotz

MAXHOF
JV 14.00
Georgie — Die Abente
eines Bernhardinerhu

STUDIO SOLLN
JV 14.00
Susi und Strolch
(Walt Disney-Productio

(Ansonsten 'kinofrei'!)

MUSIK

ALTE BURG
zu

ALLOTRIA
trinidad steelband
17 - 3 h

BETWEEN
disco + kaltes buffet

BRETTL
zu

CRASH
zu

DOMICILE
fritz pauer trio

JAZZSTUBE
zu

KYKLOS
griech. live

LA CUMBIA
zu

MUH
zu

PNACHO VILLA
zu

PESETA LOCA
s. tagespresse

PN
auch zu

PODIUM
disco, jedes getränk 1,90

POP CLUB
zu

SONG PARNASS
blaue messe mit koll. weihnachtsbesäufnis, messdiener horror charly

SPECTACLE
geöffnet, programm
s. tagespresse

TAVERNA PLAKA
zu

THOMAS
zu

WALDWIRTSCHAFT
zu

THEATER

TAMS 15.00
die heilige nacht von ludwig thoma, gelesen von philip arp

THEATER K 20.00
weihnachtsfete in kleinem (revolutionärem) kreis

STUDIOTHEATER 11.00
jonesco, zwischen himmel und erde

22.18 ALTBAIRISCHES STÄRKUNGSMITTEL

8 Eier auf einen Liter Weißwein verschlagen. 1/4 Pfund Zucker in wenig heissem Wasser anrühren, Muskat und Vanille dazu, in den Wein kippen, das Ganze erhitzen, schaumschlagend umrühren. Nicht kochen !

Des gibt warme Füß, gell ?

RADIO

...vernünftige sendungen fallen aus wegen weihnachten...

bis auf Ö III
10.05 la chanson
12.30 Ö III Magazin
15.05 music box
18.05 club Ö III
19.30 mini box
20.05 radio aktiv
20.30 pop museum
21.05 augenblicke
21.30 jazz casino
22.10 studio 4

→ zeigte ein so dummes, nichtssagendes Gesicht, daß die Person fast wie eine Karrikatur erschien. • „Halt das Maul, du Lump, du recht schlechter!" „Alle hundertmal sag ich es: so ein elendiger Schwatz, • Von diesem Worte aufgepeitscht, donnerte der Kommissar, : „Hüte deine Zunge, teure Maie, "Ich liebe Weibertränen," und . . . 33 Eure Leiche und übrigens mag ich die (534) ↵

Do 25. 12.

FILMCLUBS

IFF im Cinemonde
13.30 JV
Die Abenteuer des Prinzen Achmed Scherenschnittfilm v. Lotte Reiniger
15.00, 17.00, 21.00
Die Mitte der Welt/A. Tanne
19.00, 23.00
Greta Garbo: Menschen im Hotel v. E.Goulding mit Joan Crawford

KINOS

ABC
15.45, 18.00, 20.30
Alice lebt hier nicht mehr v. Martin Scorsese
22.40
Über den Dächern von Nizza
R: Hitchcok, D: Gary Grant

ARENA
JV 14.00
Yogi Bärs Abenteuer
16.30, 18.30, 20.30
Wir Wunderkinder v. Kurt Hoffmann

CINEMA
17.00, 20.30
Die zehn Gebote v. Cecil B. DeMille

ELDORADO
13.00, 15.30, 18.00, 20.30
Der Unverbesserliche /Broca

EUROPA
22.30
Jaws (der weiße Hai) von St. Spielberg (Orig!)

FILMCASINO
14.00, 16.15, 18.30, 20.45
Die Nahaufnahme /Byrum

FRANZISKANER
14.00, 16.10, 18.20, 20.30
Hasch mich, ich bind er Mörder m. Louis de Funes

KINO WEST
JV 15.30,
Räuber Hotzenplotz
17.30, 20.00
Der Clou v. G.R. Hill

LEOPOLD 1
13.00, 15.30, 18.00, 20.30
Der Unverbesserliche/Broca
23.00
Young Frankenstein von Mel Brooks (Orig)

LEOPOLD 2
14.30, 17.00, 19.30, 22.00
Shampoo v. Hal Ashby

LUPE 2
16.00, 18.15, 20.30
Die Reifeprüfung v. M.Nichols
22.30
Die 3 Musketiere v. R.Lester

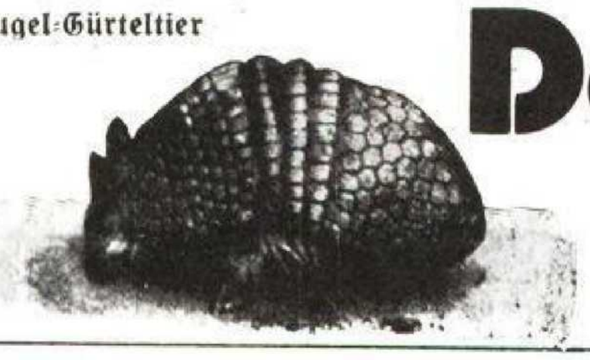
MAXHOF
JV 13.30
Max und Moritz
15.30, 18.00, 20.30
700 Meilen westwärts v. Richard Brooks

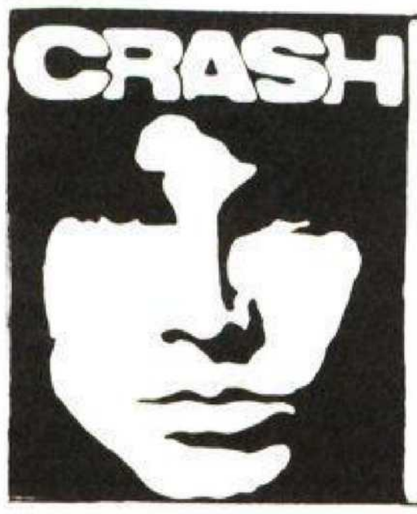
STUDIO SOLLN
JV 14.00
rotkäppchen
16.00, 20.00
Doktor Schiwago v. D. Lean

THEATINER
15.30, 18.00, 20.30
Cabaret v. Bob Fosse
23.00
Der hofnarr v. Danny Kaye

TIVOLI
14.00, 16.10, 18.20, 20.30
Die verlorene Ehre der Katharina Blum

Das Kugel-Gürteltier





freitags oldies
samstags disco
sonntags disco
dienstags whiskey-party
mittwochs disco
24.12. geschlossen
31.12. neujahrsparty
donnerstags disco
8.1. horizont

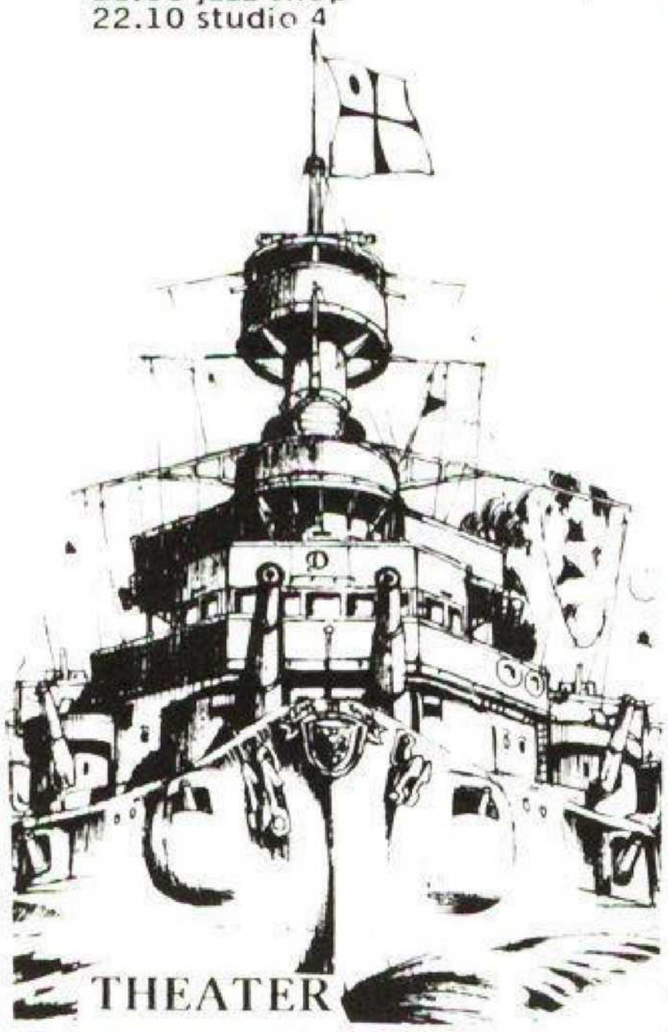
8 München 2, Lindwurmstr. 88
Tel.: 77 32 72

RADIO

B II
15.00 Rock exclusiv

B III
20.07 Dixie-Boogies-Skiffle

Ö III
13.10 Ö III Magazin
15.05 music box
18.05 portrait: elvis presley
20.05 radio aktiv
21.05 music hall
21.30 jazz shop
22.10 studio 4



THEATER

RATIONALTHEATER 2o.3o
folies parisiennes

STUDIOTHEATER 16.oo
zwischen himmel und erde v. jonesco
2o.3o
tagebuch eines wahnsinnigen

MUSIK

ALTE BURG
zu

ALLOTRIA
zu

BETWEEN
disco

CRASH
disco

DOMICILE
fritz pauer trio

JAZZSTUBE
zu

KYKLOS
griech. live

LA CUMBIA
zu

MUH
zu

PANCHO VILLA
zu

PESETA LOCA
span. südamer. live

PN
disco

PODIUM
lada base enterprise

POP CLUB
zu

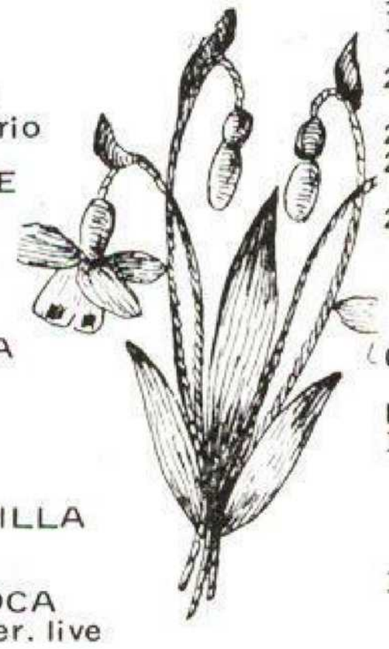
SONG PARNASS
costa gianovsky, dave inca, tassos + paul, antillen jacques

SPECTACLE
zu

TAVERNA PLAKA
griech. live

THOMAS
zu

WALDWIRTSCHAFT
jazzschoppen 11.30 - 17 h
abends black bottom skiffle gr.



FERNSEHEN

ARD
12.00 Einsam die See und der Himmel - Die Abenteuer des Francis Chichester
16.15 Mein Freund Harvey unverwüstliche Filmkomödie mit James Stuart und Charly Drake
18.00 Fröhliche Weihnachten Fernsehspiel
19.15 Pioniere und Abenteurer Jagd auf die Jäger
20.00 Tagesschau
20.15 Die Kaktusblüte amerik. Spielf. 1969 mit Ingrid Bergmann, Walter Mattau
21.55 Talk Show
22.55 Josephine Baker - Ausschnitte aus Galaabend
23.40 Tagesschau

ZDF
14.10 Prinz Eisenherz amerik. Spielf. 1954 R.: Henry Hathaway m. Robert Wagner, James Mason, Janet Leigh, Debra Paget
15.50 Der Scheck heiligt die Mittel - Geschichte eines phantastischen Schwindels von Henry Kolarz (I.)
19.00 Heute
19.15 scheel on the screen ..
19.30 Der Doktor von St. Ana Bei Indianern in Mexiko
20.00 Zar und Zimmermann Komische Oper
21.30 Heute
21.30 Alte Hüte aus Wien Witziges-Spiziges-Spritziges
22.40 Zwölf plus 1 engl.-ital.-franz. Spielf. mit Sharon Tate, Orson Welles, Vittorio Gassmann Vittorio de Sica
0.10 Heute

B III
17.45 Bennister ist verschwunden ! (I) amerikanische Ehemänner auf der Flucht vor ihrer Familie Film v. Hans Noever
18.30 Cleopatra (I) amerik. Spf; 1962 R.: J. Mankiewitz m. E. Taylor, Richard Burton, Rex Harrison
20.00 Tagesschau
20.15 Die Stadt meiner Träujme ital. Fernsehf.
21.45 Ein weiter Weg - Bericht über 2 deutsche Grenzen
22.30 Nachrichten

Ö I
20.15 Die tollkühnen Männer in ihren Fliegenden Kisten - Spielfilm
22.20 Mein großer Freund shane - western mit Alan Ledd, Van Heflin,

UND AUSSERDEM

müßt ihr euch heut mal selbst überlegen was ihr macht

wenn ich ein puzzlespiel bekommen würde — würde ich damit spielen, jawohl!

otto-trans
8 München 5, Hans-Sachs-Straße 13
Telefon 260 30 94-95

Komplett-Umzugsservice mit/ohne Wohnungsrenovierung, Elektro+Sanitärinstallation, Teppichboden-Reinigen +Verlegen, Fließen etc. Gestellung von Verpackungsmaterial und Packer auf Wunsch. Möbeleinlagerung.

Kleintransporte
Funkwagen
Sofortdienst
—auch samstags—

Theater im Fraunhofer
Fraunhoferstraße 9 Telefon 089-24 04 55

Sonntägliche Ernährungsfragen lassen sich leicht + bequem lösen...
beim Musikantenfrühschoppen im Fraunhofer (Dauer bis 17 h)
bei echten handgeriebenen Kartoffelknödeln zum Gansbraten
und Semmelnknödeln zum Schweinsbraten und Weißbier zu Weißwürsten und frischen Ausgezogenen zum Kaffee am Nachmittag
! Achtung— für Sylvester-Fete Tisch vorbestellen !

Weiber nicht leiden. Seine Augen blitzten. „Mut und Not wer, sind die höchsten Tugenden des Kommissar.

Fr 26.12.

FILMCLUBS

IFF im Cinemonde
13.30 JV
Die Abenteuer des Prinzen Achmed Scherenschnittfilm v. Lotte Reiniger
15.00, 17.00, 21.00
Die Mitte der Welt/Tanner
19.00, 23.00
Greta Garbo: Menschen im Hotel R: E.Gulding, D: Joan Crawford

KINOS

ABC
15.45, 18.00, 20.30
Alice lebt hier nicht mehr v. M. Scorsese
22.40
Über den Dächern von Nizza v. Hitchcock

ARENA
16.30, 18.30, 20.30
Die große Sause m. L. de Funes
22.45
Cat Ballou R: E. Silverstein, D: J. Fonda
22.30
Eroberung vom Planet der Affen

CINEMA
20.00
Die 10 Gebote v. C. deMille

ELDORADO
13.00, 15.30, 18.00, 20.30, 23.00
Der Unverbesserliche v. Ph. de Broca

EUROPA
22.30
Jaws (der weiße Hai) von St. Spielberg (Orig)

FILMCASINO
14.00, 16.15, 18.30, 20.45
Die Nahaufnahme

FRANZISKANER
14.00, 16.10, 18.20, 20.30
Hasch mich, ich bin der Mörder m. L. de Funes

ISABELLA
17.00, 19.00, 21.15
Harold und Maude

KINO WEST
16.45, 20.00
Flammendes Inferno

LEOPOLD 1
13.00, 15.30, 18.00, 20.30
Der unverbesserliche v. Ph.Broca
23.00
Young Frankenstein von Mel Brooks (Orig)

LEOPOLD 2
14.30, 17.00, 19.30, 22.00
Shampoo v. H. Ashby

LUPE 2
11.00, 13.30
La Belle et la Bete v. J.Cocteau
16.00, 18.15, 20.30
Die Reifeprüfung v. M. Nichols
22.30
2 glorreiche Halunken v. Leone

MAXHOF
JV 13.30
Max und Moritz
15.30, 18.00, 20.30
700 Meilen westwärts /Brooks

REX
JV 13.30
Der Räuber Hotzenplotz
15.30, 20.00
Die Brücke am Kwai v. David Lean

STUDIO SOLLN
JV 14.00
Rotkäppchen
16.00, 20.00
Doktor Schiwago

THEATINER
11.00
in 80 Tagen um die Welt
15.30, 18.00, 20.30
Cabaret von Bob Fosse
23.00
Die Vögel v. Hitchcock

TIVOLI
14.00, 16.10, 18.20, 20.30
Die verlorene Ehre der K.Blum

TÜRKENDOLCH
18.00, 20.15, 22.45
Die Unschuldigen m. d. schmutzigen Händen/Cl. Chabrol

RADIO

B I
0.05 Noris Pop

B II
15.00 Rockfidel
18.00 Mein Name sei Gantenbein Hörspiel nach dem Roman v. Max Frisch I.T. -einer stellt sich blind-
22.05 Toleranz in der Kirche

Ö III
10.05 music hall
13.10 Ö III
16.05 music box
18.05 portrait elvis II. Teil
19.30 mini box
20.05 radio aktiv
22.10 studio 4

BOUTIQUE
AN DER DULT

Bei uns rollt die China-Welle! Und überhaupt wogt's im ganzen Laden! Helfen Sie uns, die Wogen zu glätten!

Wir wünschen ein frohes Fest! Ihre Dult

Ohlmüllerstr. 24
Tel. 69 27 35

FERNSEHEN

ARD
13.00 Begegnungen - 11 angebrochene Geschichten von Anne Dorn
19.00 Sport-Jahresrückblick
20.00 Tagesschau
20.15 Benoni und Rosa (III) Ein Roman von Knut Hmasun
21.45 New York - New York
22.30 Wilhelm Kempff
23.15 Tagesschau
23.20 Drei Männer im Schnee österr. Spielf. 1955
0.50 Tagesschau

ZDF
13.55 Wers mag: Doktor Dolittle Musical
16.10 Der Scheck heiligt die Mittel (II)
19.00 Heute
19.15 Christen im Kaukasus
19.30 Die Verschwörung des Fiesco zu Genua von F. Schiller
21.30 Heute
21.35 Nevada-Smith western, 1966 m. Steve McQueen, Carl Malden, Raf Vallone Regie: Henry Heathaway
23.40 Weihnachten mit Julie Andrews und Peter Ustinov
0.30 Heute

„Die rechtlichen Möglichkeiten der Fahrscheinkontrolle sind heute fast schon erschöpft – wird's so weitergehen?"

B III
17.40 Bennister ist verschwunden (II)
18.25 Cleopatra (II)
20.00 Tagesschau
20.15 Ikarus - Film über Drachen fliegen
21.15 Das Leben des Carlo Gesualdo
22.40 Nachrichten

Ö I
22.40 Balduin der Ferienschreck Luis de Funes

Ö II
18.00 Winnetou und das Halbblut Apanatschi Spielf. BRD 1966
21.25 Gemeinsame Sache - amer Fernsehfilm

MUSIK

ALTE BURG
new footwarmers

ALLOTRIA
occam street footwarmers

BETWEEN
disco

BRETTL
zigeuner jazz

CRASH
oldies

DOMICILE
fritz pauer, jimmy woode tony inzalaco

JAZZSTUBE
herzog street heartwarmers

KYKLOS
griech. live

LA CUMBIA
südamer. live

MUH
flamenco wirth, günther raß, dieter beck, kangeruh-robin, fredl fesl, swinging buggers, piano max II

PANCHO VILLA
lateinamer. live + disco

PESETA LOCA
span. südamer. live

PN
disco

PODIUM
allotria jazzband

POP CLUB
rock'n roll

SONG PARNASS
stefan milbinger, fredl fesl, blue mountain tune, udo lenze

SPECTACLE
lennie felix (piano, voc.) swing group

TAVERNA PLAKA
griech. live

THOMAS
disco ab 18 h

WALDWIRTSCHAFT
jazzschoppen 11.30 - 17 h
abends yellow dog jazzband

THEATER

RATIONALTHEATER 20.30
folies parisiennes

STUDIOTHEATER
16.00
jonesco, zwischen himmel und Erde
20.30
tagebuch eienes wahnsinnigen

THEATER 44 20.00
herz ewig dein + die heiratsanzeige
2 schwarze komödien von guy foissy

Neu-Er öffnung
CHINA KUNSTGEWERBE
Echt preisgünstige Sonderangebote f. Weihnachten !
z.B.
China-Jade-Anhänger 5.–DM
Bambus-Vogelkäfige ab 19,50
Globetrotter's Markt
Mü 5, Ickstattstr. 3 a
Tel. 26 42 42

UND AUSSERDEM

MILBERTSHOFENER STADTTEILZENTRUM
hier ist wahrscheinlich heut was los? !
.... oder mal ins Kino gehen!

„Die Eskalation des Schreckens ist einfach nicht aufzuhalten."

HIFI-STEREO gibt's billig!
Am Pündterplatz 2, Ecke Herzogstr.
Tel: 33 3468 TOP-SOUND
Aber sucht ruhig weiter!

Ungeheuer brüllte er; ein Krachen erschütterte die Luft, als ob die Welt vergienge. Die Fenergarben schossen breit und hoch das Gerüsch eines schweren Falles

und ich kenne nichts Schöneres, "Ich will, und 34 ich tu' es auch, Dann begann er, wie ein gereiztes

→ ließ sich vernehmen, dem ein gellender, schmerzlicher Aufschrei folgte. In dem Augenblicke schrieen die Knechte: ↘

Auf schwellem Moose schlummert sehnsuchtflüstern
Das junge Glück . . . Die Bäume lockend flüstern . . .
Mein Herz schluchzt auf – und bitterlich ich weine.

Sa 27.12.

Die Revolutionäre. Ein Roman von Ad. Jos. Cüppers. 328 S. 8°. Broich. 4. – Mk., in eleg. Originalleinenband 5. – Mk.

FILMCLUBS

IFF im Cinemonde
13.30 Kino für Kinder:
Eine verrückte Familie R: Milan Vismik (CSSR 1964)
15.00, 17.00, 21.00
Die Mitte der Welt/Tanner
19.00, 23.00
Greta Garbo: Königin Christine v. Rouben Mamoulian

KINOS

ABC
15.45, 18.00, 20.30
Alice lebt hier nicht mehr v. Martin Scorsese
22.40
Über den Dächern von Nizza v. Hitchcock

ARENAA
JV 14.00
Monte Casino
16.30, 18.30, 20.30
Die große Sause /L. de Funes
22.45
Cat Ballou

ARRI
22.30
Eroberung v. Planet d. Affen

CINEMA
17.00, 20.00
Die 10 Gebote v. C.DeMille

ELDORADO
13.00, 15.30, 18.00, 20.30
Der Unverbesserliche von Ph. de Broca

EUROPA
22.30
Jaws (der weiße Hai) von St. Spielberg (Orig')

FILMCASINO
14.00, 16.15, 18.30, 20.45
Die Nahaufnahme/Byrum

FRANZISKANER
JV 14.00
Alerich—der Eroberer Roms
16.10, 18.20, 20.30
Hasch mich, ich bin der Mörder m. L. de Funes

ISABELLA
17.00, 21.15
Harold und Maude
19.00
Wer hat Angst vor Virginia Woolf v. M. Nichols

KINO WEST
16.45, 20.00
Flammendes Inferno

LEOPOLD 1
13.00, 15.30, 18.00, 20.30
Der Unverbesserliche v. Ph. de Broca
23.00
Young Frankenstein v. M. Brooks (Orig)

LEOPOLD 2
14.30, 17.00, 19.30, 22.00
Shampoo v. Hal Ashby

LUPE 2
16.00, 18.15, 20.30
Was Sie schon immer über Sex wissen wollten (W. Allen)
22.30
2 glorreiche Halunken v. Leone

MAXHOF
18.00, 20.30
700 Meilen westwärts v. Brooks

REX
JV 13.30
Der Räuber Hotzenplotz
15.30, 20.00
Quo Vadis v. Mervyn LeRoy

STUDIO SOLLN
17.45, 20.15
Die letzte Nacht des Boris Gruschenko (Woody Allen)

THEATINER
14.00
Die Schönen der Nacht v. Rene Clair
16.45, 18.15, 20.30
Tanz der Vampire/Polanski
22.30
Die Vögel v. Hitcock

TIVOLI
14.00, 16.10, 18.20, 20.30
Die verlorene Ehre der Katharina Blum

TURKENDOLCH
18.00, 20.15
Die Unschuldigen mit den schmutzigen Händen/Chabrol
22.45
Des Königs Admiral von Raoul Walsh

THEATER

RATIONALTHEATER 2o.3o
folies parisiennes

STUDIOTHEATER 16oo
zeischen himmel und erde v. jonesco
2o.3o
tagebuch eines wahnsinnigen

THEATER 44
2o.oo
herz ewig dein + die heiratsanzeige
2 schwarze komödien von guy foissy

DIE LUSTIGEN TRUDERINGER
19.oo
die kleinen verwandten v. ludw. thoma und der bayerische picasso von m. vitus, m-trudering, solalindenstr. 5o, gasth. lindengarten, eintr. ca. 4.--, karten tel. 435687

MANCHINGER THEATER-BÜHNE 2o.oo
der schuster von ebenzell v. h. schuster, manching b. ingolstadt, pfarrsaal ecke pennmarkt/pfarrer-frei-str., eintr. 3.5o dm

RADIO

B II
14.00 Pop Selection
15.00 Ein Jahr in Jazz
16.00 Der Mensch im Schilderhaus
22.05 Die Sehnsucht nach Erleuchtung - Meditationsbewegung

B III
22.07 Playback Club 16

Ö III
13.00 Samstagsmagazin
19.07 Musik auf 33
20.05 da capo
21.05 Casa Loma Swing

AFN
11.00 Rock rebells

MUSIK

ALTE BURG
stoney creek

ALLOTRIA
hot chop suey

BETWEEN
disco

BRETTL
zigeuner jazz

CRASH
disco

DOMICILE
fritz pauer trio

JAZZSTUBE
bossa nova do brasil

KYKLOS
griech. live

LA CUMBIA
südamer. live

MUH
katastrophen paul, willi michel, flamenco wirth, fredl fesl, bodo , piano kassing and the egg-show

PANCHO VILLA
lateinamer. live + disco

PESETA LOCA
span. sudamer. live

PN
disco

PODIUM
jazz kids

POP CLUB
rock + pop

SONG PARNASS
willi michel + dave inca, tom winter, spotlicht + co., mene pantomime

SPECTACLE
lennie felix swing group

TAVERNA PLAKA
griech. live

THOMAS
disco ab 18 h

WALDWIRTSCHAFT
andromeda dream band

Ein Irrtum.

FERNSEHEN

ARD
15.45 Sherlok Junior - von und mit Buster Keaton 1924
17.45 Tagesschau Sport
20.00 Tagesschau
20.15 Am Wege (I) - Fernsehfilm von Peter Beauvais
21.50 Lotto/Tagesschau/pfarrer
22.10 Coogans großer Bluff Actionfilm 1967 Regie: Donald Siegel, m. Clint Eastwood, Lee J. Cobb
23.45 Tagesschau

ZDF
19.00 Heute
19.30 Das Haus am Eaton Plca (Serei)
20.15 Fernsehwunschkonzert mit Frankenfeld
21.45 Heute
21.50 Sportstudio
23.05 Nachts wenn der Teufel kam Spielf. BRD, 1957
0.45 Heute

B III
17.40 Ratgeber Technik
19.00 Folk- u. Kinderlieder bebildert v. Tomi Ungerer
20.00 Tagesschau
20.15 Zu neuen Ufern deutsch. Spielf. 1937 mit Zarah Leander
21.55 Das Prinzip Hoffnung Gespräch zw. G. Marcel und Ernst Bloch
22.40 Nachrichten

UND AUSSERDEM

TEESTUBE (HAM) 20-24 h
info kontakt musik

MILBERTS STADTTEILZ
20 h fest!

Notwehr! Gleich darauf erlosch das Licht, und es ward totenstill. Langsam kleidet er sich an „Es fragt sich, wo die Ermordete ihr Geld und ↙

ihren Schmuck aufbewahrt hat.“ Endlich hat er ihr letztes Päckchen Laufender in der Gano (536)

— er unterſucht alle Taſchen — nichts mehr zu finden — es iſt das letzte. „Alle Wetter, das iſt eine böſe Sache,“

So 28.12.

Weiber und unſerer Kinder!

Bleibet ruhig!

FILMCLUBS

IFF im Cinemonde
13.30 Kino für Kinder:
Eine verrückte Familie von Milan Vosmik (CSSR 1964)
15.00, 17.00, 21.00
Die Mitte der Welt/Tanner
19.00, 23.00
Greta Garbo: Königin Christine v. Rouben Mamoulian

KINOS

ABC
15.45, 18.00, 20.30
Alice lebt hier nicht mehr

ARENA
JV 14.00
Monte Casino
16.30, 18.30, 20.30
Die große Sause/L. de Funes

ARRI
Matinee 10.30
Schwanensee

CINEMA
17.00, 20.00
Die 10 Gebote /Cecil B.deMille

ELDORADO
13.00, 15.30, 18.00, 20.30
Der Unverbesserliche v. Ph. de Broca

FILMCASINO
14.00, 16.15, 18.30, 20.45
Die Nahaufnahme/J. Byrum

FRANZISKANER
14.00, 16.10, 18.20, 20.30
Hasch mich, ich bin der Mörder m. Louis de Funes

ISABELLA
17.00, 21.15
Harold und Maude
19.00
Wer hat Angst vor V. Woolfe v. M. Nichols

KINO WEST
17.45, 20.00
Das war Roy Bean v. J.Huston

LEOPOLD 1
13.00, 15.30, 18.00, 20.30
Der Unverbesserliche/Broca
23.00
Young Frankenstein (Orig) v. Mel Brooks

LEOPOLD 2
14.30, 17.00, 19.30, 22.00
Shampoo v. Hal Ashby

LUPE 2 im Fuchsbau
11.00, 13.30
Buster Keanton: Der Navigator + die Geistervilla
16.00, 18.15, 20.30
Was Sie schon immer über Sex wissen wollten v. u. m. W.Allen
22.30
2 glorreiche Halunken v. S.Leone

MAXHOF
JV 15.00
Ein Käfer geht aufs Ganze
17.00, 20.00
Die Brücke am Kwai

REX
JV 13.30
Die tollkühne Hexe in ihrem fliegenden Bett
15.00, 17.45, 20.30
Alexis Sorbas

STUDIO SOLLN
15.30, 17.45, 20.15
Die letzte Nacht des Boris Gruschenko/W. Allen

THEATINER
11.00, 13.45
Berlin—Alexanderplatz v. Piel Jutzi
16.00, 18.15, 20.30
Tanz der Vampire /Polanski
22.30
Die Vögel v. Hitchcock

TIVOLI
14.00, 16.10, 18.20, 20.30
Die verlorene Ehre der Katharina Blum

TÜRKENDOLCH
18.00, 20.15
Die Unschuldigen mit den schmutzigen Händen/Chabrol
22.45
Des Königs Admiral v. Raoul Walsh

THEATER

RATIONALTHEATER 2o.3o
folies parisiennes

STUDIOTHEATER
16.oo jonesco, zwischen himmel und erde
2o.3o tagebuch eines wahnsinnigen

THEATER 44 2o.oo
herz ewig dein + die heiratsanzeige, 2 schwarze komödien von guy foissy

LOS INDIOS

Kunsthandwerk aus Südamerika

neu eingetroffen

PULLIS – PONCHOS – PULLUNDER
aus Alpaca-Wolle

8 München 2, Dachauerstr. 34, Tel. 59 13 33

FERNSEHEN

ARD
11.00 Ratgeber Geld
15.35 Der einsame Wolf - jugoslawischer Spielf. '72
18.30 Tagesschau / Sport
19.20 Weltspiegel
20.00 Tagesschau
20.15 Sterns Stunde - Über die Spinne (I)
21.00 Großes Glück zu kleinen Preisen - Show
22.30 Tagesschau

ZDF
10.30 13 Tage in Grenoble Film v. Claude Lelouch
17.00 Heute / Sport
19.00 Heute
19.10 Bonner Perspektiven ? ?
19.30 Lockruf des Goldes n. Jack London + Dokum. der Zeit (III):Der wilde Mann vom Yukon
21.00 Heute / Sport
21.15 Chronik '75
22.30 Lron Maazel dirigiert
23.00 Heute

YES by the Left!

B III
18.15 Edvard Munch - schwed. norw.- Fernsehspiel von Peter Watkins (I)
20.15 Tacambaro - eine mexicanische Stadt - Film von Percy Adlon
21.00 Das Gespenst von Canterville - nach Oscar Wilde mit David Niven,
22.00 Taten und Missetaten - (Goldene Rose) 75
22.40 Nachrichten

Ö I
21.55 Amerikanische Kunst der 60 er Jahre - Dokum. von Michael Blackwood

Ö II
18.30 Desire - Die Perlenhalskette - Spielfilm 1936 m. Marlene Dietrich, Cary Cooper
20.15 Die Brücke Spelfilm BRD 1959 R.: Bernhard Wicki

Unsere Jugendliteraturzeitschrift

CHECKPOINT

ist initiert von Schülern und Studenten für Verfasser und Leser.sie erscheint 3x im Jahr.
Einzelheft 3.50 DM

WIR SUCHEN
Schreiber ,Leser und Grafiker
Die Zeitung liegt auf in der Galerie Hellerbach, ehem.Schliebener
8 München 40,
Görresstr. 33
Kontaktadresse:
Wolgang Ursel,8 Mü.40
Schwindstr.30
ab 10.1.1976

HEIMATBÜHNE SEEON
14.oo und 2o.oo
drei frauen um daniel v. christl fellner, seeon im chiemgau (zwischen E 11 und Bu 3o4)
gasthof alter wirt eintr. 3.5o u. 4.-- dm, karten tel. o8624/4521

DIE LUSTIGEN TRUDERINGER
19.oo, die kleinen verwandten v. ludwig thoma und der bayerisch picasso v. m. vitus, m-trudering, solalindenstr. 5o, gasth. lindengarten, eintr. ca. 4.-- dm, karten tel. 435687

MANCHINGER THEATERBÜHNE 2o.oo
der schuster von ebenzell v. h. schuster, manching b. ingolstadt, pfarrsaal ecke pennmarkt-pfarrer-frei-str., eintr. 3.5o dm

BAUERNTHEATER PRIEN
2o.oo
der kriminalkommissar v. f. schauderer, prien a. chiemsee, haus des gastes, eintr. ca. 5.--

MUSIK

ALTE BURG
tarogato hot seven

ALLOTRIA
frühschoppen 11 - 18h mit den knödelboys

BETWEEN
disco

BRETTL
zigeunerjazz

CRASH
disco

DOMICILE
fritz pauer trio

JAZZSTUBE
11 h frühschoppen ocitania
abends jazz lift

KYKLOS
griech. live

LA CUMBIA
südamer. live

MUH
robin girl, gebr. plenk, bodo—bodo, fredl fesl, tassos + paul, piano harry bunge

PANCHO VILLA
lateinamer. live + disco

PESETA LOCA
span. südamer. live

PN
disco

PODIUM
lada base enterprise

POP CLUB
rock'n roll

SONG PARNASS
vorauss. quest steelband

SPECTACLE
lennie felix swing group

TAVERNA PLAKA
griech. live

THOMAS
ab 14 h billardmeisterschaft

WALDWIRTSCHAFT
jazzschoppen 11.30 - 17 h
abend disco

RADIO Umsturz

B I
18.00 Kontakt
0.05 Noris Pop

B II
15.00 Treffpunkt junge Welle
18.00 Sonntags um sechs Mein Name sei Gantenbein Teil II
21.15 disco francais
22.05 Pop sunday

B III
20.07 frisch aus der presse

Ö III
10.30 'leute'
13.10 schalldämpfer
13.20 sonntagsmagzin
15.15 music box
18.30 30 Min mit Bing Crosby u. Rosemarie Clooney
19.05 Harte Währung
20.05 Pop Shop
21.05 Big Band Sound
21.30 Colins folk club
22.10 Treffpunkt studio 4

KÜCHENLADEN

DIE SCHÖNSTEN DINGE FÜR IHREN HAUSHALT AUSGESUCHT UND AUSPROBIERT

von

Trude Heinkel + Rainer Penkert
Fürstenstr. 15 Tel. 28 000 18

UND AUSSERDEM

GLYPTOTHEK königspl.
14.30 schüler führen schüler

GESUNDHEITSPARK
9-13 h olympiastadion
tel. 30 20 07

MILBERTSH STADTTEILZ
16 h musikwerkstatt

Kein Wenn und kein Aber — es hat werden wollen. . . . jetzt iſt's vorüber und geworden, wie es . . . Geſchehen iſt Geſchehen und . . . Ich was! das ſieht er jetzt ſelbſt ein. . . .

Endo

nichts, wenn er ein bißel betet.

Zwilchen einem ausgemachten Lumpen und ihm iſt ſchon gar kein Unterſchied mehr geweſen, 36

Über kann daran mehr rütteln, Laß doch die unnötigen Sorgen! Ich bin doch ein Mann! Ein Mann aus

Mo 29.12.

FILMCLUBS

IFF im Cinemonde
15.00, 17.00, 21.00
Die Mitte der Welt/Tanner
19.00, 23.00
Greta Garbo: Mata Hari von G. Fitzmaurice

KINOS

ABC
15.45, 18.00, 20.30
Alice lebt hier nicht mehr v. Martin Scorsese
22.40
Der Kommissar u. sein Lockvogel

ARENA
16.30, 18.30, 20.30
Die große Sause m. L. de Funes

ARRI
22.30
200 Motels v. Frank Zappa

CINEMA
18.00, 20.30
Chatos Land
R: M.Winner, D: Ch. Bronson, Jack Palance

ELDORADO
13.00, 15.30, 18.00, 20.30
Der Unverbesserliche/Broca

FILMCASINO
14.00, 16.15, 18.30, 201.45
Die Nahaufnahme

FRANZISKANER
14.00, 16.10, 18.20, 20.30
Hasch mich, ich bin der Mörder m. Louis de Funes

ISABELLA
17.00, 21.15
Harold und Maude
19.00
Misfits — nichtgesellschaftsfähig v. John Huston

KINO WEST
17.45, 20.00
Das war Roy Bean v. J.Huston

LEOPOLD 1
13.00, 15.30, 18.00, 20.30
Der Unverbesserliche/Broca
23.00
Ein Fall f. Harper m. Paul Newman

LEOPOLD 2
14.30, 17.00, 19.30, 22.00
Shampoo v. Ashby

LUPE 2
17.30, 20.15
Das Mädchen Irma la Douce v. Billy Wilder
23.00
2 glorreiche Halunken v. Leone

MAXHOF
17.00, 20.00
Die Brücke am Kwai

REX
15.30, 18.00, 20.30
Cabaret v. Bob Fosse

STUDIO SOLLN
20.15
Die letzte Nacht des Boris Gruscheko/W. Allen

THEATINER
15.30, 18.00, 20.30
Fellinis Satyricon
23.00
Die Vögel v. Hitchcock

TIVOLI
14.00, 16.10, 18.20, 20.30
Die verlorene Ehre der Katharina Blum

TÜRKENDOLCH
18.00, 20.15
Die Unschuldigen mit den schmutzigen Händen/Chabrol
22.45
Die Satansweiber von Titfield v. Russ Meyer

FERNSEHEN

ARD
14.35 Lohn und Liebe Spielf. BRD 1974 von Marianne Lüdcke u. Ingo Kratisch
20.00 Tagesschau
20.15 Rückblick auf das Jahr 1975 mit Heinz Werner Hübner
21.15 Niemand liebt dich so wie ich - DDR Show
22.00 Auf der Suche nach der Welt von morgen - Zwischen Overkill u. Frieden (I) von Rüdiger Proske
22.45 Tagesschau

ZDF
19.00 Heute
19.30 Die Neun - Soziale Wirklichkeit in Europa - Wenn Jugendliche keine Arbeit finden
20.15 Leopold Trepper - Der Mann, den Stalin Otto nannte
21.00 Heute
21.15 Am Abend des folgenden Tages - amerik. Spielfilm 1968 m. Marlon Brando R.: Hubert Cornfield
22.45 Heute

B III
20.15 Der Himmel ist schon ausverkauft - Franz. Spielfilm 1960 v. Gilles Grangier mit Jean Gabin
21.45 Elias Canettis Reise in die Provinz des Menschen
22.30 Nachrichten

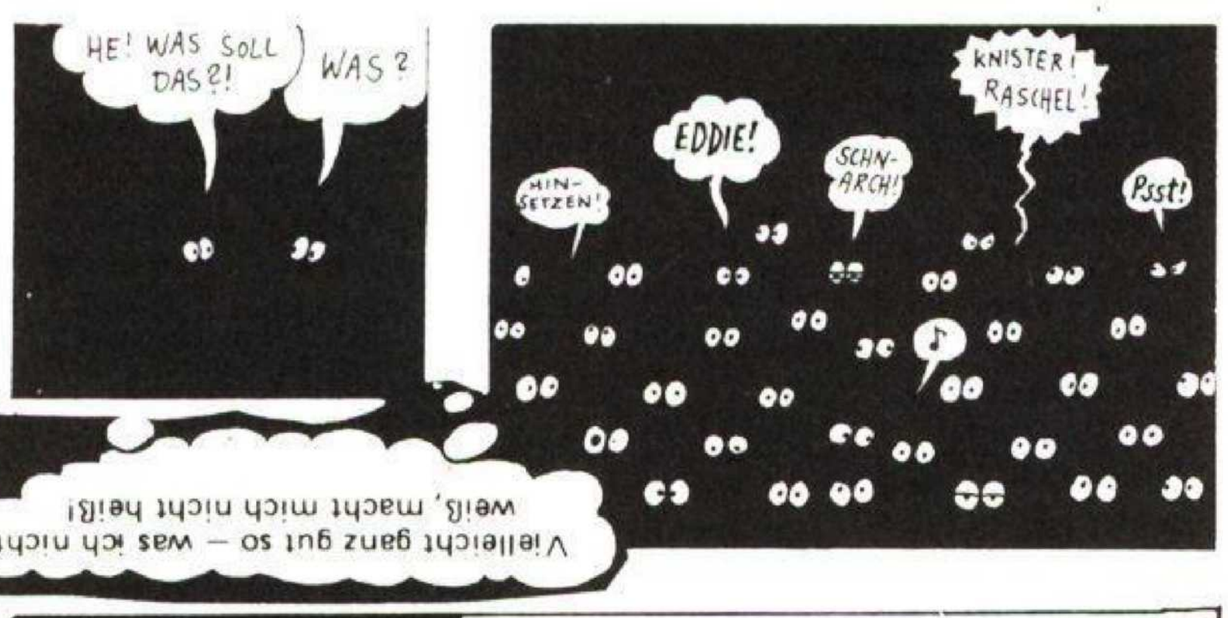
RADIO

B I
10.00 Das Notizbuch
20.00 Vor allem Queenie, aber auch Sam, Fred Bates und andere - engl. Schmunzelkomödie

B II
16.00 Club 16
19.00 Zündfunk
20.05 Die Kluge - die Geschichte von dem König und der klugen Frau - Karl Orff

B III
20.07 Neues vom Popmarkt

Ö III
10.05 big band sound
13.00 Ö III Magazin
15.05 music box
18.05 Club Ö III
19.30 Mini Box
20.05 Radio Aktiv
21.05 western saloon
21.30 jazz mit erich kleinschuster
22.10 studio 4



GAG Gesellschaft für Analytische Gruppendynamik eV

Einsichten in das eigene Unbewußte und in die Dynamik von Gruppenprozessen
Verbesserung der zwischenmenschlichen Beziehungen durch
SELBSTERFAHRUNG IN DER GRUPPE
Gruppendynamisches Training für Lehrer:
2.1.76 bis 7.1.76 in München
Leitung: Dipl.Psychologe Dr. Wolfgang Schmidbauer
Anmeldung, Programm und weitere Termine:
GAG 8M40 Rankestr.4 / 305 305

MUSIK

ALTE BURG
irish folk

ALLOTRIA
pinky's courthouse gang

BETWEEN
disco

BRETTL
zigeunerjazz

C

DOMICILE
fritz pauer trio

JAZZSTUBE
thomas maurer quartett

KYKLOS
griech. live

LA CUMBIA
südamer. live

PANCHO VILLA
lateinamer. live + disco

PESETA LOCA
span. südamer. live

PN
disco

PODIUM
mams gebr. vohwinkel

SPECTACLE
lennie felix swing group

TAVERNA PLAKA
griech. live

THOMAS
somewhere 18 - 22 h

WALDWIRTSCHAFT
pitt müllers jazzhaufen

THEATER

RATIONALTHEATER 2o.3o
folies parisiennes

STUDIOTHEATER 16.oo
jonesco, zwischen himmel und erde
2o.3o
tagebuch eines wahnsinnigen

THEATER 44 2o.oo
herz ewig dein + die heiratsanzeige, 2 schwarze komödien von guy foissy

UND AUSSERDEM

GESUNDHEITSPARK
14-23 h olympiastadion

AKTION 218
17-19 h beratung

VSG 20 h
amberger hof (nebenraum)
müller/corneliusstr.

MILBERTSHOF. stadtteilzentr.
20 h frauentreffen

18.45 PUNSCH

Also, der Wasserpunsch heißt so, weil man aus dem Raum, wo der Punsch angerührt wird, alles Wasser entfernen soll. Koche in einem Viertel Rotwein Zimt, Nelken, Anis und ein geschälte Zitrone, und verrührs mit Zucker. Mische zu gleichen Teilen Portwein, weißen Rum, roten Bordeaux, und erhitze selbiges. Darf aber nicht kochen. Wenns heiß ist, gieß den ersten Syrup dazu, mit einem Schuß Arrak. Trink's nicht allein.

Stahl und Eisen — " . Er lachte sorglos. "Was wird mir denn geschehen. Er kommt an einer Kirche vorbei, und wie ein fehlend Gelüsten geht's ihn an, doch wieder einmal in so ein Haus zu treten und . . . Ach was! Schadet ja schließlich auch nichts, wenn er ein bissel betet. Ende.

Di 30.12.

FILMCLUBS

IFF im Cinemonde
15.00, 17.00, 21.00
Die Mitte der Welt/Tanner
19.00, 23.00
Greta Garbo: Mata Hari von G. Fitzmaurice

KINOS

ABC
15.45, 18.00, 20.30
Alice lebt hier nicht mehr v. Martin Scorsese
22.40
Der Kommissar und sein Lockvogel

ARENA
14.30, 16.30, 18.30, 20.30
Gordian, der Tyrann mit Weiß Ferdl

ARRI
22.30
200 Motels v. Frank Zappa

CINEMA
18.00, 20.30
Chatos Land v. M. Winner

ELDORADO
13.00, 15.30, 18.00, 20.30
Der Unverbesserliche von Ph. de Broca

FILMCASINO
14.00, 16.15, 18.30, 20.45
Die Nahaufnahme v. J. Byrum

FRANZISKANER
14.00, 16.10, 18.20, 20.30
Hasch mich ich bin der Mörder mit Lous de Funes

ISABELLA
17.00, 21.15
Harold und Maude
19.00
Misfits—nicht gesellschaftsfähig v. J. Huston

KINO WEST
17.45, 20.00
Das war Roy Bean v. J.Huston

LEOPOLD 1
13.00, 15.30, 18.00, 20.30
Der Unverbesserliche m. Belmondo
23.00
Ein Fall für Harper m.P.Newman

LEOPOLD 2
14.30, 17.00, 19.30, 22.00
Shampoo v. H. Ashby

LUPE 2 im Fuchsbau
18.15, 20.30
American Graffiti v. G.Lucas
22.30
Tote schlafen fest v. H.Hawks

MAXHOF
18.00, 20.30
Die große Sause m. L. de Funes

REX
15.30, 18.00, 20.30
Kalifornische Sinfonie

STUDIO SOLLN
20.15
Die letzte Nacht des Boris Gruschenko v. u.m. W. Allen

THEATINER
16.00, 18.15, 20.30
Paper Moon v. Bogdanovich
22.30
Sein Engel mit den 2 Pistolen v. Norman Z. McLeod

TIVOLI
14.00, 16.10 18.20, 20.30
Die verlorene Ehre der Katharina Blum

TÜRKENDOLCH
18.00, 20.15
Die Unschuldigen mit den schmutzigen Händen/Chabrol
22.45
Die Satansweiber v. Russ Meyer

MUSIK

ALTE BURG
stoney creek

ALLOTRIA
blue heaven jazzband

BETWEEN
disco

BRETTL
zigeunerjazz

CRASH
whisky party

DOMICILE
fritz pauer trio

JAZZSTUBE
latin band

KYKLOS
griech. live

PANCHO VILLA
lateinamer. live + disco

PESETA LOCA
span. südamer. live

PN
burlesk

PODIUM
allotria jazzband

SONG PARNASS
vorauss. quest. steelband

SPECTACLE
lennie felix swing group

TAVERNA PLAKA
griech. live

THOMAS
disco ab 18 h

WALDWIRTSCHAFT
original whiskeyland stressband

FERNSEHEN

ARD
15.00 Brothers and Sisters in Concert - mit Roberta Flack, Temptations, Bill Withers u. I. Hayes
16.20 Der menschliche Arbeitsplatz - Lehrstück aus der Metallindustrie v. Jürgen Schröder- Jahn
20.00 Tagesschau
20.15 Sterns Stunde - über die Spinne (II)
21.00 Am Wege (II) Fernsehspiel v. Peter Beauvais
22.30 Tagesschau

ZDF
19.00 Heute
19.30 Lockruf des Goldes (IV) Vierauge
21.00 Heute
21.15 Kennzeichen D
22.00 Aspekte - kulturmagazin
22.45 Internationale 4-Schanzentournee
23.05 Heute

B III
20.15 Bernard Antoine - Metro Conducteur - Film v. Hans Noever
21.00 Inki - Deutscher Spielfilm 1973 von George Moorse mit Angelika Bender , Louis Waldon Kamera: Gerard Vandenberg
22.35 Nachrichten

Ö I
21.40 El Cimaron - Recital für 4 Musiker v. Hans Werner Henze einger. von Magnus Enzensberger

Ö II
20.00 Amore in vier Dimensionen - ital. Episodenfilm

RADIO

B I
10.00 Das Notizbuch
20.00 Lametta & Co. Lach- & Schießgesellschaft
21.00 Melodien aus Südamerika

B II
16.00 Club 16
18.30 Arbeitsminister und Tarifpartner am runden Tisch !
19.00 Mani und seine Freunde das neue album der guru guru

Ö III
13.00 Magazin
18.05 Club Ö III
19.30 30 Min mit Goldie Ens
20.05 radio aktiv
21.05 la chanson
22.10 treffpunkt studio 4

THEATER

RATIONALTHEATER 2o.3o
folies parisiennes

STUDIOTHEATER 16.oo
jonesco, zwischen himmel und erde
2o.3o
tagebuch eines wahnsinnigen

THEATER 44 2o.oo
herz ewig dein + die heiratsanzeige

UND AUSSERDEM

BEWOHNERZENTRUM
neuperlach , karlmarxring 51
rechtsberatg. 18.30 - 20 h

DFG VK 18-20 h
info für kriegsdienstverweigerer

TEESTUBE (HAM)
20 h plenum

ADS 19 h

DSFG 19.30
gaststt. im kühllein
M 90 edlingerstr. 13

WGSTAMMTISCH haidhausen
20 h pariserstr. 6 song intern.

GESUNDHEITSPARK
18-23 h olympiastadion
tel. 30 20 07

ZDL STAMMTISCH
20 h buttermelcherhof

MILBERTS STADDTEILZ'
20 h offenes plenum

BLATT 223 221

Stadtzeitung für München
erscheint 14-tägig am Mittwoch
8 München 22, Adelgundenstraße 18
Tel.: 223 221, Bürozeit: 10.30—18.30 h

Herausgeber: BLATT — KOLLEKTIV
Anatol Gardner, Adu Junkmann, Jutta Riemenschneider, Wolfgang Stoye

verantwortlich für diese Nummer:

Adu Junkmann

Fr—So nach Erscheinen geschlossen !

Bankverbindung: Deutsche Bank München
Kto-Nr.: 40 / 45 472 BLZ: 700 700 10

Unsere Anzeigenpreisliste schicken wir Ihnen gern zu. Gültig ist die Anzeigenpreisliste Nr. IV

C für alle Beiträge, Cartoons, Anzeigenentwürfe bei BLATT Abdruck nach vorheriger Absprache — Belegexemplare erbeten.

Auflage: 8.000

Der Abdruck von Programminformationen im Veranstaltungskalender ist kostenlos. Alle Angaben sind ohne Gewähr — Programmänderungen sind möglich. .

Ständige Mitarbeiter: Film: A. Schantz / Anzeigen: U. Kopp / Musik: D. Hartmann, H. Straub / Politik: P. Schult / Anderes: C. Biegert, V.Haase, I.Heinrichs, A.Kennte-mich, P. Neugart u.a. / Cartoons: G. Seyfried / Layout: P. Westermaier, G. Seyfried
Druck: Maierdruck, Türkenstraße

Mi 31. 12.

FILMCLUBS

IFF im Cinemonde
15.00, 17.00, 21.00
Die Mitte der Welt/Tanner
19.00
Greta Garbo: Anna Karenina
v. Cl. Brown

KINOS

ABC
15.45, 18.00, 20.30
Alice lebt hier nicht mehr
v. Martin Scorsese

ARENA
1630, 18.30, 20.30
Cat Ballou m. Jane Fonda,
Lee Marvin

CINEMA
17.30, 20.30
Die Brücke am Kwai v. D.Lean

ELDORADO
13.00, 15.30, 18.00, 20.30
Der Unverbesserliche v. Ph. de Broca

FILMCASINO
14.00, 1615, 18.30, 20.45
Die Nahaufnahme

FRANZISKANER
14.00, 16.10, 18.20, 20.30
Hasch mich, ich bin der Mörder
m. L. de Funes

ISABELLA
17.00, 21.15
Harold und Maude
19.00
Cat Ballou m. Jane Fonda, L. Marvin

LEOPOLD 1
13.00, 15.30, 18.00, 20.30
Der Unverbesserliche von Ph. de Broca

LEOPOLD 2
14.30, 17.00, 19.30, 22.00
Shampoo v. Hal Ashby

LUPE 2
15.30, 18.00, 20.30
Cabaret v. Bob Fosse

MAXHOF
15.30, 18.00
Die große Sause m. L. de Funes

REX
geschlossen

STUDIO SOLLN
JV 13.30
Der Schatz im Silbersee
15.30, 17.45
The Kid v. u. m. Ch.Chaplin

THEATINER
16.00
Die Schönen der Nacht von Rene Clair
18.15, 20.30
Extrablatt v. W. Wiler

TIVOLI
14.00, 16.10, 18.20, 20.30
Die verlorene Ehre der Katharina Blum

TÜRKENDOLCH
18.00, 20.15
Der Duft der Frauen von Dino Rigi

Club
BETWEEN
8 München 22, Seitzstr. 5, Tel. 297432
täglich von 20h bis 1h auch montags
Mittwochs life music

FERNSEHEN

ARD
15.30 Augenblick und Ewigkeit - Der Mensch und die Zeit von Ernst v.Khuon
16.15 Der Dieb von Bagdad engl. Spielfilm 1940
20.00 Neujahrsansprache des Bundeskanzlers
20.10 Tagesschau
20.15 Sylvester aus München mit der Münchn. Lach & Schießgesellschaft , Peter Ustinov, Helmut Qualtinger unter anderem
0.15 Nachlese - Ausschnitte aus Unterhaltungssendgn. bis 2 Uhr

ZDF
14.50 Die vier Federn - engl. Spielfilm 1939
19,00 Heute
19.10 Siehe ARD 20.00
19.20 Zwischen den Jahren Sylvesterquatsch...
20.15 Stars in der Manege Galaabend
22.00 Bert Kaempfert in Concert
22.45 Von uns für Sie - Musik
0.000 Sylvester Tanzparty bis 1.35 Uhr

B III
16.15 Sport 75: Bayern gegen Leeds United - Wiederh.
18.35 Fünf Millionen suchen einen Erben dt. Spielfilm 1938 mit Heinz Rühmann
20.15 Die Dreigroschenoper deutscher Spielfilm 1931 v. G. W. Pabst
22.00 Otto Klemperer dirigiert

Ö I
10.30 Vier für Texas - Westernspaß

Ö II
19.30 The Band - Jazz
21.55 Ustinovs Rück-Sichten

THEATER

RATIONALTHEATER 2o.3o
folies parisiennes

PROT 2o.3o
eine heisse sommernacht im lindgrünen hochwald, g'schen is g'schehn

THEATER K
silvesterfete

STUDIOTHEATER
16.oo jonesco, zwischen himmel und erde
2o.oo gogol, tagebuch eines wahnsinnigen
22.oo sondervorstellung gogol

THEATER 44 2o.oo
herz ewig dein + die heiratsanzeige

MUSIK

ALTE BURG
zu

ALLOTRIA
sylvester jazz + tanz mit tarogato hot seven

BETWEEN
sylvester rummel

BRETTL
sylvester party

CRASH
sylvester party

DOMICILE
fritz pauer trio

JAZZSTUBE
sylvester jazz party

KYKLOS
griech. live

LA CUMBIA
sylvester party mit tanz

MUH
hat zu

PANCHO VILLA
große sylvester fiesta mit programm

PESETA LOCA
span. südamer. live

PN
sylvester party

PODIUM
sylvester party

POP CLUB
sylvester party

SONG PARNASS
sylvester mit blue grass und allem mögl. klimbim

SPECTACLE
lennie felix swing group

TAVERNA PLAKA
große sylvester feier

THOMAS
sylvester party mit vielen überraschungen bis 8 h früh, dann katerfrühstück

WALDWIRTSCHAFT
große sylvester feier

RADIO

B II
16.00 Club 16

Ö III
10.05 la chanson
12.45 Ö III Magazin
15.05 music box
19.30 mini box
20.05 radio aktiv
20.30 pop-museum

UND AUSSERDEM

um 24 h knallts! krachst und schepperts und klirrts und stinken tut es auch ganz fürchterlich!

und wahrscheinlich hat die TEESTUBE (HAM) geöffnet

MILBERTSH' STADTTEILZ'
silvester

Ithaki
Der Schmuck vom Westend
Tulbeckstr. 44 - Tel. 50 23 737(
Mo-Do 17-1 h, Fr-So 11-1 h

Eine griechische Taverne mit
* echter gastfreundlicher Atmosphäre
* besonderen Grill- und Kochspezialitäten bis 0.45 h
* alle griechischen Weine, darunter den Götterwein REZINA und UZO und
* dem berühmten SPATEN BIER

All dies genießen Sie zu gut bürgerlichen Preisen und begleitet von den Klängen nostalgischer griechischer und internationaler Volksmusik.

NEU
Mal-u.Zeichen-Schule
Cosy Conscience 8München40
Adalbertstr.31 a
Kreativzentrum für Zeichnen u. Malen und Modellieren.Hobby — malen 1 x wöchentlich unter Anleitung.Tages- und Abendkurse : Einschreibungstage Di.,Mi.u.Do. von 15 — 18 Uhr
Informationen : Mo.,Di.,Do.
von 16.00 -- 20.00 uhr Uhr
Tel. 283635
Bei Talent öffentliche Ausstellung in eigener Galerie

Do I. I.

FILMCLUBS

IFF im Cinemonde
15.00, 17.00, 21.00
Die Mitte der Welt/Tanner
19.00, 23.00
Greta Garbo: Anna Karenina
v. Cl. Brown

KINOS

ABC
15.45, 18.00, 20.30
Alice lebt hier nicht mehr
v. Martin Scorsese
22.40
Cat Ballou

ARENA
JV 14.00
Herkules und die Königin der Amazonen
16.30, 18.30, 20.30
Heidelberger Romanze

CINEMA
17.30, 20.30
Die Brücke am Kwai

ELDORADO
13.00, 15.30, 18.00, 20 30
Der Unverbesserliche/Broca

FILMCASINO
14.00, 16.15, 18.30, 20.45
Die Nahaufnahme

FRANZISKANER
14.00, 16.10, 18.20, 20.30
Hasch mich, ich bin der Mörder
m. Louis de Funes

ISABELLA
17.00, 21.15
Harold und Maude
19.00, 23.00
Cat Ballou

KINO WEST
15.30, 17.45, 20.00
Die große Sause m. L. de Funes

LEOPOLD 1
13.00, 15.30, 18.00, 20.30
Der Unverbesserliche /Broca
23.00
Der tollkühne Jockey m. J. Lewis

LEOPOLD 2
14.30, 17.00, 19.30, 22.00
Shampoo v. Hal ashba

LUPE 2
15.30, 18.00, 20.30
Cabaret fon Bob Fosse
23.00
Tote schlafen fest/H.Hawks

MAXHOF
JV 13.30
Attila, die Geißel Gotes
15.30, 18.00, 20.30
2 wie Pech und Schwefel

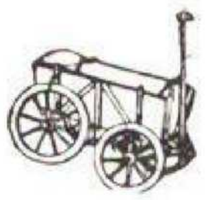
REX
JV 13.30
Pippi außer Rand und Band
15.30, 18..00, 20.30
Die letzte Nacht des Boris Gruschenko / Woody Allen

STUDIO SOLLN
JV 13.30
Der Schatz im Silbersee
20.00
Windjammer

THEATINER
16.00, 18.15, 20.30
Extrablatt v. B. Wilder
22.30
Sein Engel mit den 2 Pistolen
v. N.Z. McLeod

TIVOLI
14.00, 16.10, 18.20, 20.30
Die verlorene Ehre der Kahtarina Blum

TÜRKENDOLCH
18.00, 20.30
Der Duft der Frauen/D. Risi
22.4r
Gespensterparty



FERNSEHEN

ARD
15.30 Wir pfeifen auf den Gurkenkönig (I) Spielfilm für Kinder von Hark Bohm
16.20 Breitensport in der BRD
20.00 Tagesschau
20.15 Der Widerspenstigen Zähmung von Shakespeare
22.05 Ich träume sogar amerikanisch ... Die Deutschen und Amerika, Bericht von Dieter Gütt u. Günter Müggenburg
22.50 Tagesschau
22.55 Leonard Bernstein dirigiert: Johannes Brahms

ZDF
11.00 Chronik 75
16.05 Fünf Wochen im Ballon amerik. Spielfilm 1962 mit Peter Lorre u. Fabian
19.00 Heute
19;15 Ansprache Professor Dr. Karl Holzhammmer
19.30 Zigeunerbaron - Operette
21.10 Heute
21.15 100 Mark - sieben Geschichten um eine runde Summe
22.15 Der neujahrsübliche Tucholsky: Ja wir lieben dieses Land
23.00 Heute

Freies Malen, als Selbst- und Gruppenerfahrung
Wer hat Lust, einmal nicht nur über das Wort, sondern über das gemeinsame Erleben von Fläche, Farbe, Linie sich und Andere zu erfahren. Im Januar neuer Kurs bei **Nora Brauerhoch im Gesundheitspark.**
Tel. 30 200 7

B III
18.20 Amphitryon - aus den Woken kommt das Glück Deutscher Spielf. 1933 nach H. v. Kleist
20.15 Da Fonsä spricht ...
22.20 Meuterei auf der Bounty amerik. Spielf. 1935 m. Charles Laughton, Clark Gable, R.: F. Lloyc
22.30 Dr. Muffels Telebrause Satir.-musik. Unterhalt. Magazin
23.15 Nachrichten

O II
16.10 Der Gauner und der liebe Gott - Spielfilm mit Gerd Fröbe
19.30 Vittorio de Sica - Portrait

MUSIK

ALTE BURG
persiko + co.

BETWEEN
disco

BRETTL
intern. programm

CRASH
disco

DOMICILE
fritz pauer trio

JAZZSTUBE
s. tagespresse

KYKLOS
griech. live

LA CUMBIA
südamer. live

MUH
robin girl, willi michel knapperer, paul + tassos, fredl fesl, sarah warwick, piano kassing

PANCHO VILLA
lateinamer. live + disco

PESETA LOCA
span. südamer. live

PN
disco

PODIUM
zu

SONG PARNASS
s. tagespresse

SPECTACLE
lennie felix swing group

TAVERNA PLAKA
greich. live

THOMAS
19.30 film 'keep in rocking'

WALDWIRTSCHAFT
jazzschoppen 11 - 17 h
black bottom ab 20 h

THEATER

RATIONALTHEATER 2o.3o
folies parisiennes
eevtl. verlangerung

STUDIOTHEATER
16.oo jonesco, zwischen himmel und erde
2o.3o tagebuch eines wahnsinnigen

THEATER 44 2o.oo
herz ewig dein + die heiratsanzeige

RADIO
prost neujahr hick

B I
17.20 Pop Prognosen '76
18,30 da capo erfolge von '75

B II
15.00 Herrschaften ... Kabarettisten & Jugend
18.00 Mein Name sei Gantenbein III. Teil

B III
21.05 POP NIETEN

Ö III
16.15 music box
19.30 30 min mit den ROLLING STONES !
20.05 radio aktiv
21.05 music hall
21.30 jazz shop
22.10 studio 4

1.1.1976
UND AUSSERDEM

rausch ausschlafen!

täglich
live music

domicile

J A Z Z C L U B

8 MÜNCHEN SCHWABING
Siegesstr. 19 · Tel. 39 94 51
W E S T G E R M A N Y

Nicht vergessen: ab heute neue Fahrpreise!

HAIDER'S

PIZZA

PIZZA NAPOLETANA
käse tomaten 3,--
PIZZA MAISON tom.käse champ.paprika-sal. salami 4,40
PIZZA PEPPERONATA tom. käse champ. paprika salami 4,40
PIZZA mit SARDELLEN tom. käse champ. paprika salami 4,40
PIZZA SPEZIAL tom.käse champ. papr. sard. peperoni salami 4,70
PIZZA "HAIDER" tom. käse champ. sard. peper. paprika oliven salami 5,--

*

Feilitzschstr. 12 neben Drugstore

Fr 2. 1.

FILMCLUBS

IFF im Cinemonde
15.00, 17.00, 21.00
Die Mitte der Welt/Tanner
19.00, 23.00
Greta Garbo:
Die Kameliendame
v. George Cukor

KINOS

ABC
15.45 18.00, 20.30
Alice lebt hier nicht mehr
22.40
Topas von Hitchcock

ARENA
18.30, 20.30
Liebesgrüße aus Moskau mit Sean Connery
22.45
Blond ob Braun m. E. Presley

ARRI
22.30
Die Schlacht um den Planet der Affen

CINEMA
18.00, 20.30
Easy Rider Dennis Hoper, Peter Fonda, Jack Nicholson

ELDORADO
13.00, 15.30, 18.00, 20.30
23.00
Der Unverbesserliche/Broca

FRANZISKANER
14.00, 16.10, 18.20, 20.30
Hasch mich, ich bin der Mörder m.Louis de Funes

ISABELLA
17.00, 21.15
Harold und Maude
19.00, 23.00
Anna Karenina v. Alexander Sarche mit Tatjana Samoilaow

LOEPOLD 1
13.00, 15.30, 18.00, 20.30
Der Unverbesserliche/Broca
23.00
McCabe und Mrs. Miller v. R. Altman

LEOPOLD 2
14.30, 17.00, 19.30, 22.00
Shampoo v. Ashby

LUPE 2
18.15, 20.30
Schießen sie auf den Pianisten v. Fr. Truffaut
22.30
Little big Man v. A. Penn

MAXHOF
18.00, 20.30
Emanuela

REX
15.30, 18.00, 20.30
Die letzte Nacht es Boris Gruschenko v.u.m. W. allen

STUDIO SOLLN
20.15
Das war Roy Bean/John Huston

TEHATINER
16.00,18.15, 20.30
Der Fremde von Visconti
22.30
Der Tod in diesem Garten v. Bunuel

TIVOLI
14.00, 16.10, 18.20, 20.30
Die verlorene Ehre der Katharina Blum

TÜRKENDOLCH
18.00, 20.30, 22.45
Der Duft der Frauen v. D.Risi

FERNSEHEN

ARD
15.55 Das Wasser des Lebens oder: Kinder brauchen Märchen - Film von Lutz Grossmann u. Garleff Zacharias-Langhans
17.10 Joker '76: Was meckerst du denn schon wieder
20.00 Tagesschau
20.15 Eintausend Milliarden Preisgekröntes Fernsehspiel von Dieter Meichsner
21.50 Kripo
21.55 Tagesschau
22.10 Harold und Maude amerik. Spielfim 1971 Regie : Hal Ashby
23.40 Tagesschau

ZDF
19.00 Heute
19.30 Auslandsjournal
20.15 Der Komissar
21.15 Heute
21.30 V.I.P Schaukel
22.15 Sport
22.45 The Temptations - Concert ausschnitte
23.30 Heute

B III
20.15 Der Mantel - Oper von G. Puccini
21.15 Der letzte Hinterglasmaler
22.00 Die absolute Frage - Gespräch über den Sinn des Daseins, Wilh. Weischedl
22.35 Nachrichten

Ö I
10.00 Der Gauner und der liebe Gott-Komödie mit Gerd Fröbe
21.20 Abenteuer in Rio m. J. Paul Belmondo, R.: Philipe de Broca

MUSIK

ALTE BURG
new foot warmers

ALLOTRIA
occam street foot warmers

BETWEEN
disco

BRETTL
intern. programm

CRASH
oldies

DOMICILE
fritz pauer trio

JAZZSTUBE
s. tagespresse

KYKLOS
griech. live

LA CUMBIA
südamer. live

MUH
günther raß, dieter beck, virar kochar, fredl fesl, rainer panitz-Mehlprimel, piano straub

PANCHO VILLA
lateinamer.. live + disco

PESETA LOCA
span. südamer. live

PN
disco

PODIUM
allotria jazzband

POP CLUB
rock'n roll

Klamotte

SELTENES, WERTLOSES
ALTES , GEBRAUCHTES
KITSCHIGES LIEBENS-
WERTES , NUTZLOSES
STILVOLLES,KURIOSES
NEUES

WO?
40 Schellingstr. 93/Hof
T: 28 33 92
An- und Verkauf

SONG PARNASS
s. tagespresse

SPECTACLE
lennie felix swing group

TAVERNA PLAKA
griech. live

THOMAS
disco

WALDWIRTSCHAFT
yellow dog jazz band

THEATER

MODERNES 2o.3o
das nest

RATIONALTHEATER 2o.3o
evtl. verlängerung: folies parisiennes

PROT 2o.3o
eine heisse sommernacht im lindgrünen hochwald — g'schehn is g'schehn

STUDIOTHEATER
16.oo jonesco, zwischen himmel und erde
2o.3o tagebuch eines wahnsinnigen

THEATER 44 2o.oo
herz ewig dein + die heiratsanzeige

RADIO

B I
10.00 Das Notizbuch
15.45 Über 60

B II
16.00 Club 16
19.00 Zündfunk
21.30 Jazz aus Schwabing
22.07 Hörspielstudio
das lullische spiel kunstkopfhörspiel um den erfinder der großen kombinatorischen kunst

Ö III
10.05 music hall
13.00 Ö III magazin
15.05 music box
18.05 club Ö III
19.30 mini box
20.05 radio aktiv
22.10 studio 4

UND AUSSERDEM

DFG VK 18-20 h
info für kriegsdienstverweigerer

ARBEITSLOSENSTAMMT
burg schwaneck 20 h
morassistr 16

GESUNDHEITSPARK
18-23 h olympiapark

FRAUENZENTRUM 20 h
offener abend
adlzreiterstr. 27
20 h teestube am glockenbach 10, kommunik. + info

MILBERTS HOFENER ST
14 kindernachmittag + film

SCHWABING 3
20 h kontaktabend mit musik u. getränken werneckstr. 19

KLEINANZEIGEN
UM 18 h ist SCHLUSS!

BLUES BEIS'L
PÖTTMES STÜBERL
Elsässer Str. 11
Blues & Jazz
ab 9 h früh geöffnet

Kochen Sie gern chinesisch?
Sie erhalten alles bei
三板
SAN-PAN
CHINA-SHOP
ELSA ECHTLER
8 MÜNCHEN 40
KAISERSTR. 32
TEL. 34 39 67

Sa 3. 1.

FILMCLUBS

I FF im Cinemonde
15.00, 17.00, 21.00
Die Mitte der Welt/Tanner
19.00, 23.00
Greta Garbo ...

KINOS

ABC
15.45, 18.00, 20.30
Alice lebt hier nicht mehr
v. Martin Scorsese
22.40
Topas von Hitc hcock

ARENA
JV 14.00
Herkules und d. Königin der Amazonen
16.30, 18.30, 20.30
Liebesgrüße aus Moskau m. Sean Connery
22.45
Ob blond ob braun/E.Presley

ARRI
22.30
Die Schlacht um den Planet der Affen

CINEMA
18.00, 20.30
Easy Rider Hopper, Fonda

ELDORADO
13.00, 15.30, 18.00, 20.30, 23.00
Der Unverbesserliche R: deBroca
D: Belmondo

FRANZISKANER
JV 14.00 Bambi
16.10, 18.20, 20.30
Good bye, Bruce Lee

ISABELLA
17.00, 21.15
harold und Maude
19.00
Anna Karenina

LEOPOLD 1
13.00, 15.30, 18.00, 20.30
Der Unverbesserliche
23.00
McCabe u. Mrs Miller von Robert Altman

LEOPOLD 2
14.30, 17.00, 19.30, 22.00
Shampoo v. Hal Ashby

LUPE 2 im Fuchsbau
16.00, 18.15, 20.30
Lenny von Bob Fosse
22.30
Little Big Men / A. Penn

MAXHOF
JV 15.00
Tom & Jerry auf Kriegspfad
18.00, 20.30
Emanuela

REX
JV 13.30
Die Insel der blauen Delphine
15.30, 18.00, 20.30
Die letzte nacht des boris gruschenko /woody allen

Im Zwischengeschoß
Nicky ab 24.80
mit und ohne Kragen
T-Shirts 12.80
Nicky-Jacken ab 42.80
Lederhand-schuhe ab 15.50
Lammfell-Fäustlinge nur 17.50
Jeans Kaltenbach
Größtes und führendes Jeansgeschäft der Welt
Herzogspitalstraße 4
100 Meter von der Neuhauser Str.

STUDIO SOLLN
JV 15.00
Herkules, der Held von Karthago
17.45, 20.15
Das war Roy Bean
v. J. Huston

THEATINER
13.00
Die Nacht mit dem Teufel
v. Marcel Carne
14.45, 17.30, 20.15
Alexis Sorbas v. M.Cacoyannis
23.00
Der Tod in diesem Garten
v. Luis Bunuel

TIVOLI
14.00, 16.10, 18.20, 20.30
Die verlorene Ehre der Katharina Blum

TURKENDOLCH
18.00, 20.30
Der Duft der Frauen/D. Risi
22.45
Lady Rotkopf

THEATER

MODERNES 2o.3o
das nest von kroetz

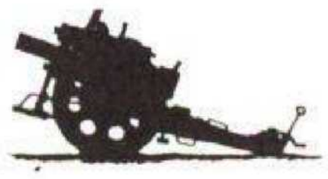
OFF OFF 15.oo
englisches kindertheater
2o.3o eckermann oder der lakai und seine muse

RATIONALTHEATER 2o.3o
evtl. verlängerung: folies parisiennes

PROT 2o.3o
eine heisse sommernacht im lindgrünen hochwalt — g'schehn is g'schehn

STUDIOTHEATER
16.oo jonesco zwischen himmel und erde
2o.3o tagebuch eines wahnsinnigen

THEATER 44 2o.oo
herz ewig dein + die heiratsanzeige



RADIO

B II
14.00 Pop selection
15.00 Jazz aus Nürnberg
16.00 E.T.A. Hoffmann zum 200. Geburtstag Das Märchen vom goldenen Topf
22.05 Die Sehnsucht nach Erleuchtung - Meditationswegung

B III
22.07 Play Back Club 16

Ö III
13.00 Ö IIISamstags-magazin
19.07 musik auf 33 neue lp's
20.05 da capo

AFN
11.00 Rock Rebells

Ändere nostalgische und moderne Keidung !Änderungs - schneiderei HELENA 8 Mu.40 Schellingstr.122 Tel 526340

FERNSEHEN

ARD
20.00 Tagesschau
20.15 Mir ist schon manches passiert - Revue
21.45 Lotto/ Tagesschau/pfarrer
22.05 Der letzte Wagen - Western von Delmer Daves 1956 mit Richard Widmark
23.40 Tagesschau

ZDF
19.00 Heute
19.30 Disco 76
20.15 Denn der Wind kann nicht lesen engl. Liebesfilm 1958 mit Dirk Bogarde, Yoko Tani, R.:R. Thomas
22.00 Heute
22.05 Sportstudio
23.20 Wienerinnen - Lustspiel-Fernsehspiel
0.50 Heute

B III
17.40 Ratgeber Geld
20.15 Der Brandner Kaspar und das ewig Leben - Komödie um Tod u. Leben
22.10 Show mit Yves Montand
22.55 Nachrichten

Ö I
21.45 Die fünf Vogelfreien Western m. Henry Fonda James Stewart, R.: Vincent Mc Eveety 1968 zum Thema Gewalt

MUSIK

ALTE BURG
stoney creek

ALLOTRIA
hot chop suey

BETWEEN
disco

BRETTL
intern. programm

CRASH
disco

DOMICILE
fritz pauer trio

JAZZSTUBE
s. tagesspresse

KYKLOS
griech. live

LA CUMBIA
sudamer. live

MUH
piano max II, peter kissling, giesinger volkssänger, die Iren, fredl fesl, ragtime dave

PANCHO VILLA
lateinamer. live + disco

PESETA LOCA
span. südamer. live

PN
disco

PODIUM
ten dollar jazz band

POP CLUB
rock + pop

SONG PARNASS
s. tagespresse

SPECTACLE
lennie felix swing band

TAVERNA PLAKA
griech. live

THOMAS
disco

WALDWIRTSCHAFT
andromeda dream band

UND AUSSERDEM

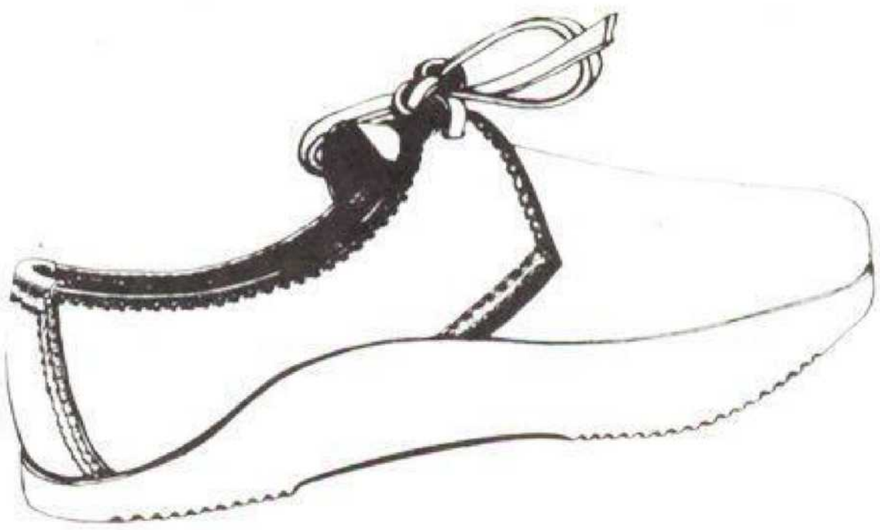
TEESTUBE (HAM)
20-24 h info kontakt musik

MILBERTSH' STADTTEILZ'
20 h fest

KALSØ earth shoe

Pariser Straße 37
8 Mü. 80 Tel. 45 24 18
Zurück zur Erde

Aufrechter Gang – Natürliche Haltung



mit dem originalen Minus – Absatz

WIE GEHEN

SIE ??

So 4.1.

FILMCLUBS

IFf im Cinemonde
11.00, 19.00, 23.00
Greta Garbo...
15.00, 17.00, 21.00
Die Mitte der Welt/Tanner

KINOS

ABC
15.45, 18.00, 20.30
Alice lebt hier nicht mehr
v. Martin Scorsese

ARENA
JV 14.00
Herkules u.d. Königin d. Amazonen
16.30, 18.30, 20.30
Liebesgrüße aus Moskau mit Sean Connery

ARRI
Matinee 10.30
Music Lovers v. Kenn Russel

CINEMA
18.00, 20.30
Easy Rider v. D. Hopper

ELDORADO
13.00, 15.30, 18.00, 20.30
23.00
Der Unverbesserliche/Broca

FRANZISKANER
14.00, 16.10, 18.20, 20.30
GOOd bye Bruce Lee

ISABELLA
17.00, 21.15
Harold und Maude
19.00, 23.00
Anna Karenina/A. Sarchi

LEOPOLD 1
13.00, 15.30, 18.00, 20.30
Der Unverbesserliche/Broca
23.00
McCabe u. Mrs. Miller
v. Robert Altmann

LEOPOLD 2
14.30, 17.00, 19.30, 22.00
Shampoo v. Hal Ashby

LUPE 2 im Fuchsbau
11.00, 13.30
Michelangelo v. C. Reed
16.00, 18.15, 20.30
Lenny von Bob Fosse
22.30
Little Big Mann v. A. Penn

MAXHOF
JV 13.30
Tom & Jerry auf dem Kriegspfad
15.30, 18.00, 20.30
Emanuela

REX
15.30, 18.00, 20.30
Die Itzte Nacht des Boris Gruschenko v. u.m. W. Allen

STUDIO SOLLN
JV 13.30
Herkules, d. Held v. Karthago
15.30, 17.45, 20.15
Das war Roy Bean/J. Huston

THEATINER
11.00
Yellow Submarine
14.45, 17.30, 20.15
Alexis Sorbas v. M. Cacoyannis
23.00
Der Tod in diesem Garten von Bunuel

TIVOLI
14.00, 16.10, 18.20, 20.30
Die verlorene Ehre der Katharina Blum

TÜRKENDOCLH
18.00, 20.30
Der Duft der Frauen/D. Risi
22.45
Lady Rotkopf

FERNSEHEN

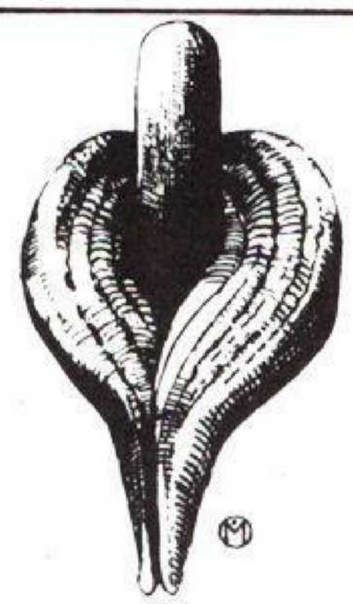
ARD
11.00 Ratgeber Recht
16.05 Wir pfeifen auf den Gurkenkönig (II) Spielfilm für Kinder v. Hark Bohm
17.45 Arbeitslos - Bericht von Matthias Walden
18.30 Tagesschau / Sport
19.20 Weltspiegel
20.00 Tagesschau
20.15 Hände gut - alles gut Posse von Eugene La biche
21.30 Korea- Spielball der Großmächte von Peter Krebs
22.15 Tagesschau

ZDF
17.00 Heute - Sport
19.00 Heute
19.10 Bonner Perspektiven
19.30 Schlösser die im Sterben liegen
20.15 Fünf Prüfungen des Oberbürgermeisters - Konrad Adenauer Studie in Szenen
21.45 Heute - Sport
22.00 Oper im Zauber der Natur
22.50 Heute

B III
18.15 Edvard Munch (II) schwed.-norweg. Fernsehspiel v. Peter Watkins
20.15 Ariane - deutscher Spielfilm 1930
21.35 Leute Luxus Abenteuer drei nicht alltägliche Pauschalreisen
22.20 Nachrichten

Ö I
20.15 Hochzeit auf italienisch v. Vittorio de Sica '64 m. Sophia Loren, Marcello Mastroiani

Ö II
18.30 One hour with you OmU Maurive Chevalier in der Lubitsch Komödie 1932
20.15 So war es gestern - politrevue - Rückkehr der Frucht



Akasha
Magie, Mystik & Co.
Bücher, Objekte, Information
8 München 40, Bismarckstr. 21
Tel. 089 - 39 01 70

RADIO

B II
14.30 Bayern-Land&Leute Arbeiterdichter Karl Bröger
15.00 Treffpunkt Junge Welle
22.05 Pop Sunday

B III
20.07 Frisch aus der Presse neue Pop Platten.

Ö III
10.30 Leute
13.10 Der Schalldämpfer
13.20 Ö III Sonntagsmagazin
16.15 Die Musikbox
18.30 30 Min mit Mauren Mc Govern
19.05 Harte Währung
20.05 Popshop
21.05 Big Band Sound
21.30 Colins Folk Club
22.10 Studio 4

THEATER

MODERNES 2o.3o
das nest

OFF OFF
15.oo englisches kindertheater
2o.3o eckermann oder der lakai und seine muse

RATIONALTHEATER 2o.3o
evtl. verlängerung: folies parisiennes

PROT 2o.3o
eine heisse sommernacht im lindgrünen hochwald — g'schehn is g'schehn

THEATER 44 2o.oo
herz ewig dein + die heiratsanzeige

MUSIK

ALTE BURG
tarogato hot seven

ALLOTRIA
frühschoppen mit den knödelboys 11 - 18 h

BETWEEN
16 - 19 h kaffeeklatsch
abends disco

BRETTL
intern. programm

CRASH
disco

JAZZSTUBE
s. tagespresse

KYKLOS
griech. live

LA CUMBIA
südamer. live

MUH
einsperrhaus-harry piano, peter kissling, maria + jose frederico lopez, fredl fesl, swinging buggers

PNACHO VILLA
lateinamer. live + disco

PESETA LOCA
span. südamer. live

PN
disco

PODIUM
lada base enterprise

POP CLUB
rock'n roll

SONG PARNASS
tagespresse

SPECTACLE
lennie felix swing group

TAVERNA PLAKA
griech. live

THOMAS
disco ab 14 h

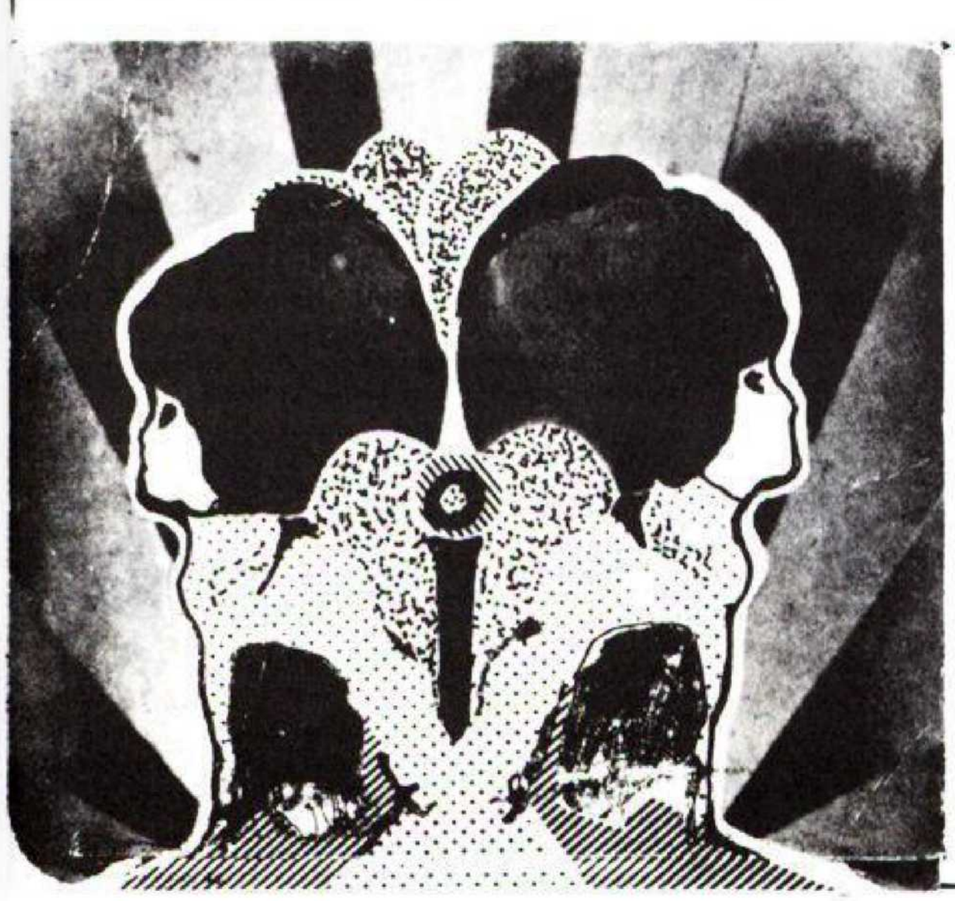
WALDWIRTSCHAFT
jazzschoppen 11 - 17 h
abends disco

UND AUSSERDEM

GESUNDHEITSPARK
olympiastadion 9-13 h 14-18 h

MILBERTS H STADDTEIL
16 h musikwerkstatt

DEMOKRATIE UND MENSCHENRECHTE IN ISRAEL
m. prof israel shahak 20 h
friedrischstr. 25 in den räumen der ESG



ES STIMMT
daß wir fast alles für Damen haben!

POOR BOYS

münchen-schwabing türkenstr. 96 tel. 28 13 90

'Wir hätten aber auch zur Zeit sehr günstige

Cordhosen (Fein-Breit)	zu 49,– DM
Cordsakkos	zu 49,– DM
Nikkis langer Arm	zu 16,– DM
Blousons in Cord und Jeans	zu 29,– DM

Pullover, Strickjacken, Fischer-Blousons —— für Herren!

Mo 5.1.

FILMCLUBS

IFF im Cinemonde
15.00, 17.00, 21.00
Die Mitte der Welt/Tanner
19.00, 23.00
Greta Garbo '...

KINOS

ABC
15.45, 18.00, 20.30
Alice lebt hier nicht mehr

ARENA
16.30, 18.30, 20.30
Liebesgrüße aus Moskau

CINEMA
18.00, 20.30
Der Clan der Sizilianer v.
H. Verneuil

ELDORADO
13.00, 15.30, 18.00, 20.30
Der Unverbesserliche /Broca

FRANZISKANER
14.00, 16.10, 18.20, 20.30
Good bye Bruce Lee

ISABELLA
17.00, 21.15
Harold und Maude
19.00, 23.00
Wenn die Kraniche ziehen

LEOPOLD 1
13.00, 15.30, 18.00, 20.30
Der Unverbesserliche von
Ph. de Broca
23.00
Saboteure v. Hitchcock

LEOPOLD 2
14.30, 17.00, 19.30, 22.00
Shampoo v. H. Ashby

LUPE 2 im Fuchsbau
15.30, 18.00, 20.30
Fellinis Satyricon
23.00
Little Big Man v. A. Penn

MAXHOF
18.00, 20.30
Emanuela

REX
15.30, 18.00, 20.30
Die letzte Nacht des Boris
Gruschenko

STUDIO SOLLN
20.15
Das war Roy Bean /J. Huston

THEATINER
14.00, 17.00, 20.00
2001 — Odyssee im Weltraum
23.00
Der Tod in diesem Garten
von Bunuel

TIVOLI
14.00, 16.10, 18.20, 20.30
Die verlorene Ehre der Katharina Blum

TÜRKENDOLCH
18.00, 20.30
Inki von G. Moorse
22.45
Blumen ohne Duft von
Russ Meyer !

MUSIK

ALTE BURG
irish folk

ALLOTRIA
pinky's courthouse gang

BETWEEN
disco

BRETTL
intern. programm

DOMICILE
fritz pauer, p, jimmy woode, b
tony inzalaco, dr, ferdinand
povel ts

JAZZSTUBE
s. tagespresse

KYKLOS
griech. live

LA CUMBIA
südamer. live

PANCHO VILLA
lateinamer. live + disco

PESETA LOCA
span. südamer. live

PN
disco

PODIUM
mams gebr. vohwinkel

SPECTACLE
s. tagespresse

TAVERNA PLAKA
griech. live

THOMAS
ken rhodes trio

WALDWIRTSCHAFT
persiko + co.

FERNSEHEN

ARD
20.00 Tagesschau
20.15 Panorama - berichte, analysen meinungen
21.00 Die Montagsmaler - spiel
21.45 Konrad Adenauer zum 100. Geburtstag
22.45 Tagesschau
23.05 Weltcup Skirennen

ZDF
19.00 Heute
19.30 K. Adenauer - Stationen einer Kanzlerschaft
20.15 Gesundheitsmagzin Praxis
21.00 Huete
21.15 Der Menschenfeind von Molière
23.20 Heute

B III
20.15 Der Engel mit der Posaune österr. Spielf. 1948
22.30 Gitarrenfestival - mit Martin Best (Laute Gitarre, Gesang) u. J. Byzanthine (Laute Gitarre)
23.10 Nachrichten

Ö I
21.05 Wem die Stunde schlägt nach Hemingways Roman aus dem span. Bürgerkrieg mit Gary Cooper , Ingrid Bergmann, R.: Sam Wood 1943

THEATER

OFF OFF
15.00 englisches kindertheater
20.30 united mine workers pantomime

RATIONALTHEATER 20.30
evtl. verlängerung folies parisiennes

THEATER 44 20.00
herz ewig dein + die heiratsanzeige

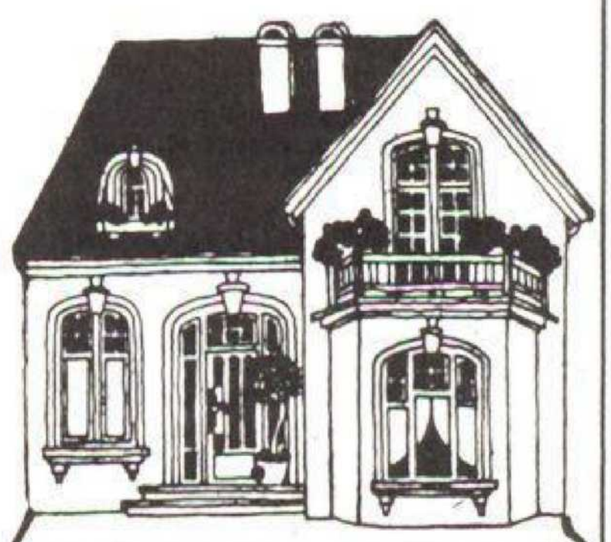
RADIO

B I
10.00 Das Notizbuch
20.00 Besuch aus der Zukunft
Science Fiction

B II
16.00 Club 16
19.00 Zündfunk
21.30 Jazz-Journal

B III
20.07 Neues vom Pop Markt

Ö III
10.05 Big Band Sound
13.00 Ö III Magazin
15.05 Die Musik Box
18.05 Club Ö III
19.30 Mini Box
20.05 Radio aktiv
21.05 WesternSaloon
21.30 Jazz mit Erich Kleinschuster
22.10 Studio 4



UND AUSSERDEM

FRAUENFORUM
19.30 h valleystr. 27 eg
arbeitstreffen

GESUNDHEITSPARK
14;23 h olympiastadion

WG KOOP 20 h
schwabinger wgen treffen

AKTION 218
17-19 h beratung

VSG 20 h
amberger hof (nebenraum)
müller/corneliusstr.
das selbstverständnis des VSG

MILBERTSH' STADTTEILZ'
20 h frauentreffen

BONANZA

Braucht man Jeans, geht man zu

JEANS-STORE am Rindermarkt

U-Bahn / S-Bahn Marienplatz

1 Jahr BONANZA — 50000 Kunden hat unser Konzept im ersten Jahr gefallen.

99,5% waren mit uns zufrieden und haben es weitererzählt;
0,5% waren nicht zufrieden und haben es uns erzählt. Wir handelten prompt — dann waren sie auch zufrieden.

Wir haben für unser Leben gern Kunden

Unsere Verkäufer sind kritisch und wissen, daß man Jeans nicht wie Brötchen verkaufen kann.
Sie sind Spezialisten und sagen Ihnen genau, warum diese und diese Hose eine bessere Figur macht als jene, wie strapazierfähig sie ist, wie Sie sie waschen müssen, wieviel sie einläuft und was Ihnen sonst noch einfällt zu fragen. Änderungen werden gleich erledigt.

Es gibt (fast!) nichts, was es bei uns nicht gibt —
denn wir können nahezu alles anbieten, was die Branche zu bieten hat.
Wir schwören auf Qualität, damit Sie auf uns schwören können!
Artikel, die trotz wiederholter Klagen nicht verbessert werden, lassen wir fallen wie eine heiße Kartoffel.

Anneliese
Bedient gern
ganze Familien

Hilde
Weiß, wo jede
Hose liegt

Ulli
Macht Ihnen klar,
was Sie wollen

Günther
Kombinations-
Künstler

Gaby
Kommt gut mit
„Typen" aus

Bernd
Unschlagbar
geduldig

Angie
Hosen kürzen
in 10 Minuten

Wolfgang
Für lockere
Bedienung

Elisabeth
Stille Wasser
sind tief

Marion
Bedient gern
echte Bayern

LANDLUBBER-Jeans zieht man nur im Notfall aus —
das ist z. B. eine Herstellerfirma, deren Jeans wir gerne einkaufen, weil Sie sie gerne kaufen — und wieder kaufen! LANDLUBBER-Jeans entsprechen genau den Anforderungen, die wir an eine gute Firma stellen: beste Qualität, beste Verarbeitung und modisch immer ganz vorn! Dies ist das umfangreiche Programm: Blue Jeans, Jeans mit weiten Beinen und Cord-Jeans in mehreren Schnitten, Samthosen, Western-Blousons, Westen, Jacken, Hemden, Hüte und eine sehr niedliche Kinder-Kollektion. Klar, daß wir alles haben.
Wir sind Münchens Jeans-Spezialisten — mit weniger sollten Sie nicht zufrieden sein.

The Original and Authentic Landlubber JEANS

Di 6. 1.

FILMCLUBS

IFF im Cinemonde
15.00, 17.00, 21.00
Die Mitte der Welt/Tanner
19.00, 23.00
Greta Garbo .....

KINOS

ABC
15.45, 18.00, 20.30
Alice lebt hier nicht mehr
v. Martin Scorsese

ARRI
22.30
Michael Kohlhaas — der Rebell
von V. Schlöndorff

CINEMA
18.00, 20.30
Der Clan der Sizilianer v.
H. Verneuile

ELDORADO
13.00, 15.30, 18.00, 20.30
Der Unverbesserliche von Ph.
de Broca

ISABELLA
17.00, 21.15
Harold und Maude
19.00, 23.00
Wenn die Kraniche ziehen
von M. Kalatosow

LEOPOLD 1
13.00, 15.30, 18.00, 20.30
Der Unverbesserliche
23.00
Saboteure v. Hitchcock

LEOPOLD 2
14.30, 17.00, 19.30, 22.00
Shampoo v. Hal Ashby

LUPE 2
16.00, 18.15, 20.30
Die Sammlerin v. Eric Rohmer
22.30
Der Schatz der Sierra Madre
R: J. Huston, D: H.Bogart

REX
15.30, 18.00, 20.30
Die letzte Nacht des Boris
Gruschenko/W. Allen

STUDIO SOLLN
JV 14.00
Frau Holle
16.00, 20.00
Ben Hur von W. Wyler

THEATINER
16.00, 18.15 20.30
Schreie und Flüstern /bergman
22.30
Misfits — nicht gesellschafts-
fähig von J. Huston

TIVOLI
14.00, 16.10, 18.20, 20.30
Die verlorene Ehre der
Katharina Blum

TÜRKENDOLCH
18.00, 20.30
Inki von Goerge Moorse
22.45
Blumen ohne Duft von
Russ Meyer

THEATER

MODERNES 2o.3o
das nest

RATIONALTHEATER 2o.3o
evtl. verlängerung: folies pari-
siennes

STUDIoTHEATER 2o.oo
16.oo jonesco, zwischen himmel
und erde
2o.3o tagebuch eines wahnsinni-
gen

THEATER 44 2o.oo
herz ewig dein + die heiratsanzei-
ge

FERNSEHEN

ARD
14.55 Wo die Rentiere ziehen
dänische Liebesgesch.'36
17.30 Songs u. Geschichten mit
Don Paulin
20.00 Tagesschau
20.15 Zauber der Manege
21.00 Die Legende vom vierten
König - Weihnachtserzäh-
lung von Jean Paul Carrè-
re
22.40 Tagesschau

ZDF
19.00 Heute
19.20 Ein König stirbt - Jahres-
wechsel in Sambia
19.30 Der Raub der Sabinerin-
nen - Spielfilm BRD '54
21.00 Heute
21,15 Blickpunkt: Informations-
flut - über Nachrichten
22.00 Aspekte
Kulturmagazin
22.45 Heute

B III
20.15 Königin Christine - amerik
Spielfilm 1933 von
Rouben Mamoulian mit
Greta Garbo
21.50 Ich bin eine Sommernacht
Lieder von Jaques Brel
22.35 Nachrichten

Ö II
19.30 Messe der Clowns - von
Wolfgang Ebert über die
traurigen Maskengestalten,
die im Slumviertel Lon-
dons vergangener Glanz-
zeiten gedenken.

RADIO

B I
15.30 Wer Knecht ist soll
Knecht bleiben Hörspiel

Ö III
13.10 Das Ö III Magazin
19.30 30 Min mit Waterloo &
Robinson
20.05 Radio aktiv
21.05 la chanson
21.30 aus der Welt des Jazz
22.10 Studio 4

MUSIK

ALTE BURG
black bottom skiffle group

ALLOTRIA
blue heaven jazz band

BETWEEN
disco

BRETTL
intern; programm

CRASH
whisky party

DOMICILE
fritz pauer + ferndinand
povel quartett

JAZZSTUBE
s. tagespresse

KYKLOS
griech. live

PANCHO VILLA
lateinamer. live + disco

PESETA LOCA
span. südamer. live

PN
disco

PODIUM
allotria jazzband

SONG PARNASS
s. tagespresse

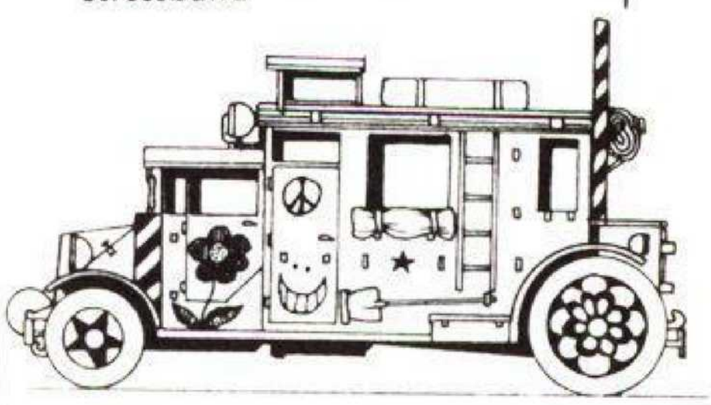
SPECTACLE
s. tagespresse

R

TAVERNA PLAKA
griech. live

THOMAS
disco

WALDWIRTSCHAFT
original whiskeyland
stressband



tgl. live: Jazz, lateinamerik. & irische Folklore,
Western & Country Music.

UND AUSSERDEM

BÜRGERZENTRUM
neuperlach karlmarxtring 51
18.30 - 20 h rechtsberatung

DFG VK 18-20 h info für
kriegsdienstverweigerer

MILBERTSHOF STADTTEIL
20 h plenum

TEESTUBE /HAM
20 h plenum

GESUNDHEITSPARK
18-23 h olympiastadion

ROTE SCHÜLERFRONT
16 h

ADS 19 h

DSFG 19.30
im kühnlein, M90, edlingerstr.1
13

WG STAMMTISCH haidhausen
20 h song international pariser;
str. 6

WG KOOP
17-20 h telefonkontakte

ZDL stammtisch 20 h butter;
melcherhof

PORTUGAL KOMITEE
19.30 scharfes eck
theresien/schleißheimerstr.

Mi 7.1.

FILMCLUBS

IFF im Cinemonde
15.00, 17.00, 21.00
Die Mitte der Welt/Tanner

KINOS

ABC
15.45,18.00, 20.30
Alice lebt hier nicht mehr
von M. Scorsese
22.40
Den Hals in der Schlinge v.
Raoul Walsh

ARENA
16.30, 18.30, 20.30
Ob blond, ob braun/E.Presley

ARRI
22.30
Themroc
v. Claude Faroldo

CINEMA
18.00, 20.30
Tanz der Vampire/Polanski

ELDORADO
13.00, 15.30, 18.00, 20.30
Der Unverbeserliche von
de Broca

ISABELLA
17.00, 21.30
Harold und Maude
19.00
Mutter Courage und ihre Kin
der R: P Palitzsch, D: Helene
Weigel (DDR 1960)

LEOPOLD 1
13.00, 15.30, 18.00, 20.30
Der Unverbesserliche
23.00
Der Unglücksrabe/Woody Allen

LEOPOLD 2
14.30, 17.00, 19.30, 22.00
Shampoo von Hal Ashby

LUPE 2 im Fuchsbau
18.14,20.30
Das Spiel ist aus R: J. Delan-
noy (nach Sartre)
22.30
Der Schatz der Sierra Madre
R: J. Huston, D: H. Bogart

THEATINER
16.00
Die Nacht mit dem Teufel
v. M. Carne
18.15, 20.30
Die Reifeprüfung v. M.Nichols
22.30
Misfits — nicht gesellschafts-
fähig v. J. Huston

TIVOLI
14.00, 16.10, 18.20, 20.30
Die verlorene Ehre der
Katharina Blum

TÜRKENDOLCH
18.00, 20.30
Inki von G. Moorse
22.45
Der Partyschreck von Blake
Edwards

RADIO

B I
10.00 Das Notizbuch

B II
16.00 Club 16
19.00 Zündfunk
21.00 Die Geschichte der Woche
(Der Decamerone)
21.30 Aus meiner Rock-Tasche
22.07 Für Sie gelesen
22.30 In die Nachtgesprochen

Ö III
10.05 la chanson
13.00 Ö III Magazin
15.05 music box
18.05 club Ö III
19.30 mini box
20.05 radio aktiv
20.30 pop museum
21.30 jazz casino
22.10 studio 4

HIFI-SUPERMARKT

tolle Angebote!

- Das Paradies für HiFi-Freunde
- Der Einkaufstip für München
- Musik auf der Discountwelle
- Nur beste testsichere Markenware
- Originalverpackt und gleich zum Mitnehmen

fröhlich

PIONEER — AKAI — SONY — GRUNDIG — BRAUN — DUAL — WEGA
HIFI-SUPERMARKT MÜNCHEN, Augustenstraße 100

MUSIK

ALTE BURG
skiffle

ALLOTRIA
tarogato hot seven

BETWEEN
rocking mona

BRETTL
intern. programm

CRASH
disco

DOMICILE
fritz pauer, ferdinand povel
quartett

JAZZSTUBE
s. tagespresse

KYKLOS
griech. live

LA CUMBIA
südamer. live

MUH
rainer panitz mehlprimel,
gebr. plenk, federico lopez,
fredl fesl, sarah warwick

PANCHO VILLA
lateinamer. live + disco

PESETA LOCA
span. südamer. live

PN
disco

PODIUM
münchner jazz u. swing
gesellschaft

POP CLUB
soul

SONG PARNASS
s. tagespresse

SPECTACLE
s. tagespresse

TAVERNA PLAKA
griech. live

THOMAS
disco

WALDWIRTSCHAFT
zu

THEATER

MODERNES 20.30
das nest

RATIONALTHEATER 20.30
evtl. verlängerung: folies pari-
siennes

PROT 20.30
eine heisse sommernacht im lind-
grünen hochwald — g'schehn is
g'schehn

THEATER K 20.00
lutz görner, die menschen sind
keine esel

STUDIOTHEATER
16.00 jonesco, zwischen himmel
und erde
20.30 tagebuch eines wahnsinni-
gen

THEATER 44 20.00
herz ewig dein + die heiratsan-
zeige

FTM 20.00
endspiel von beckett

FERNSEHEN

ARD
16.20 Im Lande des Yeti - Film
über das Traumland Nepal
17.30 Songs und Geschichten
mit Don Paulin
20.00 Tagesschau
20.15 Betriebpolizisten - Werk-
schutz in der deutschen
Industrie - Bericht von
Jürgen Schröder Jahn
21,00 Reri Grist, Singer - Film
von Axel Corty - Mehrere
Szenen
22.00 Angst zu versagen Bericht
von Klaus Ferdinand
Siegfried über den Leis-
tungsdruck
22.45 Tagesschau
23.05 Intern. Hallenfußballturn.

ZDF
19.00 Heute
19.30 Sport Studio
20.15 ZDF Magazin
21.00 Heute
21.15 Zwischen Schwarz und
Rot - PAX in Polen
21.45 "Die Zwei" Serie
22.35 Heute

B III
19.00 Situation Schule : von
'frechen' und'schwierigen'
Kindern - und wie man
sie verstehen kann
20.15 Jakubowsky und der
Oberst amerik. Spielfilm
1958 mit Danny Kaye
und Curd Jürgens
22.00 News of the week
22.15 Joh. Seb. Bach
22.50 Nachrichten

Ö II
20.00 Rom : Station Termini
von Vittorio de Sica
1953 mit Jennifer Jones,
Montgomery Clift, Gino
Cervi

UND AUSSERDEM

AKTION 218
17-19 h beratung

DFG VK 19-22 h
jugendgruppe

WG KOOP 20 h
WGen mit kindertreff

KOMITEE VÜR DEN
volksentscheid gegen § 218
Tel 47 42 80 (liz)

SELBSTORGANISATION
MÜNCHNER MIETER
17 h mieterberatung
gaststt. nordring, knorrstr./
illunghofstr.

KJV TREFFEN
19 h grablergarten (sendlinger
tor) 19 h Mü nord, am hardt
(Gaststätte)

FILMCLUBS

IFF im Cinemonde
15.00, 17.00, 21.00
Die Mitte der Welt/Tanner

KINOS

ABC
15.45, 18.00, 20.30
Alice lebt hier nicht mehr von M. Scorsese
22.40
Den Hals in der Schlinge v. Raoul Walsh

ARENA
14.30, 16.30, 18.30, 20.30
Lieselotte von der Pfalz

ARRI
22.30
Themroc v. Claude Faroldo

CINEMA
18.00, 20.30
Paper Moon v. Bogdanovich

ELDORADo
13.00, 15.30, 18.00, 20.30
Der Unverbesserliche von de Broca

ISABELLA
17.00, 21.30
Harold und Maude
19.00
Mutter Courage und ihre Kinder mit Helene Weigel (DDR 1960)

LOEPOLD 1
13.00, 15.30, 18.00, 20.30
Der Unverbesserliche von Ph. de Broca
23.00
Der Unglücksrabe von Woody Allen

LEOPOLD 2
14.30, 17.00, 19.30, 22.00
Shampoo von H. Ashby

LUPE 2 im Fuchsbau
17.00, 20.00
Solaris (UdSSR 1972) von A. Tarkowskij
23.00
Der Schatz der Sierra Madre v. J. Huston

THEATINER
16.00, 18.15, 20.30
Die Marx Brothers in der Oper
22.30
Misfits — nicht gesellschaftsfähig v. John Huston

TIVOLI
14.00, 16.10, 18.20, 20.30
Die verlorene Ehre der Katharina Blum

TURKENDOLCH
18.00, 20.30
Inki von George Moore
22.45
Der Partyschreck von Blake Edwards

MUSIK

ALTE BURG
persiko + co.

ALLOTRIA
boogie woogie festival
4 pianisten an 2 pianos

BETWEEN
disco

BRETTL
intern. programm

CRASH
horizont

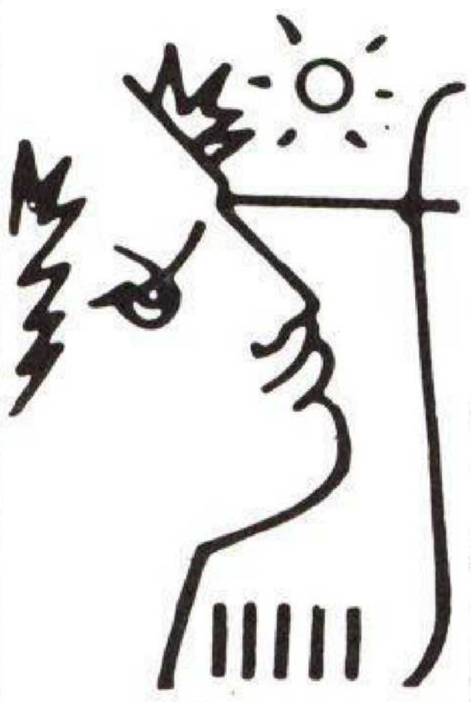
DOMICILE
fritz paeer, ferdinand
povel quartett

JAZZSTUBE
s. tagespresse

KYKLOS
griech. live

LA CUMBIA
südamer. live

MUH
piano kassing, gerhard, bodo—bodo, maria + jose, fredl fesl, ragtime dave



SONG PARNASS
IM UNIONSBRÄU

EINSTEINSTR. 42 Tel. 470 29 95

Künstler aus aller Welt bringen

Folklore, Chansons und Unterhaltung
ab 20.00 h bis 1.00 h geöffnet
Programmbeginn 20.30 Uhr

Eintritt: 3,-- DM; Schüler, Lehrlinge
Studenten (mit Ausweis) 2,-- DM
Montag Ruhetag.

Programm siehe Veranstaltungskalender

PANCHO VILLA
lateinamer. live + disco

PESETA LOCA
span. südamer. live

PN
disco

PODIUM
lada base enterprise

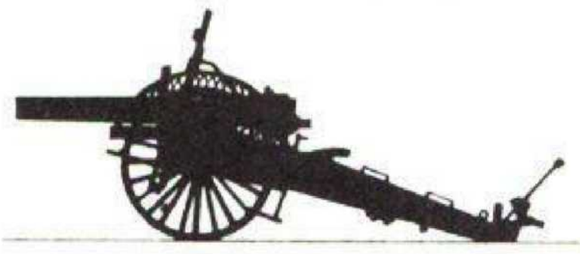
SONG PARNASS
s. tagespresse

SPECTACLE
s. tagespresse

TAVERNA PLAKA
griech. live

THOMAS
disco , 19.30 film

WALDWIRTSCHAFT
black bottom sk..fle grou p



RADIO

B I
10.00 Das Notizbuch
14.15 Weltcup Skirennen Abfahrt der Damen
20.00 Defraudanten krimi

B II
16.00 Club 16
19.00 The higher they climb david cassidy

Ö III
13.00 Ö III Magazin
15.05 music box
18.05 club ö III
20.05 radio aktiv
21.05 music hall
21.30 jazz shop
22.10 studio 4

FERNSEHEN

ARD
16.20 Das Podium : Welche Schule für mein Kind?
20.00 Tagesschau
20.15 Plus Minus Wirtschaftsmagazin
21.00 Einsatz in Manhattan - Krimiserei
21.45 Kontraste
2230 Tagesschau

SCHWABINGER PODIUM

Täglich von 19 Uhr bis 1 Uhr

DIXIELAND und SWING

★ Als Hausbands empfehlen sich: ★

MONTAG: 'MamS' gebr. vohwinkel u. co
DIENSTAG: ALLOTRIA JAZZBAND MÜNCHEN
MITTWOCH: GERHARD VOHWINKELS MÜNCHNER JAZZ & SWING GESELLSCHAFT
DONNERSTAG: ENTERPRISE JAZZB
FREITAG: ALLOTRIA JAZZBAND MÜNCHEN
SAMSTAG: MAL DIE EINE, MAL DIE ANDERE BAND
SONNTAG: ENTERPRISE JAZZBAND

GASTSPIELE INTERNATIONALER BANDS

★ München 23 · Wagnerstr. 1 / Ecke Siegesstr. ★

TEL. 399482

Do 8. I.

ZDF
19.00 Heute
19.30 Der große Preis Spiel mit Wim Thoelke
20.50 Akt0on Sorgenkind
21.00 Heute
21,15 Kontrovers
22.00 Skiweltcup Frauen
22.15 Goldflocken von Werner Schroeter (Kamerafilm)mit Andrea Ferreol Bulle Ogier, Magdalena Montezuma un d andere
0 .45 Heute

B III
20.15 Rosmersholm Schauspiel von Henrik Ibsen
22.20 Nachrichten

Ö I
10.30 Rom, Station Termini, von Vittoriio de Sica
20.00 Die Rakete Spionagefilm von Dieter Wedel

Ö II
21.40 Show Studio: Do you dig dogs ? aus dem Leben eines Hundes..

THEATER

KEKK 2o.3o
kabarett und eng. kleinkunst

MODERNES 2o.3o
das nest

RATIONALTHEATER 2o.3o
evtl. verlängerung: folies parisiennes

PROT 2o.3o
eine heisse sommernacht im lindgrünen hochwald — g'schehn is g'schehn

THEATER K 2o.oo
lutz geröner, die menschen sind keine esel

STUDIOTHEATER
16.oo jonesco, zwischen himmel und erde
2o.3o tagebuch eines wahnsinnigen

THEATER 44 2o.oo
herz ewig dein + die heiratsanzeige

FTM 2o.oo
after brecht: was kostet das Eisen und dansen

UND AUSSERDEM

AKTION 218 17-19 h
beratung

SPD MIETERBERATUNG
herzogstr. 77 17-19 h

DEUTSCH CHINESEN
19.30 h kaulbachklause
gaulbachstr.

WAS TUN? ? diskussionsforum
GIM 19.30 erzgießereistr. 49

SOZDL 18-20 h
zivildienstberatung

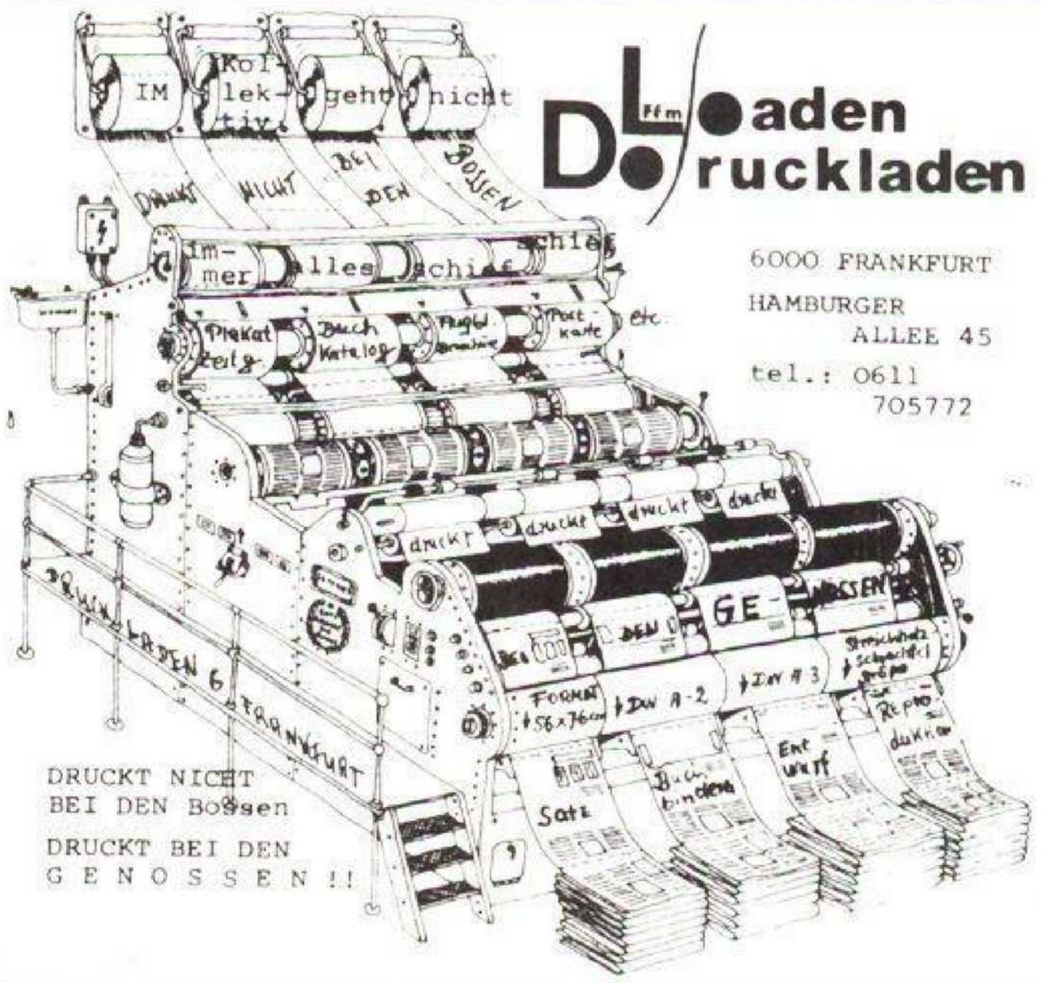
KOLLEKTIV ROTE HILFE
der undogm. linken 20 h
milbertshofener stadtteilzentr.

GESUNDHEITSPARK
14-23 h olympiapark

GW—KOOP 17-20 h
telefonkontakt
20 h wg gründer sucher treff

jez geh ich essen ! Hurra!

KLEINANZEIGEN



Ffm Doladen Druckladen

6000 FRANKFURT
HAMBURGER ALLEE 45
tel.: 0611 705772

KLEINGEWERBLICHE ANZEIGEN + NEBENBESCHÄFTIGUNGEN
kosten pro angefangene 5 Zeilen 5 Mark (1 Zeile = 28 Buchstaben) Redaktionsschluß: wie Kleinanzeigen.
Bezahlung: Geldschein dem Text beilegen und an BLATT schicken

Fotograf übernimmt Aufträge jeder Art (Vergr. in SW und Farbe). Angebote unter Chiffre 60/24

Student (Mathe-Physik) gibt Nachhilfe für alle Klassen Gymnasium. Mäßige Preise. Paul Schwirgotzki, Tel. 341513

Übernehme PKW-FAhrten aller Art (eigener PKW o. Fremdfahrzeug), LKW-Transporte, Babysitting, Umzüge, Tapezieren, Teppichverlegen, Verkaufsaufträge, Aushilfsjobs aller Art. Michael, Tel. 811 3470

!!!!!!!!!! umzüge ... transporte ... jederzeit und überallhin ... besonders billig ... helga + herbert Tel. 47 37 78 ford transit mit großem dachgepäckträger. wir helfen natürlich auch mit. !!!!!!!!!!

Wir verleihen unseren Opel-Blitz (3,9 to) für Umzüge, Transporte, Musiker, Gruppen usw. zu duften Preisen! Ruft mal an. Natürlich packen wir auch kräftig mit an! Michael und Dennis, 08131 / 81704

Suche zwecks therapeutischer arbeitsgemeinschaft fertige psychologen und/oder ärzte. Dr. Tretter, Tel. 36 87 00

Violonunterricht für Anfänger, Nachhilfe in Deutsch und Englisch! Bitte anfragen bei: Weyel, Mü 40, Viktor-Scheffel-Str. 2/III. St.

Frank Bürger
macht wieder eine fortlaufende Selbsterfahrungsgruppe GESTALT-THERAPIE in München.
Mit Übungen aus encounter u. bioenergetic werden wir versuchen, abgespaltene Teile der Persönlichkeit wahrzunehmen und wieder zu integrieren. (Keine 'Gesprächstherapie').
10 Sitzungen von je 4 Std. insges. 280,-- DM.
jeden Montag von 14 - 18 h Augusten 46/4 (idealer Raum)
Beginn: Doppelsitzung ganzer Samstag, 10. Jan. 76, 9 Uhr
Ende: Doppelsitzung ganzer Samstag 13. März.
Schriftl. Anmeldung: Schelosky, Jahnstr. 48, Anzahlung DM 150, PschA M. 272795—802.
Ich schreibe dir dann weitere Info.

OFFSETDRUCK

1000 Blatt	DIN A 3	A 4
einseitig	26.50	53.--
beidseitig	39.50	79,--

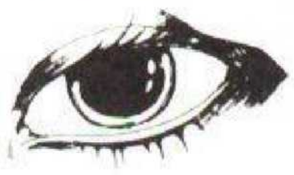
im Preis enthalten ist alles außer der Mehrwertsteuer. Sogar die Einhaltung von Terminen.
Annahme von 11 - 13 Uhr von Montag bis Donnerstag. Tel. 52 90 09

Hanns, 24, Kunststudent, sucht ein grosses helles und rihiges Zimmer mit Koch und Badegelegenheit bis 200.- incl. Tel. 77 04 55

Nachmieter (mögl. Ehepaar) für helle 3-Zi.- Altbauwohnung, ca 90 qm in Schwabing 3. Stock gesucht. Bisher monatl. Miete DM 380.- Ablösung (3 Gasöfen +Herd auf Erdgas umgest. + E-Boiler 80 l) DM 1000.-. Frei ab 1.1.76. Es muß zeimlich gespachtelt und gemalert werden. Tel. 39 47 54 oder 37 36 41

Liebes BLATT
vom ID
für's neue Jahr
viel Kraut
und auch viel Rüben
(wenn nicht, geht
doch mal nach drüben!)

Kraft durch Freud
Reich ins Heim



De Wuwu kriagt zua Christfestzeit a Gstanzl - 's is den so arg gscheid - mehr a rechta Schmarm:

Jetz sans fei scho boid stuckara drei Joahr, das i von Minga auf Deisnhofn fahr - s'werd ma imma no ned z'bled - i glaub, es is scho fast a Rarität - das zwoa glei so lang zammahoitn - ma miasst scho langsam d'Handerl foitn - in'd Kirch neigeh und si an Segn gem lassn - -
- Um God's wuinn, jetz hob is aba a weng laffa lassn - i moan, i wer scho ganz gspinnert - woit fei bloß sogn, das i so a Frau - ned so schnei an jeda Eckn wiedafindat ...
Jetz her i auf - s'werd eh scho flau - mir foid scho nix mehr ei - Ois Schluß sog i : I mog di fei !!

ausserdem wünsch ich mir was von allen, die massenhaft so tolle schwarze Scheiben haben (die mit dem kleinen Loch in der Mitte!) ich bin dankbare abnehmerin für alle eure Platten, die ihr nicht mehr anhört. Auch für eure früheren Lieblingspaltten, die eure neue Stereo-anlage nur ruinieren würden, ist mein alter Hobel gerade richtig ! also, forstet mal eure palttenwälder durch und wenn ihr ein paar Lichtungen schlagen wollt- es muß ja nicht gleich ein Kahlschlag sein - im übrigen bin ich auch von den Musikarten her nicht festgelegt. Ich warte also gespannt anette 58 50 57

Welches sportlich fidele Mädchen fährt mit mir (m,24) übers Wochenende (im Jan. od. Feb.) zum Skifahren. Auto vorhanden Suche ausserdem günstig Ski und Skistiefel (bin 174, Schuhgr.41) Chiffre 60 / 13

Für dich, liebe Stine, ich finde es einfach wieder einmal an der Zeit, dir für alles Nette bisher Dankeschön zu sagen und daß ich dich sehr mag. Dein Stephan

Dringend gesucht: Sologitarrist, E-Pianist u. Schlagzeuger mit Gruppenerfahrung und Anlage zwecks Grundung einer Gruppe ges. (Semi-Prof.) Mus. Tendenz: Richtung Jazz-Rock. Näheres durch Thomas, Tel. 64 932 15 nach 18.00 h.

Neu gegründete deutschsprach. Pop-Gruppe mit konkretem Konzept sucht noch eine(n) Sänger(in) möglichst mit Blasinstrument. (Flöte bevorzugt) oder Gitarre. Tel. 355 787 Helmut

Suche zum Jan 76. für große 5-Zi-Whg. nettes Mädl od. junger Mann als Untermieter DM 350,-- inkl. Bad, Küchen-Tel.ben.
Schau Dir's mal an. 48 64 10 ab 15 Uhr Margret.

Ich suche Münzen, Orden, Militaria, alle Waffen etc. gegen bar. Ruf mich an wenn du was loswerden willst. Ich komm auch gern zu dir. Tel. 48 64 10 ab 14 Uhr, Otto.

Zu verschenken: 2 graue Polstersessel
zu verkaufen: Elektroherd, 4 Platten DM 50,--, Couch lindgrün DM 50,--
Tel. 15 728 66

Wir machen alle Art von Ledersachen, Taschen, Gürtel, Möbel(bezüge) und Kleider nach Maß und Wunsch. Übernehmen auch Maler-Tapezier- und Dekorationsarbeiten. Über den Preis müßte man reden, bei den Ledersachen richtet er sich nach dem Material. Ruft doch mal an oder kommt vorbei bei Tim und Cornelia, Willi-Graf-Str. 7, Studentenstadt, Tel. 323 11 87, es meldet sich Haus 6A. Suche außerdem altes Klavier.

Suche 3 - 4 Zi.-Whg. (Altb.) mögl. Nähe Harras od. U-Bahn Verbindung. Tel. 68 17 18

Welches weibl. Wesen möchte mit mir, 25/172 über die Möglichkeiten der Meditation in Bez. zur Malerei — Fotografie — Film diskutieren um später evtl. Ergebnisse in die Tat umzusetzen. (Natürlich können sich auch männl. Interessenten melden). Angestrebt wird eine Gruppe die auf dem Wege der Meditation eine höhere Form der Kommunikation erreicht , um somit eine Einheit zwischen Malerei, Plastik, Film u. Musik zu schaffen. Zuschriften bitte unter Chiffre 60/23

PELZE aus dem Hindukusch

-wo sich Wolf, Wildkatze und Fuchs in eisiger Kälte einen schönen Wuschelpelz wachsen lassen

...schon ab 495.- DM!

TÜRKISCH-LAMMFELL AB 149.-
DEUTSCHER ANGSTHASE AB 198.-
FELLWESTEN FÜR KINDER

LEOPOLD-MARKT
Leopoldstraße 25
9^30 – 18^30

KLEINANZEIGEN

2 Sozialpädagoginnen suchen dringend 2 Zimmerwohnung oder 2 Zimmer in WG. Tel. 0821 / 461920 od. Tel. 08261/ 8879

es sind keine Flöhe, aber flohmarktobjekte — schön und billig:
deckenrundlampe (chrom) 20,--
brotmaschine 10,--, 2 span. stühle 10,--, gardinen braunbeige häkelmuster f. gr. fenster 100,--, kl. span. hängeschrank (bar) 30,--, küchenregal weiß 10,-- badschränkchen weiß 10,-- tischdecke uni gelb + 4 sets 12,-- sahneboy 15,-- gläser (sekt, whisky, bier, wein etc. 40 st. pro glas 2,--, obstteller kermaik 5,--, krabben-cocktail-gläser 6 st. = 20,--, kerzenständer wiesenhütte 5,--, vase (glasbau) 5,--, autoradio 20,--, gr. spareule 3,--, kl. eule 2,--, sideboard eiche schwarz 5 tlg. = 500,-- div. kleidungsstücke wie hosen, schuhe, fußballschuhe, pullover rock: alles größe 36)38. Tel. 65 09 38

Zwingt Langeweile raus, zwingt heiße Musik rein, PANTA RHEI

VFrkaufe 4 Winterreifen, 155 SR 13 drive artic/ceat, 6mm Profil je 20,--, 2 Sommereifen Regent, 6.40/13 4Pr mit Felgen 7 mm Profil, je 35,--, 2 Kopfstützen , schwarz, neuwertig, zus. 50,--. Tel. 2800 182

Krankenpfleger sucht zum 1.2. 76 oder später 1-2 Zi,Whg. mit Kü, Wc, Bad, (mind. Dusche), bis DM 250,-- incl. NK. Auch Sozialwohnung möglich. Evtl. Tausch gegen eine 5-Zi-Whg. in Schwabing (1.000,--) Wolfgang 3613686, Nachricht hinterlassen, ich rufe zurück.

PANTA RHEI ist kein Haustier, sondern ..... ?

für K.
oamoi, do hob i von dia dramd
san mia zwoa bloß- und beinander gwen
und samma ganz zammagleng
in deiner achsl mei hand

wann i bei dia bin, na bin i a froh
da schmerz wuihd scho; aber
freßt mi ned auf
und gehts a ned a so ...
i pfeif desweng ned drauf

i wer mi ned zreißen
weil i des ned ko
i hob hoid na zbeißn
und des is hoid na so

i a amoi mecht a liab hom
weil is a - a soo gern hob
- und wer woaß, kemman mia nomoi zamn
s'wern no vui blogade dog

oamoi, do hod ma von dia dramd
san mia zwoa bloß- und beinandergwen
und samma ganz zamaagleng
in deiner achsl war mei hand

dann häd i mi ganz staad über di beugd
woit mein mund gern auf den dein leng
doch da verstand woit a recht...
..... war d'weid nimmer ganz so weit ...
aber i wieder wach — im bett.

von mir

Münche hat eine neue Band PANTA RHEI!!!!

Schmeiß deine Schallplatten weg! PANTA RHEI macht sie vergessen.

Diese eine Angelegenheit ohne Namen ist von allerhöchster Wichtigkeit, fordert Ernst und duldet kein laues Spiel. Aber mindestens solange, bis es einer versteht, gilt zwingend auch für ihn Pred. 4, 9-12. Der hier schreibt, heißt ein Männliches und fragt drum ein Weibliches: Wenn du es auch nicht verstehst, aber das hier doch, dann tu doch was mit dieser Chiffre 60 / 17

Zi frei in Wg, in Schwabing ab 1.1.76 15 qm Miete incl. 165.- Wir hätten lieber einen Mann Tel. 33 29 26

Suche 2 guterhaltene Sommerreifen für VW Käfer bis Bj. 62 verkaufe versch. Ausschlachtteile für Käfer Bj. 62. Suche außrdem MFG für öfters nach Göttingen (für alle, die's nicht wissen: liegt jenseits der Grüß-Gott-Grenze). Michael, 765887

Lieber Ludwig,
ist deine Lunge krank oder ist es der Wille? auf jeden Fall hoffe ich, daß du bald wieder zu kräften kommst. Jutta

Wir sind am Donnerstagabend, (11.12.) in Laim in die S 4 gestiegen. Aber weil du in Pasing schon wieder ausgestiegen bist, hatte ich keine Zeit, dich anzuquatschen. Du hast so nen bl. Pelzmantel angehabt und dir im Zug einen (!) Fingernagel lackiert. Ich war der große Blinde mit dem Pelzmantel (der war wirklich weiß als ich ihn gekauft habe). Ich wär nicht gerade unglücklich, wenn du dich meldest. Chiffre 60/20

Ich, m., 28, möchte aufnehmen empfinden, wiedergeben. Suche weibl. Wesen zum geist- und lustvollen Zeitvertreib. Bin gespannt, was kommt. Chiffre 60/21

Vielleicht ist das blonde, schwarzäugige (?) Mädchen das am Sa. 6.12. den ganzen Abend alleine mit Freundin im Allotria saß, BLATT-Leserin. War in Begleitung am selben Tisch. Leider wechselten wir kein Wort u. wenig Blicke. Es wäre sehr schön, ein Lebenszeichen zu bekommen. Don't think twice, it's alright. Chiffre 60/22

Verkaufe äußerst billig guterhaltene Skiausrüstung (Völkl-Ski mit Markenbindung und Caber Schnallenstiefel) nur 2 Wochen gebraucht. Manfred Treudler, 813 Starnberg, Hanfelderstr. 35

Freistehendes Haus mit gr. Garten, Feuerstelle, Gartenhäuschen, Garage, Miete 650,-- Abl. 1.000,--, Kaution 1.300,-- ab sofort. Dann noch lieber gesunder Zwerghase (1 J.) zu verschenken, mit Käfig, außerdem: aller möglicher Hausrat u.a. Bücher, KLeider, Spielzeug billig abzugeben. Tel. 39 62 87

Lieber Wolfgang, vermissen dich sehr! Meld dich endlich. Renate, Dorli, Tina

Ob sie uns lieben oder hassen einmal müssen sie uns doch entlassen. Fritz, halte die Ohren steif. Chiffre

Wir suchen Regale. TRIKONT Tel. 43 38 74

Wer weiß, wo es SANTURI gibt ? ? Tel. 76 6232

Schwabinger Künstler sucht weibliches Modell, Alter 30-45 Jahre, für Aktstudien Tel. 34 10 11 tagsüber Hosianna !

Hirtenmantel zu verkaufen Tel.: 32 74 56 oder 36 153 93

Biete: Mitfahrgeleg. nach Ffm. am 20.12.75 u. an Wochenend. Verkaufe: Autoradio für 12 V-Batt. 100.--/Suche: Bücherregale, ausserdem Medizinstudenten ab 2. Sem., der mir sein Heft vom physikal. Prakt leiht. Ruth bei J. Fuchs (bis 15.12.) Tel. 52 73 32, danach 8 M 40, Amalienstr. 55, III St. Ab 7.1. zu verkaufen: Casettenrecorder, fast unbenutzt, NP 250.- für 150.-

Wer weiß BABYGRUPPE für Monica Cathrin (10 Mon.) ? Wir brauchen zum Januar DRINGEND eine langfristige Lösung, möglichst Mü-Ost (Trudering). Bitte Henriette (T. 46 42 47 oder Martin (Tel. 23 94 4536 oder 224237) anrufen !!!

Wer hat den August Kühn 'Zeit zum Aufstehen' + läßt mich ihn mal lesen ? 302404

Soldat wider Willen sucht billig Contrabaß + Altflöte Chiffre 60 / 9

Zimmer frei in WG 18 qm, 193.- DM + NK, 3 MM Kaution frei ab sofort oder 1.1.76 zur Wohnung: Gesamtgröße 140 qm, große Küche mit Essraum, Bad, Toilette getrennt, Balkon. Wir machen Stadtrandtheater und würden uns freuen, wenn sich die - oder der dritte - auch für Theater interessiert. Fraunhoferstr. 25 Tel. 2608953

WIR, 3 Erwachsene und 1 Kind (8 Monate) suchen 4-Zimmer Wohnung in München für Anfang 1976 Angebote unter Tel.: 2800400 (Cilli Böckler) oder Manfred Bernhardt, 8 M40, Krumbacherstr. 5

Michel, 22 ans, cherche autres français et françaises pour amitié durable ou sorties. tel. 30-55-49 bei Schacht

geeht scho wieda aufwerts, hat da spotz gsogd, wia d'Katz mit eam iba d'Stiagn nauf is -

VERKAUFE: E-Gitarre (12-str.) + Formkoffer Für Bastler Grundig 4-Spur Tonband (def.) und viele Bänder. Für VW-Freaks Gürtel Reifen von Michelin auf 4-Loch Felgen + Radkappen 30 46 42 Mike, rufe auch zurück

Meine Hausfrau gibt demnächst ihre 3 Zi- Wohnung auf + ich kann die Hauptmiete übernehmen. Dazu brauche ich ein od. zwei Leute, die sich Whg., Miete und Nebenkosten mit mir teilen (5Min vom Laimer Bhf.) Tel.: 56 32 07 Franz. Mo + Mi nachm. u. Sa/so

Welcher nicht mehr so ganz junge Typ ist am Jahresende allein und hat Lust, zur Überwindung der Einsamkeit mit mir (w) und meinen Freunden Sylvester zu feiern (ohne Zwang zu irgend einer Art von 'Stimmung') Chiffre 60 / 10

Suche guterhaltenen (Stil)-Schrank, eventuell mit handgeschnitzten Verzierungen (Aber nicht unbedingt erforderlich) Klaus od. Norbert Tel. 53 17 83 nach 19 Uhr und ausserdem:
wir suchen nach dem 25.12.75 eine Hütte. Wer weiß was, oder wer hat eine zum Vermieten.

Mathias geht nach Heidelberg. Deshalb suchen wir (Elke, 24, Christine, 34, Natascha, 5) wieder einen männlichen Menschen mit WG-Erfahrung, der spontan, aber manchmal auch nachdenklich sein kann und mit uns im Lehel leben möchte Tel. 29 27 12

Verkaufe 'Vaillant' Gasdurchlauferhitzer (Außenwandanschluß) 13 l/min. ca. 1 Jahr alt. Preis 220.- DM Tel. 399 589, am besten morgens zw. 7.30 und 8.30

2 Zi - sind in meiner Wohnung frei ab 1.2.76 (vielleicht auch früher). Nähe Goetheplatz, sehr ruhig, Gasheizung, mit Pufferzone. Miete incl. 260.- Chris 77 29 10

Pärchen (23/25) mit Sohn (2) suchen Kontakt zu Pärchen mit etwa gleichaltrigem Kind zwecks eventueller späterer Wohng. Wohngemeinschaft. Tel. 08152 / 1555 (Herrsching)

SUCHE+KAUFE+HOLE AB möglichst noch vor Weihnachten, 1 kl. Kohleofen + 1 Erdgasherd Do + Fr. vormittag Tel. 22 34 73

Verkaufe: Koffer, klappb. Kinderwagen, Tisch, Stuhl, Teppich, Klo, 2 Winterreifen f. Fiat 175/14 m, 5 L.Felgen, Liege, Skistiefel, viele Winterklamotten, reparturbed. Koffernähmaschine, Holzklappstuhl, Schlittschuhe, Töpfe Pfannen, Geschirr, lange REgalbretter, Lampen- + Elektroteile, Tel. 370 834

Sind Sie eine Frau Mitte 20 bis Mitte 30, gescheit, musisch und beziehungsfähig, dazu erfreulich anzuschauen (fürs Gegenteil bin ich nicht abstrakt genug), die über Weihn./Neujahr sich zwar nicht pathetisch einsam fühlte, wohl aber (wie ich diesmal) allein wäre und es runder fände mit einem Mann (einiges hoffentlich ebenso, im wesentlicheren Zweitberuf Schreiberling)?
Dann lad ich Sie ein, ggf. mit Kind, in mein kleines Landhaus, drinnen nicht ohne Kultur, rund um mit viel schöner Natur. Klar, daß wir uns vorher kennenlernen müßten. Leider kann ich erst ab 20.12. planen - Rufen Sie mich bitte am Sa an zwischen 11 und 16 Uhr unter Tel. 37 48 40 Danke.

Student (22) sucht schönes Mädchen, weil er es lieb hat Chiffre 60 / 14

Gibt es dich überhaupt noch ? Ich suche dich seit Jahren ! Schwarz sollst du sein und rundlich : Savage Rose "Travelling" Wer verkauft sie mir oder läßt sie mich (evtl. gegen Gebühr) aufnehmen ? Martin 772153

In unserer WG wird Februar/ März ein Zimmer frei (19 qm, 110.- + NK/Nähe Goetheplatz). Wir sind eine Frauenrechtlerin, ein Fußballfan (ist uns vollkommen neu) und ein Alkoholiker (bezeichnet sich selbst als Genie, und wird daraufhin als Penner bezeichnet - erhebt gegen diese Anzeige jetzt Einspruch) Suchen Frau (alkoholsüchtige, feministische Fußballspielerin bevorzugt) Ruth, Mischi, Martin 772153
Ausserdem suchen wir eine Waschmaschine (weil die die wir haben mit Monika auszieht- daher das freie Zimmer) u. immer noch eine Eckbank für unsere Küche. Ruth, Mischi, Martin siehe oben

Wir wollen wieder vier werden und suchen deshalb ein Mädchen für unsere Wohngemeinschaft. Quickly, Jochen, Anne-Marie 8 M 5 Hans-Sachs-Str. 10, Tel.: 260 33 85

MFG nach Bozen geboten am 24.12. Tel.: 36 48 01

Liebe Leut ! Wir suchen ganz dringend eine 5-6 Zimmer - Wohnung . Wir können unsere 4 Zi Wohnung (380.- Nähe Leonrodplatz) tauschen ! Der Tausch muß aber nicht sein ! Tel.: 52 33 592 Ekkehard

Verkaufe Uher Tonband Report -S DM 400.- Tel. 2607246 Stefan abends

Suche ein gutes billiges Auto. Gerd 08133 / 6876

Wer braucht einen VW 1200 TÜV 9 / 77 Bj. 65 für DM 1200 Chiffre 60 / 15

Wer will Bauernschrank für 200.- DM kaufen ? Chiffre 60/16

"Epilogue" (neugegründete Jazz- Rockgruppe) sucht dringendst Übungsraum Moosach - Karlsfeld - Dachau gegen Miete. Ausserdem einen Organisten - E - Pianisten DRINGENDST ! Rudi ab 18 Uhr 14 10 137 und verschenken 2 Monate alten schwarz weißen Kater.

Zu verkaufen: Schaumgummimatratze 2 x 1,60, Schrank mit Spiegeltüre + Schreibtisch. Zi.- in WG in Schwabing zu vermieten ab 1.1.76 37 14 53

hey, oliver und miguel !
ihr tragt auch nicht gerade dazu bei, meine grundsätzlich vertrauensvolle Haltung gegenüber anderen Menschen zu bestätigen, wenn ihr mir meine geliebte Alice im Wunderland nicht zurückbringt. Ich will mal hoffen, daß ihr einfach meine Adresse verloren habt, wenn nicht, kann ich nur noch hoffen, daß solche Typen überhaupt ab und zu mal Blatt lesen und ruft gefälligst an ! anette 58 50 57

KLEINANZEIGEN

Alte Bettücher !!!!!
Es kann mir doch keiner weis - machen, daß nicht irgendwo in einer Ecke des Schrankes alte Bettücher zu finden sind und Farben und alte Malkästen und Lederreste und Stoffreste. Wir können überhaupt alles gebrauchen, womit Kinder basteln und Spielen wollen. Gerd. Spielplatztheater, Tel.: 29 71 43, Platzl 3

Bin 22, M und seit einem viertel Jahr in München. Obwohl ich mich eigentlich nicht als Kontaktmuffel bezeichne , habe ich bis jetzt keine Leute kennengelernt, bin gespannt, ob sich nun was tut. Schreibt doch mal, habe leider kein Tel. Chiffre 60/ 3

Jetzt ist sie da, die beschissene Vorweihnachts-, Weihnachts- und Sylvesterzeit. Klar, den Erziehungsquatsch in punkto Weihnachten habe ich immer noch nicht restlos überwunden, aber wer will schon einsam sein. Alle meine Bekannten und Freunde fahren zu ihren Eltern, oder zum Skilaufen in die Berge, eine fährt sogar nach Indien.
Das hältste doch alles im Kopf nicht aus.
Also, wems ähnlich geht, ruf doch mal an oder schreib ne Karte. Wir können Glühwein wüffeln, quatschen und sonst allerlei unternehmen, was das sein soll, weiß ich selber noch nicht, aber wir können ja drüber reden.
Gerd, Tel. 29 71 43 Platzl 3

Wer ist so mutig und schreibt mir ? Verbüße zur Zeit eine Freiheitsstrafe bis Ende 76 Bin 29 Jahre, 1,80 m groß, Bartträger, Pfeifenraucher, von Beruf : Seemann und Schreiner. Suche vorurteilslöse Partnerin auch Brieffreundin. Bildzuschrift erbeten volle Diskretion an BLATT, Chiffre 60 / 4

Liebe Ina, bitte meld dich mal beim Matthias

Rockmusikfan sucht Gleichgesinnte, zwecks gegenseitigen Verleihens von Schallplatten um diese auf Tonband aufzunehmen. Beste Behandlung der Platten Vorraussetzung. Tel.: 40 47 89 Gräml Bernd

Zum 1. Jan oder 15. Jan. 76 suche ich in Mü - Schwabing ein 20 qm Zimmer. max. 200.- incl. NK. Wenn mögl., n i c h t möbliert, da eigene Möbel vorhanden. Ziehe evtl. auch mit einem Menschen zusammen, (wenn er nicht so aggressiv ist wie ich). Ausserdem suche ich wirklich nette Menschen !!! Angebote unter Gabriele Amft Butterbrodt 8180 Tegernsee Rosenstr. 11 Tel. 08022/3784

Verrichte Näharbeiten (Reißverschlüsse etc.) oder anderen einträglichen Job 2x/Wo. (bin arme Schülerin) Bernadette 61 22 0 24

Junge, 22 Jhr. 1,65, sucht nette Sie zu gemeinsamen Unternehmungen, zum Gernhaben, ja vielleicht zu einer wirklich guten Partnerschaft. Chiffre 60 / 5

Gibts denn unter den BLATT-Leserinnen ein liebes Mädchen, das gerne Sachen von Kastley, Sealwear, Lampe trägt. Hätte dringend so eins nötig.
Chiffre 60 / 6

Ich suche Anschluß an eine Selbsterfahrungsgruppe oder ähnliches . Wer kann mit mit einer Adresse, an die ich mich wenden könnte, helfen. (Ich habe auch Interesse an Gruppen therapie u.ä.) Tel. 08131 / 71647 'Monika Miel 806 Dachau Siedlungsstr. 25

Und... der Weihnachtswunsch vom BLATT:
Wer hat eine intakte MUSIC — BOX für uns ? ? - zwecks lockererer Gestaltung unseres redaktionellen Arbeitsablaufs !
BLATT 223 221

Student, (Anf. 30,180) sucht Kontakt mit netter Frau auf partnerschaftl. Basis. Bitte um Anruf von 17 - 19 tägl. Tel. 775 251 Wilhelm bin von 24 - 2 h abwesend.

Willst du aus der City raus,
dann komm zu uns,
wir ham ein Haus.
In diesem werd'n zwei Zimmer frei
Eins im März und eins scho glei.

In Johanneskirchen wohnen wir,
Die S-Bahn hält gleich vor der Tür.
a viertl Stund' zum Marienplatz
und auch ein Bus zur Studentenstadt

und trotzdem ein Garten
und rundherum Wiesen
da kannst du noch das Leben genießen

Jeder hat hier auch eig'ne Interessen
Doch sitzen wir trotzdem zusammen zum Essen.

Suchts du also DIE WG der 7
Haben wir dir die Nummer unten hingeschrieben
Tel. 95 21 18

Dali sagt: ich suche nicht - ich finde. Wer läßt mich zum nächsten 1. oder sofort Dali sein ? Tel. 502 39 86 Horst

Wer hat ne Staffelei für mich ?
Alt- neu - egal - Isolde 302404

Schwabing , großes, möbliertes, gemütliches Zimmer an berufstätig. Herrn, Dame oder Stud. zum 1.1.76 zu vermieten. Küchen - und Badbenutzung - Zentralheizung und Telefon 39 94 91

Habe einige Kefir Pilze zu verschenken (nur an Liebhaber) Wer schenkt uns Woll-Stoff-Leder Reste und alte Klamotten Christa + Ernst 45 28 57

WG verschenkt alten, nicht umgestellten Gasherd (3-flammig) abzuholen: Auenstr.25/II

Suche Zimmer mit Klavier (DM ca. 150 - 200.-) (möglichst) sep. (Uni nah!?) Bitte anrufen unter Strasser 48 13 18 - lange läuten, nicht abwimmeln lassen Karsten Temme danke

Suche billigen gebrauchten Flokati Teppich, verschenke zerlegbaren (Plastik-Kleiderschrank) und einige Liter Abtönfarbe zum Streichen, 1 Rolle Rauhfasertapete T. 48 74 21 (Norbert) (nicht von 19.12. - 5.1. 76)

In unserer WG ist noch Platz für eine Frau, die ebenso nett ist wie wir. Dolomitenstr. 14 Tel. 64 70 62

Suchen 3 Zimmerwohnung m. Kü. und Bad in Schwabing Tel. 34 17 36

Suche Wochenendzimmer in WG oder bei einzelnen. Bin nur am Wochenende in Mü, vielleicht ab und zu in den Semesterferien 8833 Eichstätt Webergasse 2 Conny Damrow

Die gegrüßten Kleinbetriebe wünschen dem in der Hohenzollernstr. für's nächste Jahr einen Haufen kniffliger Fälle an den Hals, auf daß der Schornstein rauche.

Suche ab Januar 76 einen Halbtagsjob, kann auch bis 15.00 Uhr gehen. Wer weiß so etwas. Christiane, Tel. 16 74 95

D Menschheit denkt oiwe weniger mehr
Wann gred werd, gehts um d Arwad, ums Auto, ums Geid
Da Mensch und sei Gfui bleim ausm Verkehr
Um was, frog i mi,
draht sis den auf dera Weid ?

Wer kann eine schöne prakt. Klappcouch m. Bettkasten, einen Couchtisch (120 x 60), einen kleinen Fernsehtisch und eine Garderobe gebrauchen? Über den Preis reden wir bei einer Tasse Tee. Tel. 60083317, abends 40 70 54

10/9 sucht Laden in Schwabing oder Lehel für Galerie Tel. 28 06 88 Grafik als Belohnung für Vermittlung

Wer verkauft uns billigst Langlaufskier und Schuhe (Gr. 36/ 37 und 41) bzw. wer kann uns ab und zu welche leihen Silvia und Anneliese Gernesheimerstr. 26 40 61 76

Zur Einrichtung eines Schwarz - marktladens in Haidhausen suchen wir billig oder umsonst: Regale, Tische, Sofas, Spiegel, Tassen, Gläser, Ordner, Lampen, Schreibmaschine, Kaffemaschine, Teppiche, Vorhänge, alte Rock- und Politplatten. Kontaktadresse: Rädli im Trikontverlag 8 M 80 Josefsburgstr. 16 Tel. 433874

Schwule Maus!!... (22, 1,73) schlank, blond + blauäugig, sucht unternehmungslustigen Typen (23-30 J), mit dem ich nicht nur bumsen, sondern auch mal was anderes, wie Skifahren, Schwimmen, Kino + Reden anstellen kann. Zuschriften möglichst mit Bild an Chiffre 60/1

Wir haben uns verlobt !
Reinhold (Hilda, das Wunder der Nacht) und
Peter (Dafne Feuerschlitz)
Wir lieben uns bestimmt noch die nächste Woche so, wie seit letzter Woche.

WEIHNACHTSBAZAR !!!
Die vorletzte Möglichkeit, fürs Fest was zu ergattern. Verkaufe billig: Jenasmantel, Armeemantel, Schlangenstiefeletten (Gr. 40) Tel. 29 57 63 Frank verlangen

Wir suchen Entwicklerdosen (für je 2 Filme) ausserdem Chemikalien zum Entwickeln. Ausserdem suchen wir Raster. Tel. 19 53 53 (von 10 bis 15 h)

Wer kann uns - einer kleinen Gruppe v. Photojägern - eine möglichst komplette s/w Dunkelkammerausrüstung anbieten? Antwortet uns bitte unter Chiffre ! 60 / 2

Mitfahrgelegenheit (BKB) geboten 20. - 22.12. hin, 30.12. zurück Christine, 30 16 32, ab 19 Uhr

Günstig abzugeben: Elektrokocher m. 2 Heizplatten DM 45.- mehrere Regalschränke offen und geschlossen, gutes Holz, je 80.- DM Schaumstoffmatratze DM 25.-, Dreieckstisch DM 20.- Massageliege mit verstellbarem Kopfteil + Auflage DM 85.-, großer Schreibtisch mit Böcken DM 60.-, einfacher Plattenspieler DM 50.-, Tabletts je DM 5.- Christine 30 16 32 ab 19.00 h

Freunde !
Ich wollte doch diesen Hirtenmantel. Da meldeten sich drei Mädchen, sagten, sie hätten einen und dann stimmte meine Oberweite nicht mit ihrer überein. Also noch einmal: Ich bin <u>männlich</u> (180 cm), suche einen ebensolchen Lammfell Mantel. Also flott anrufen : Klaus 300 79 19

Wer braucht 20.- DM und hilft mir dafür mal, einen Nachmittag lang meinen sogenannten Junggesellenhaushalt in Ordnung zu bringen. Klaus 300 79 19

Wir suchen ganz ganz dringend eine 2 - 3 Zi-Whg., die nicht allzu teuer sein soll. Am liebsten Altbau im Lehel o.ä. Bitte melden bei 47 78 41
P.S. Ein Laden wär auch recht schön.

Welches Mädchen möchte mit mir (24/weibl.) zum 1.1.76 eine Wohnung teilen. Wenn Du interessiert bist, ruf mich doch mal an - Anne Tel. : 220 832

Welche WG (Maximal 3 Leute) hat für mich (24/weibl) zum 1.1.76 ein Zimmer frei ?
Maria Tel.: 22 08 32

Zi. in WG frei sofort - 20 qm, DM 200.- incl. , Schwabing - für Mann oder Frau so um die 30. Kein Untermieter, kein Schwätzer, kein Antiautoritärer, kein Utopist, sondern am liebsten jemand mit Berufs- und Gemeinschaftserfahrung, Offenheit und Verläßlichkeit sehen wir als Vorraussetzung zum gemeinsamen Wohnen; Vereinbarkeit der realen Interessen (bei uns: WG-Kooperation, Ökologie, Sport, Kunst) - und nicht Gruppentheorie ergibt die Basis gemeinsamer Aktivitäten.
Tel. 36 87 00 Helga/Felix/Georg/Raimund; Treffen: am Sa., 20.12. um 16.oo h bei Kaffee und Kuchen; Tristanstraße8/III.

Would like to meet some Australians or Kiwis call 29-85-64 ask for Wulf

Ich will aktiv sein, und schaff's nicht. Ich falle immer wieder zurück ins passive Einzelgängerdasein, wer gibt mir Antrieb ? (Mädchen ?) Ich meine es ernst. (26 Jahre) Chiffre 60 / 11

Wer kann tätowieren? Tel. 29 50 53

Verkaufen Minus;Absatz-Wildlederschuhe Gr. 37 /weibl. Suche Herrenschlittschuhe Gr. 43/44 u. billige gebr. Schreibmaschine billig oder geschenkt Fische für unser leeres Aquarium. Suchen Brotbackrezept und Winterreifen für R4. Tel. 769 25 68

Angelika sucht jemanden, der ihre Verleseungsarbeit tippt. Abgabetdrmin 2.1.76. Werde leider erst auf den letzten Drücker fertig. Habe auch nicht viel Geld, aber kann üblichen Preis zahlen. Tel. 29 49 03

Verkaufe DYNACORD Stereo Endstufe STE 140 (W) für 300,-- (NP 850,--), 2 RIM Kopfhörerverstärker (auch als Vorverstärker) für je 70,-- (NP 265,--), 1 Walzenschrittschaltwerk für 70,-- und ne Menge 1mal gespielte oder ganz neue LP's zum halben Preis oder noch billiger (z.B. dark side of the moon 10,--). Außerdem noch 20 bestickte Blusen zum Tausch gegen irgendetwas oder zu verschenken.
H. Zander, Mü 80, Kirchenstr. 89b

ich hab's!!! - wir machen's OHNE! (typ). lebe in 3Zi-Wgh. (allein) und suche dich, wennst das oben auch geschnallt hast, auch ein Baby hast/kriegst und lust hast schnellstens deinen wirrwarr zuentkneulen bzw. mit mir zu teilen. bin 31 und erwarte ES gen neujahr.
Chiffre 60/11

a stünderl derf ma si scho moi berauschen
a bisserl die gröbsten Sachen vergessen
a wengerl der inneren Stimme lauschen
a stünderl, des is no vui z'knapp bemssen

Verkaufe eine elektrische Rechenmaschine so für DM 30,--. Tel. 65 34 33 oder 65 34 35 Manfred Huber

Zimmer in WG frei, Miete 170,-- Tel. 83 34 80 Annegret, Robert, Czep

Den Geiern aus Eching:
wünschen wir aus tiefstem Herzchen ein dimensionales Weihnachtsfest (mit allem und so) und sagen Euch hübschen Dank daß Ihr uns verfressene Krümelmonster so lange in Eurem Nest hocken ließet. Mit einem vergnüglichen Schnups Jörg u.

Jutta.

KLEINANZEIGEN

Ich gebe auf und verlasse das Land !
Verschenken kann ich mein Auto nicht, sonst muß ich zu Fuß herauslaufen. Für eine wunderschöne rote Diane 6 Bj. 71, 51.000 km würde ich mich mit 1990.- DM zufriedengeben. Tel.: 35 13 926 abends

3 Zi in WG in Trudering Preis zwischen 110.- - 250.- DM zu vermieten. Kt. 300.- DM - und kätzchen zu verschenken ! Tel. 42 36 94

1 Zi- App. in Laim ab 1.2. (evtl. früher) zu vermieten. Miete 185 DM incl., Ablöse 350 DM Tel. 314 314 7

1 Zi App, 33 qm Balkon 264 incl. ab 1.12. 76 Tel. 3143 147 bei Harthof

Ulli u. Werner suchen jemanden, der EXTERN-Prüfung an der Fachakademie für soz.-Päd. gemacht hat. Einen alten Pelzmantel und erste 'It's a beautiful day' LP gesucht Ruft mal an Tel. 812 25 19

Wenn deine Gegenwart mir etwas mitzuteilen hat über den Umgang mit Distanz und Nähe; wenn du dir vorstellen kannst, durch meine verkrustete, ichbezogene Schicht von Armseligkeit hindurch, reichere Schichten durch deine Berührung in Fluß zu bringen; wenn du bereit bist, alles zu geben und nichts zu erwarten (d.h. Selbstlosigkeit dir nicht Opfer und Selbstverleugnung bedeutet) und wenn du nicht die Absicht hast, mich zu analysieren, kategorisieren, politisieren, bagatellisieren, therapieren, motivieren, emanzipieren, funktionalisieren, idealisieren oder zu moralisieren, ironisieren, theologisieren oder polemisieren usw. und - wenn es dich überhaupt gibt - dann wirst du dringend erwartet von mir, 28, z.Zt. mehr jenseits von weiblich; denn ich bin müde, krank und hungrig und ich will endlich nach Hause Chiffre 60 / 7

Neuer Afgahnen-Mantel, (knielang, dunkelbraun mit gold bestickt, ca. Herrengröße 48/50, Neupr. 200.- DM) für 70.- DM und 2 südamerikanische Hängematten für 50.- DM anzugeben. Tel. Bürostunden 2112254 oder zu Hause 160177 abends.

WG in Schwabing 3 E, 2 Ki, suchen noch einen männlichen Mitbewohner ! Zi. 16.5 qm, kostet 217 DM incl. (Neubau) Mü 40 Kathi Kobus Str. 30 625.- DM Kaution ! Tel.: 19 42 61

Zi in WG in Schwabing ca. 240.- DM incl. Tel. 30 12 04

I hob di Vernorddeutschung vo Bayern, di Zerstörung vo da boarischn Sprach+Kultur satt. Zweng dem muaß a autonomistische, politisch-kulturelle Front wiar in Kymru, Euzkadi oda Okzitanien hera. Wems aa glanga tuat, der schreibt ma. Chiffre 60 / 8

Die Teestube sucht (gegen Abholung) gut funktionierenden Ölofen, Tisch, Stehlampe, Matratzen und Vorhänge in allen möglichen Farben. Melden bei Gustl: Tel. 331190 (es gibt sie übrigens noch...die Teestube der Schwulen, die auch für "Heteros" offen ist, siehe Veranstaltungskalender im BLATT!

Liebe Edith von BLATT-Kleinanzeige Nr. 59., S. 39 rechts Andreas Aigner 8 M 45 Leisewitzstr. 10 kann Elektroreparaturen machen ! Deine Tel.-Nr. stimmte nicht !!

Suche gebrauchtes Uher Report 4400 + Vivitar Zoom für Canon herbert 47 37 78

Suchen elektr. Schreibmaschine mit großen Typen (für Werbetexte) Preis ca. 400.- Angebote an Gag Tel. 305 305 vormittags

Biete Mitfahrgelegenheit am 19.12. ab 12.00 Richtung Ruhrgebiet bzw. Lünen. Wer will mit? Sabine Urbahn, Mü 40, Schellingstr. 69.
AUSSERDEM biete ich eine Flasche Schnaps gebrannt in der Heimat (Ruhrgebiet - Münsterland), als Belohnung für denjenigen, der mir einen Stall für mein Pferd vermittelt. Dazu gehören sollte Pflege sowie Gelände zum Ausreiten. Wer weiß was? Obige Adresse (bis DM 300 monatlich).

Wer hat ab und zu am Wochenende Lust zu einem (Schnee-)-Spaziergang oder Skifahren? Welche lustige Clique hat ein Plätzchen für mich über Weihnachten (od. auch länger, Weihnachtsferien), in Schnee (Hütte) Sonne od. Münchner Umgebung Ruft mal an! Man könnte evtl. auch etwas planen. Tel.5023887

Wer hat Waschmaschine, Sessel und alte Teppiche gegen Abholung oder billig. Ich habe 2 kl. Aquarien mit Motor und Filter sowie eine Mischbatterie an nette Leute (vielleicht Tausch) zu verschenken. Kriwoschejew, Mü 2, Häberlstr. 19

Bridget sucht Zimmer in WG, kann aber nicht mehr als 200,-- incl. ausgeben. Tel. 77 21 53

Suche Zimmer in WG, kann aber höchstens um die 200,-- ausgeben. Wer kann mir sagen, wo ich Ton kaufen und brennen lassen kann? Monika, 77 21 53

VG rkaufe schwarzen Kaninfellmantel passend für fast alle Größen, es liegt halt schon ein bisserl Patina drauf, naja, für DM 100 soll ihn haben wer will Tel. 105 103 (nach 14.00, Uschi verlangen).

Wohnung für 6 - 7 Leute. Ab Mo. Tel. 480 10 11

Wer nimmt uns mit zum Skifahren? Jacques (30) und Stefan (5). Tel. 294 297

Liebe BLATT-Leser,
es freut mich, daß Ihr auch dieses Jahr den Geburtstag meines Sohnes zu zahlreich feiert. Euer Gottvater. P.S. Viele Grüße auch vom Heiligen Geist.

LECKERBISSEN

Suche liebe scharfe vollbusige Frau zum gegenseitigen Vernaschen, bin 32, 178. Chiffre60/25

Liebe und Anerkennung sind für mich keine leeren Worte. Willst du ein Stück mit mir gehen? Ich, männl., 33 J. freue mich auf deine Zuschrift. Chiffre 60/26

Mädchen für Portrait, Halbakt- und Aktfotos gesucht, gegen Bez. Motto: Es soll auch Spaß machen. Chiffre 60/27

Ich brauch noch eine Menge Matratzen etwa 60 x 90 und relativ guterhaltene decken. und das alles umsonst! wer erbarmt sich? ANTI, 98 45 81

!!!!!!!!! Transsibirische Eisenbahn, Japan, Indonesien, Philippinen, Neuseeland. Wenn du einen Rucksack hast und von März - November 76 Zeit hast, dann sollten wir uns mal treffen. Vielleicht fahren wir zusammen! Chiffre 60/12 !!!!!!!

Suche dringend billig oder geschenkt Matratze, 1 oder 3-teilig wird abgeholt! Tel. 08459 /510 (Mo - Do, auch nach 22.00, Thomas).

SCHNATTER! Wer verkauft uns billigst eine VW-Bus-(oder sonstige) Autostandheizung? Darf auch defekt sein. Ferner haben wir für den 26. oder 27. 12. noch etliche Mitfahrgelegenheiten nach Paris. Rückfahrt nach 10 ca. Tagen. Christian 33 34 04 od. Toni 53 49 09 anrufen.

2 Zi-Whg., Souterrain, normale ebenerdige Fenster, Kü, Bd in Obermenzing mit großem Gar-Garten, Teppichboden, Miete 560,-- incl. Hz. u. NK. Garage gibts auf Wunsch. Zum 1.2.76 Tel. 811 63 57 abends.

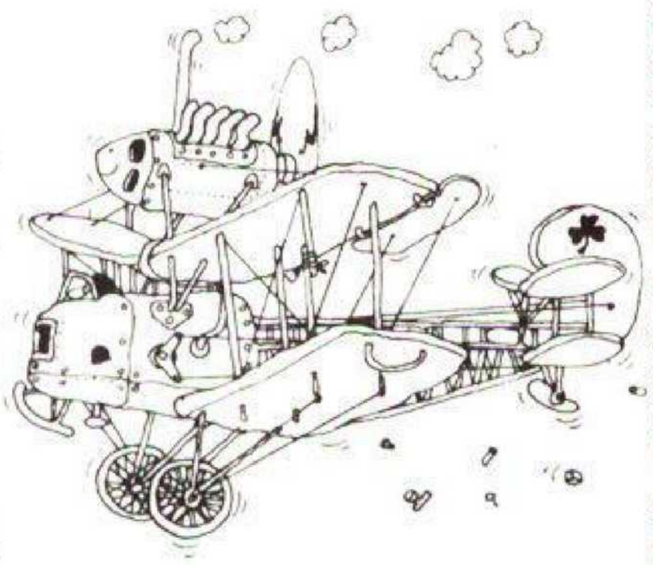
FAST ZU VERSCHENKEN
1 Glastisch mit Rohrrahmen 60/120, 1 Glastisch mit Holzkonsole 60/60, 1 kl. Holztisch (Schachtisch), 2 Jallusetten, Rainer 39 02 28

Ich (w. 22) möchte Ende Dez. für ca. ein 3/4 Jahr nach Lyon (Frankreich). Wer hat Kontakte zu netten Leuten, die dort leben Wer weiß vielleicht sogar ein Zimmer in einer WG oder auch ein anderes? Wer hat dasselbe vor wie ich und will sich mir anschließen? (Französisch kann ich schon leidlich). Ruf doch mal an, wenn du etwas weißt!
Chris 77 29 10 oder schreibe an Ina Franke, Mü 2, Ruppertstr. 12

WG auf dem Lande sucht 2 neue Mitglieder. Tel. 08065 / 510

Wer hat Lust, sich mit mir aufs Abi vorzubereiten? Habe z.Zt. Vorber. VHS belegt, bin aber zu faul, alleine zu pauken. Tel. 39 75 21

Verk. Kastinger Schnallen-Skischuhe, 1 Jahr alt, Gr. 8, für DM 35,--. Tel. Arbeit 29 30 61, priv. 22 15 88 (Alex Wassermann



Verschenke Marokkan, Hirtenhund, 1 Jahr alt 8 M 21 Helmpertstr. 2 Wellnhofer Tel. 56 96 65

Suche 2 -3 Zimmer Wohnung mit Bad oder Dusche Miete bis 400.- DM incl. Tel. 292298 ab 17 Uhr

Suchen 3-4 Zi Altbau Wohnung nur Schwabing (2 w, 2 Ki.) 777959 oder 77 16 02

Weihnacht: "O' du fröhliche... (das Fest der...wie heißt doch dieses Wort ? ... mit L - Lichtlein brennt, erst eins dann zwei dann drei dann vier - O' kommet doch all: 3 4 64 67
- wir beschenken uns -

MFG nach Fulda 20.12. Tel. 87 67 91

Ich bin schon ganz schön lange hier, aber doch auch noch gar nicht richtig da. Inzwischen weiß ich, daß ich alles für mich Wesentliche selbst tue, daß wirkliche Hilfe nicht zu erwarten ist, wohl aber mit etwas Glück Weg-Erleichterung und Rückenstärkung von Frust zu Frust. Wenn aber das Selbstarbeiten am Selbst Isolation bedeutet, dann bin ich eigentlich dagegen, - wonach mich freilich auch keiner fragt. Schließlich ziehen vor meiner männlichen Nase weibliche Wesen zu Hauf vorbei. Daß es sie gibt, hat ganz sicher einen Sinn und ganz sicher gibt es auch eine Frau - so zwischen 17 und 37 - die mit mir Skorpion - Löwe - Fisch bei der Entschlüsselung dieses Sinns in Praxis und Theorie mittun, gemeinsame Sache machen oder gar unter einer Decke stecken mag. Sie müßte mich nur mal abends zwischen 6 und 8 Uhr unter 30 45 90 anrufen.

Kleinbetrieb in der Hohenzollernstraße wünscht den Kleinbetrieben in der Adelgundenstraße, Adalbertstraße und Josefsburgstraße ein fröhliches Weihnachtsfest und ein beschlagnahmefreies und ertragreiches neues Jahr.

Musiker !
Eine Rarität für den Gabentisch! 6-saitige Rickenbacker Rhytmus Gitarre, wie neu, für lausige DM 700.- zu vergeben ! (Neupreis ca. 1100.-) Tel.: 35 38 61 Klaus

Steve und Andi suchen BILLIGE 2- Zi- Wohnung, evtl. auch WG. Mögl. mit Bad und rel. zentral ab sofort. Ist das zuviel ? Tel.: 32 91 724 PS.: Suche Sonntagsjob. Tel.: 95 03 809

Nachricht an Barbara von Blatt 59 wegen der Wohnung: Wir sind interessiert ! Bitte ruf bald bei uns an ! Tel. 95 03 809

Gesucht: Job im Gartenbau od. ähnliches (1-4/76) Wer weiß was ? Kl. nette Belohnung! - Verkaufe aufklappbare Couch, unauffäll. altrosa Muster 2x0,90 m; Tel.: 53 70 98

Biete MFG gegen BKB nach Heidelberg, am 19.12.75. Abfahrt 14 Uhr. Zurück am 20.12. oder am 21.12. Vielleicht am bestan geeignet für Leute, die dort länger bleiben wollen. Anrufen 8121519, wenn ich nicht da bin, Nachricht hinterlassen.
Pluto

Zwei Knaben in der Friedrichstr. und eine Maid mit Namen Braße, die andere die hört auf Christa und wer euch grüßt, na ja das wißt' a

Wer macht im Herbst 76 Staatsexamen Medizin und hat noch keine komplette Lerngruppe. Walter Tel. 260 9271

Suche Zimmer gegen Deutsch f. Ausländer (Berlitzerfahrung) od. ausgezeichnete Hilfe in Aufsatz/ schriftl. Ausdruck f. Deutsche. 2.: Wer macht(e) Berliner Begabtenabitur ? Karte an: C. Haller M 5, Baaderstraße 20

Student sucht gebrauchte Trompete (+Koffer) und Trompetenunterricht, Tel.: 52 87 70

Suche gebrauchtes Saxophon Tel. 52 87 70

Suche jemand, der mich ab und zu zum Skifahren mitnehmen kann.
Suche ausserdem jemand, der gut Rock tanzt und mir's beibringt.
Und zum Schluß suche ich noch jemand, der ab und zu auf die B 12 Richtung Passau fährt und mich gegen Benzinbeteiligung bei Haag absetzen kann, oder besser noch, der einen Umweg von 8 km in Kauf nimmt, um mich zu meinem einsamen, schwer erreichbaren Landsitz zu befördern. Claudia
Tel. 34 15 13 am besten erreichbar am späten Morgen oder am frühen Abend

Wir (2 Pers.) suchen Mitfahrgelegenheit nach BERLIN für Ende Dezember (gegen BKB) Tel. 76 62 32

Wer kann mich über das GRIECHISCHE HAUS und/oder TANDEM informieren ? Tel.766232

Bei wem kann ich b i l l i g Keramik lernen ? Tel. 76 62 32

Ich möchte im nächsten Semester mit dem Studium der Musikwissenschaft beginnen, habe aber noch nie in meinem Leben gesungen. Welcher Musikstudent kann mir die Grundlagen der Stimmbildung und d des Singens beibringen ? Auch sehne ich mich nach Bekanntschaft mit allen Studenten, die sich für Yoga interessieren und vielleicht an der Gründung einer Wohngemeinschaft mitarbeiten wollen Gerhard Treml 806 Dachau Herrmann-Stockmann-Str. 29 a

KLEINANZEIGEN

Kostenlos sind Kleinanzeigen, wenn jemand etwas verschenken möchte u. 1 Zi, 1 Whg od. eine Mitfahrgelegenh. anbietet. Tel. 223 221. Andere Anzeigen sind spottbillig: 2.- DM in Briefmarken und den Text an BLATT, 8 M 22, Adelgundenstr. 18 schicken. Chiffre-Anzeigen kosten 5.- DM. Die Anzeigen sollen 8 Zeilen nicht überschreiten, sonst kosten sie das doppelte. In die Rubrik Kleinanzeigen nehmen wir keine gewerblichen Anzeigen auf. Alles, was bis Freitag, den 2. 1. nicht bei uns ist, kann leider nicht mehr in die nächste Nummer kommen.

Von bindungsscheuen Männern —ob neurotisch oder naturgegeben — habe ich schlicht und einfach die Nase voll!
Ich bin keine Xanthippe, keine Klette, stelle keine Fallen auf, bin nicht 'freiheitsraubend', habe jedoch Fehler nach männlichem Verständnis: aktiv, spontan, nicht-angepaßt, nicht dumm usw.
suche
einen Menschen, der wie ich bereits Selbsterfahrung betrieben hat, der spontan u. ehrlich sein kann, gern lacht, zärtlich u. warm ist, und der auch eine Partnerschaft will, in der Schwierigkeiten gemeinsam gelöst werden und in der sich beide — zusammen mit einem 10j. Kind — weiterentwickeln können.
Zudem noch psychologische u. künstlerische Interessen wären ideal. Chiffre 60/18

Alte Möbel — Liege, Küchenschrank, usw. Gardinenstangen, Matratzen usw. billig abzugeben manche Sachen geschenkt, Tel. 39 32 81

Junger Maler (trotzdem ordentlich) sucht Zimmer in netter Wohngemeinschaft ab 1.1.76, Tel. 34 17 87 oder 39 32 81

Fahre vom ca. 26.12. - 30.12. 75 oder/und 2.1.- 7.1.76 Skilaufen. Habe 2CV und suche noch einen und/oder zwei Mitfahrer(innen), Ort nicht feststehend, kann besprochen werden. Chiffre 60/19

Suchen gebr. Schlittschuhe
1. Für Frau Gr. 39/40
2. Für Mann Gr. 41/42
Bitte keine 'Alten' zum Festschrauben. Anruf Tel. 16 13 16 nach 18.00

Ski zu verkaufen:
1. neue Modelle 1975/65 ohne Bindung — Marken: Fischer, Rossignol, Head, etc. — Längen zwischen 160 - 210, ca. 6 St.
2. Testski Modelle 1975 wenig gefahren — meistens mit Bindung Ess-Nevada und teilweise mit Skibremse— Marken wie oben, Längen 180 - 210cm ca. 4 St.
3. Skistiefel Hanson Competition, Gr. zw. 41 - 45 variabel, neu.
alle Preise billig, billig — solange Vorrat reicht.
Tel. 29 53 74 am Freitag 19.12. Montag 22.12. und Dienstag 23.12. zwischen 18 - 20 Uhr.

Der freundliche Mitmensch, der mir am Freitag, 12.12.75 meinen Mantel samt Inhalt in der 'Rheinpfalz' geklaut hat, möge bitte so nett sein und mir wenigstens meine Ausweise und Haussschlüssel anonym zuschikken.

Der lieben Edith und allen anderen Grazerinnen eine dicke Bescherung.

Nachmieter für ein Haus südöstl. Mü. (ca. 15 km) bis 1.2.76 gesucht. Kosten DM 900, keine Kaution, 160 qm Wohnfläche, (4 Zi a ca. 20 qm, 2 Mansardenzi. ca 30 qm, 1 Zi 17 qm, 1 Zi. 13 qm. gr. Küche, gr. Bad, 2 Balkons, Ölheizung, 600 qm häßlicher Garten, 1 Min. zur S-Bahn). Muß noch fertig renoviert werden, der Hausherr unterstützt einen dabei kaum. Chiffre 60/20

Verkaufe meinen witzigen 2CV Bauj. 69 TÜV Febr. 77. Aber: ich denke Getriebe oder 2. Motor ist kaputt. Sonst ist er auch noch sehr bastelbedürftig. Über den Preis müßte man reden. Brigitte 613 33 73

Stereoanlagen billig abzugeben. Peter, 52 46 65

Suche MFG nach Frankfurt, Freitag 18.12. Tel. 52 79 97

Gibt es irgendeine Gruppe, die in den Weihnachtsferien billig zum Skifahren fährt und der ich mich anschließen kann? Bin 19 und warte auf euren Anruf. Vielleicht gibt es auch Einzelpersonen (m. od. w.), die auf eine Hütte etc. fahren. Peter, Tel. 502 17 03

Lieber Phillip!
Willst du nicht mal zu uns in die Männergruppe kommen? Ruf doch mal an. Wolfgang, Tel. 22 35 27

Dieser Freiraum ist gestiftet

von Inge.

Ich möcht mein Auto loswerden. R8.66, § 7/76, viele km. auch sonst nicht ganz einwandfrei. Wer ist bereit, DM 300 dafür auszugeben. Freitagmittag bis Sonntagabend, Tel. 22 12 83 Christian

Günstig zu verkaufen:
Möbel, Stereo-Zubehör, Motorradmantel, Autoplane, Tonband, Vorverstärker, Kopfhörer, Staubsauger, Couch mit Anbauregal, drehbares Bücherregal, Trimmgeräte, Stehregal, Kassettenrecorder,(Grundig C 400 4 Wellenbereiche), Couch-Garnitur, Couch-Tisch — Transport kann übernommen werden. Tel. 811 34 70 Michael (—22h)

Günstig zu kaufen gesucht:
Mofa, auch defekt, Fahrrad, Sitzelemente, Kompaktmöbel, (Bausteinsystem), Glastisch, Sessel, Langflorteppich, Tapetenquelle, Kissenmöbel u. Kissengarnitur, Bücherregal, Schrankwand, Richtmikrofon hifi.
Suche Zimmer in 2-Zi-Whg. bis 200 incl. oder Interessenten, die/der mit mir 2-Zi-Whg. mieten will. Oder 1-Zi-Appartem. bis 230,-- incl. Wer rep. Fiat 127 (Karosserie, allgemein). Suche Garage o.ä. zum Autoreparieren. Tel. 811 34 70 Michael (— 22 h.)

Suchen Mann für gemischte WG Georgenstr. 28 (Preis incl. 215,--). Tel. 34 15 13

Rostkäfer zum Ausschlachten billig abzugeben. Bj. 65, 30 PS VB 200,--. Besichtigung Di. Mi. 23., 24. Dez. nachmittags, Stadtgärtnerei Eduard-Schmid-Str. 36, Tel. 260 92 71. Außerdem Staubsauger gesucht.

Verkaufe 2 Paar Stiefel, Farbe braun und schwarz. Gr. ca. 43. Tel. 300 72 20, Peter verlangen.

Wer hat billige Umstandsgarderobe (Hose, Badeanzug, Bluse) zu verkaufen bzw. verschenken Tel. 30 79 18 Renate.

Wer hat den üblichen Feiertagsrummel auch satt und fährt noch mit aufs Land auf ne Hütte — aber ohne Skizirkus und Hüttenzauber, eher schon mit Waldlauf und Holzhacken — und ein paar andere Leute kennenlernen und vielleicht ein bißchen Alltagsscheiße hinter sich lassen. Tel. 56 44 07

Ich habe langsam zu viel Kram bei mir rumstehen, und verkaufe deswegen ganz billig HiFi Lautsprecher und HiFi-Verstärker, ein Rollschränkchen, altes Tonband und alten Plattenspieler. Achtung Elektronik-Bastler: ich mache eine Lagerwälzung bei meinem Elektronikkram und verkaufe oder verschenke u.a. UKW-Bausteine, Teile, Platinen, Vielfachmeßgerät u.v.a.m. Peter, Tel. 52 46 65.

Verkaufe günstig Querflöte Yamaha YFL 21 (m. Etui) und suche ebenso günstig Hohner Clavinet D 6 oder C(I) Tel.: 65 25 22 (Willi)

Sahara — etwa 2 Monate, Ford-Transit-Camper vorhanden. Wir suchen noch 1-2 Leute(vor allem noch 1 w.) Trotzdem sollen sich auch die Typen melden, die mit eigenem Auto fahren. Abfahrt: Mitte Februar, wenn's nicht anders geht, auch erst zu Semester Ende. Rührt's Euch! Tel. 482 973

Verkaufen 2 TV zu 50,-- und 150,--. 1 kl. Mischpult (Batterie neu), 1 Stubenwagen, Babywäsche, Taschenbücher u. Briefmarken, 1 man. GEM-Orgel und Alter VOX -AC 30 defekt. Tel. 950 32 57

Suche verrrückten Musikfan, ob m. oder w. egal! Warum? Am 21. Dez. ist ein Festival in Lauda bei Würzburg mit Flame, Scorpions, Omega, Eloy usw. Da möchte ich hin, aber nicht allein. Zuschriften an: Ludwig Tafelreiter, Mü 2, Westendstr. 80/II.

Taxifahrer(in)! Liebst du den gemütlichen Dieselstil? Soweit möglich kein Schichtenzwang, auch sonst akzeptable Bedingungen. Tel. bis 20.30 h, 29 83 53 (Nachbarin).

Wir, nämlich die Jörgstraßler, trauen uns schon wieder eine Anzeige aufzugeben. Aber entschuldigen tun wir uns schon bei allen, die sich auf die letzte gemeldet haben und die wir nicht mehr angerufen haben. Die Formalscheiße war am dampfen. Also nochmals, nichtsdestotrotz: für unser Häuschen mit Garten suchen wir noch eine Frau mit Blick auf die Bewegung, 1 Mann mit Blick auf die ä... entsprechende Bewegung. Bitte keine Pärchen. Noch was, eine(r) müßte in 2 kleinen nichtzusammenhängenden Zimmern wohnen wollen. Annette, Anja, Conny. Tel. 58 50 57

Wir (Hörby, Rainer, Udo - eine Männergruppe) suchen mehr Kontakt zu Frauen und Männern die mit unseren Interessen was anfangen können: Versuch, alternative Lebensweisen zu verwirklichen, ganzheitliche Lebenssysteme, Landperspektive Auseinandersetzung mit unserer sozialen, politischen und ökonomischen Gesellschaftssituation, schöpferische Tätigkeit, Informationsaustausch mit anderen Gruppen, WG's, Landkommunen, biol.-dyn. Anbauweise. Wir wohnen in einem Haus am Waldfriedhof und wollen März/April 76 raus aus der Stadt. Außerdem ist bei uns ab 1.1.76 ein Platz frei, da der Claudius auszieht. Wer sich mit uns auseinandersetzen will, WG, Mü 70, Neufriedenheimerstr. 55, Tel. 714 77 78 (sind zwischen 19.12. und 25.12. nicht zuhause).

die Arbeit sucht immer einen Narren
russisches Sprichwort.
you can lead a horse to water, but you can't make him drink
english
... ich steh' auf der Straße
— ein jeder fast fährt da vorbei!
—wer nimmt mich mit, wem ist's einerlei?

weißt du, wenn du unterdrückt bist?

ja spinnt da Bebe!?

6-Zi-Altbau, renoviert, 2 Balkone Zentral Schwabing, sucht Nachfolger auch WG, für 1.5.76, 200 qm, DM 1156 netto. Antwort Chiffre Lupo bis 10.1.76

Dein Wille soll mir heilig sein! — So laß auch Du, wenn ich es will, mich doch allein ...

Wer liebt mich ? ? Barbara (12.5.49) Chiffre 60 / 25

Suche WG, wo man in Ruhe leben kann und nicht unter Gruppenzwang gestellt wird. Bin 19 J., Schüler und bringe einen kleinen Kater mit. Ruft mich doch bitte unter Tel. 6133373 an. Peter.

Suche helles Zimmer in WG (Haus mit Garten) mögl. südl. München. Bin ein 24 J.altes Mädchen und würde 2 Katzen und viel Plunder mitbringen. Tel. 613 33 73 (ich rufe zurück, wenn Ihr Eure Nummer hinterlaßt).
Außerdem suche ich entweder billigen Stereoplattenspieler mit Verstärker (eingebaut) od. Stereocassettenrecorder auch mit Verstärker. Boxen habe ich.

Lohnsteuerhilfe Oberland Lohnsteuerhilfeverein e.V. berät seine Mitglieder in Lohnsteuerfragen. . Heino Bürger, Tel. 60111 26.

Suche Wochenendzimmer in WG oder bei einzelnen.Bin nur am Wochenende in Mü, vielleicht ab und zu in Semesterferien. Conny Damrow, 8833 Eichstätt, Webergasse 2.

Wer klagt auch um einen Medizinplatz an der Uni Regensburg oder sonst wo und beruft sich auf das Frankfurter Gutachten oder auch nicht. Ruft doch bitte an, Tel. (leider nur von 14 - 17 U.) 98 73 13, Hr. Holtz verlangen.
Außerdem biete ich MFG am 23.12.75 nach Gießen, irgendwann fahre ich auch zurück.

Suche dringend MFG gegen BKB nach Jugoslawien am 26./27. oder 28. Dez. Von Grenoble nach München am 26. Dez. Meldet Euch auch, wenn Ihr mich auf Teilstrecken mitnehmen könnt. Tel. 28 71 37 Helene, bis 20.12. in München, dann schreiben an Helene Dreyfus, 22 rue Londorcet, 3800 Grenoble, Frankreich. EILT!

Ebi,
dem wackeren Bundeswehrgefreiten wünschen wir ein weißes munteres Weihnachtsfestchen mit vielen, vielen Schokoladeplätzchen. Einen festlichen Gruß auch an Deine Mutter und den Frischgetrauten samt Zuwächschen (Grüzi). Laß Dir die große Fütterung bei Ute und Wolfgang nicht entgehen! Mit verschmitztem Schnupf, Jörg und Jutta.

Bin 20, ZDL. Ich möchte in eine WG ziehen, wo die grundsätzliche Bereitschaft vorhanden ist, Emotionen offen zu zeigen und in der man auch Problemen zuhören kann. Ich bin auch an Land WG im Nordosten von München interessiert. Christoph, Dolomitenstr. 14, Tel. 64 70 62

Weil wir ausziehen wird frei: (ca. Dez.Jan.) freistehendes Haus m. gr. Garten, 5 Zi., Gar. und Schuppen am Stadtrand von Mü (nordwestl.), S-Bahn 20 Min zum Zentrum. Miete 650,--, Abl. ca. 1.000,-- Kaution 1.300. Meldet Euch (je eher desto besser) bei Tel. 47 02 236 oder 39 62 87 Manfred u .Beate oder schreibt an Kontaktadr. Beate Rose, Mü 40, Herzogstr. 63

Verkaufe Skistiefel Lowa Total Gr. 42-43, Polaroid Landcamera 300. Tel. 39 97 60 Sparifankal Florian u. Rudi.

Suchen b i l l i g relevante Literatur für PH-Absolventen (Deutsch, Erst + Sach, Politik, Philosophie, Kunst, Psychologie, Pädagogik, Schulpädagogik) Tel.: 76 62 32 oder und 22 75 69

Wer kennt sich mit Astrologie aus ? Tel. 766 232 oder 22 75 69